IBEROCARDIO 2026

LA MAYORÍA DE LAS CONDICIONES/REQUISITOS SON ORIENTATIVAS PUDIENDOSE MODIFICAR PREVIA PUESTA EN COMÚN.

ÍNDICE

SALUD Y PREVENCIÓN 4
SOPORTE VITAL BÁSICO Y USO Y MANEJO DE DESFIBRILADORES 5
PRIMEROS AUXILIOS BÁSICOS, SOPORTE VITAL BÁSICO Y USO Y MANEJO DE DESFIBRILADORES 7
PRIMEROS AUXILIOS COMPLETOS, SOPORTE VITAL BÁSICO Y USO Y MANEJO DE DESFIBRILADORES 9
HUMOR SALUDABLE EN EL TRABAJO. 12
ACTITUDES PARA TRABAJAR CON SALUD. 14
REACCIÓNARTE (AUTOPROTECCIÓN) EN EL CENTRO DE TRABAJO. 16
REACCIÓNARTE II (AUTOPROTECCIÓN) EN EL CENTRO DE TRABAJO 17
CUIDADOS DEL TRABAJADOR FÍSICO Y PSICOLÓGICO. 18
ERGONOMÍA E HIGIENE POSTURAL 19
ACTITUDES PARA TRABAJAR CON SALUD. PREVENCIÓN LESIONES MUSCULOESQUELÉTICAS 6H 20
PREVENCIÓN DE DISFONÍAS EN LA VOZ DEL PROFESIONAL (DOCENTES) 21
MEJORA ASISTENCIAL 23
REACCIÓNARTE (AUTOPROTECCIÓN) EN ATENCIÓN SOCIOSANITARIA 24
REACCIÓNARTE II (AUTOPROTECCIÓN) EN ATENCIÓN SOCIOSANITARIA 25
ATENCIÓN ESPECIALIZADA A PERSONAS CON DAÑO NEUROLÓGICO EN ENTORNOS RESIDENCIALES 26
CUIDADOS DEL CUIDADOR FÍSICO Y PSICOLÓGICO. 28
ALIMENTACIÓN Y NUTRICIÓN PARA PERSONAS CON DISFAGIA. 29
ALIMENTACIÓN Y NUTRICIÓN PARA PERSONAS CON PARÁLISIS CEREBRAL CON DISFAGIA. 31
MOVILIZACIÓN PERSONAS CON DIVERSIDAD FUNCIONAL. TÉCNICAS BÁSICAS DE DESPLAZAMIENTO 33
USO DE CONTENCIONES EN ATENCIÓN SOCIOSANITARIA 2 H. 34
USO DE GRÚAS EN PERSONAS CON DIVERSIDAD FUNCIONAL. TIPOS Y BUEN USO 35
USO DE GRÚAS EN PERSONAS CON PARÁLISIS CEREBRAL. TIPOS Y BUEN USO 37
MOVILIZACIÓN PERSONAS CON DIVERSIDAD FUNCIONAL. TÉCNICAS BÁSICAS DE DESPLAZAMIENTO CON Y SIN GRÚA. 39
MOVILIZACIÓN PERSONAS CON PARÁLISIS CEREBRAL. TÉCNICAS BÁSICAS DE DESPLAZAMIENTO CON Y SIN GRÚA. 41
CÓMO AFRONTAR EL DUELO Y LA MUERTE 43
ÉTICA EN LA ATENCIÓN A PERSONAS MAYORES 44
FORMACIÓN A PROFESIONALES SOCIOSANITARIOS DE RESIDENCIAS DE PERSONAS MAYORES “ENTENDIENDO EL DETERIORO COGNITIVO Y LAS DEMENCIAS” 12 HORAS 45

www.iberocardio.es Sociedad cardio-responsable

FORMACIÓN A PROFESIONALES SOCIOSANITARIOS DE RESIDENCIAS DE PERSONAS MAYORES “ENTENDIENDO EL DETERIORO COGNITIVO Y LAS DEMENCIAS” 6 HORAS 47
INTRODUCCIÓN AL MÉTODO DE VALIDACIÓN DE NAOMI FEIL COMO HERRAMIENTA DE COMUNICACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO A PERSONAS MAYORES DESORIENTADAS 49
CURSO BÁSICO DE BASALE STIMULATION® 50
PROGRAMAS INTERGENERACIONALES EN RESIDENCIAS DE MAYORES Y OTROS RECURSOS SOCIOSANITARIOS.10 Ó 20H. 52
CURSO DE LOS CUIDADOS CENTRADOS EN LA PERSONA 53
MANTENIMIENTO DE AVD PARA GEROCULTORAS Y AUXILIARES DE GERIATRÍA. 10H. 54
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN RESIDENCIAS DE MAYORES Y OTROS RECURSOS SOCIOSANITARIOS. 10 Ó 20H. 55
GESTIÓN DEL ESTRÉS Y PREVENCIÓN DEL BURNOUT A TRAVÉS DE LA MUSICOTERAPIA. 10H. 56
EL SALARIO EMOCIONAL. UNA FORMA CREATIVA DE RETENER EL TALENTO EN NUESTROS CENTROS. 10H. 57
EL SALARIO EMOCIONAL. UNA FORMA CREATIVA DE RETENER EL TALENTO EN NUESTROS CENTROS. 10H. 58
PROGRAMA DE EJERCICIO FÍSICO MULTICOMPONENTE VIVIFRAIL 60
AYUDAS EN LA TERAPIA 61
EL MASAJE – LA CARICIA INTELIGENTE EN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL 62
EL MASAJE – LA CARICIA INTELIGENTE II, BIODANZA 64
APRENDIZAJE BASADO EN JUEGOS (ABJ) 65
PREVENCIÓN Y CUIDADOS DE LA DISFONÍA 66
INICIO A LA RISOTERAPIA 68
LA RISA EN LOS MAYORES 69
RECURSOS ARTÍSTICOS PARA TRABAJAR CON PERSONAS CON DISCAPACIDAD 70
MUSICOTERAPIA 72
MUSICOTERAPIA Y PARÁLISIS CEREBRAL 73
CURSO DE DANZATERAPIA PARA PROFESIONALES 74
DANZATERAPIA EN PERSONAS MAYORES 76
CURSO HIGIENE SONORA LABORAL "DEL RUIDO AL BIENESTAR, SALUD AL TRABAJAR" 78
CURSO DE PREVENCIÓN Y TRATAMIENTO DEL BURNOUT "DESCONECTA Y RECONECTA" 79
EL SALARIO EMOCIONAL. UNA FORMA CREATIVA DE RETENER EL TALENTO EN NUESTROS CENTROS 80
ABORDAJE DEL PACIENTE NEUROLÓGICO EN FASE CRÓNICA EN ENTORNO RESIDENCIAL 81
CURSO INICIAL ATENCIÓN ESPECIALIZADA A PERSONAS CON DAÑO NEUROLÓGICO EN ENTORNOS RESIDENCIALES 83
YOGA Y RELAJACIÓN 85
EXPERTO EN LA DINAMIZACIÓN DE CLUBES DE LECTURA FÁCIL. 86
HABILIDADES SOCIALES 87
EMPLEADOS EMBAJADORES DE MARCA: CÓMO POTENCIAR LAS RRSS 88
MARKETING ESPECÍFICO 3.0 89
HABLAR EN PÚBLICO 91
COORDINACIÓN Y COMUNICACIÓN INTERNA 92
GESTIÓN DEL CONSENSO (PNL) 93
NEGOCIACIÓN Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS 94

www.iberocardio.es entidad cardio-responsable

DETECTAR EL MOBBING EN LA EMPRESA 95
COMO GESTIONAR EL ACOSO LABORAL O "MOBBING" 96
MINDFULNESS Y GESTIÓN EMOCIONAL 97
INTELIGENCIA EMOCIONAL 98
SENSIBILIZACIÓN Y COMUNICACIÓN CON PERSONAS SORDAS PARA ENTIDADES 99
COACHING Y CRECIMIENTO PERSONAL 102
JUGANDO EN EQUIPO, PARA SER COMPETENTES. 103
TÉCNICAS CREATIVAS PARA PROMOVER INNOVACIONES EN LOS PROGRAMAS DE LAS ENTIDADES 104
COACHING. EQUIPOS DE TRABAJO, EVITAR LOS PROBLEMAS MÁS FRECUENTES 105
GESTIÓN DE EMOCIONES PARA LA AUTOESTIMA PROFESIONAL 106
GESTIÓN DEL TIEMPO 107
GESTIÓN DEL CAMBIO. DIRECCIÓN DE EMPRESAS RECURSOS HUMANOS 108
TRANSPARENCIA, ESTRATEGIA Y CALIDAD 110
CUIDA TU SALUD FINANCIERA 111
FORMACIÓN ÉXITO 113
LIDERAZGO Y CUADRO DE MANDO 115
INGENIERÍA DE LA ASERTIVIDAD 117
HERRAMIENTAS PARA EL CAMBIO DE CREENCIAS LIMITANTES 118
ESPECÍFICOS 119
SIGNAR A1. ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA ADAPTADO AL MCER 120
SIGNAR A2. ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA ADAPTADO AL MCER 122
SIGNAR B1. ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA ADAPTADO AL MCER 124
SIGNAR B2. ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA ADAPTADO AL MCER 128
AUXILIAR DE FARMACIA 132
TRABAJO EN EQUIPOS DE ALTO RENDIMIENTO 133
GOBERNANTA 134
COORDINACIÓN Y COMUNICACIÓN INTERNA 135
EXCEL 2016 BÁSICO 30H 136
COMO UTILIZAR CHATGPT Y LAS TECNOLOGÍAS DE LENGUAJE NATURAL 137

www.ibercardio.es • entidad cardio-responsable



SALUD Y PREVENCIÓN

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

SOPORTE VITAL BÁSICO Y USO Y MANEJO DE DESFIBRILADORES

Nº DE HORAS: 8 HORAS

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Soporte Vital Básico y Uso y manejo de Desfibriladores

ENTRE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DESTACAMOS:

- Actuación ante pérdida de conciencia súbita o parada cardiorespiratoria en adulto y niños y lactantes.
- Actuación ante atragantamiento
- Uso y manejo de desfibrilador externos semiautomático (DESA).

CONTENIDOS:

1. Primeros Auxilios
   1.1. Introducción a los primeros auxilios
   1.2. Equipos de protección individual
   1.3. Evaluar y averiguar el problema de salud
2. Atragantamiento
3. Emergencias adaptadas a la entidad
4. Contenidos teóricos SVB
   4.1. Introducción al curso. Objetivos.
   4.2. Valoración básica de la persona inconsciente
   4.3. Primeras actuaciones ante una persona Inconsciente.
   4.4. Arritmias malignas. Muerte súbita. Parada cardiaca.
   4.5. Cadena de supervivencia.
   4.6. Sistemas de emergencia extrahospitalarios.
   4.7. Primer interviniente.
   4.8. Soporte vital básico. Protocolos.
   4.9. Desfibrilación. Legislación.
   4.10. El desfibrilador semiautomático y/o automático. Protocolos, funcionamiento y mantenimiento.
   4.11. Resolución de problemas. Casos especiales. Seguridad.
   4.12. Consideraciones éticas y legales de la intervención.
   4.13. Recogida de datos. Estilo Utstein.
5. Contenido práctico SVB
   5.1. Soporte vital básico con un reanimador.
   5.2. Soporte vital básico con dos reanimadores.
   5.3. Mantenimiento de la vía aérea permeable y apoyo a la ventilación.
   5.4. Desfibrilador automático/semiautomático.
   5.5. Práctica integrada de Soporte Vital Básico y desfibrilación con desfibrilador externo semiautomático.
6. Evaluación.
   6.1. Teórica
   6.2. Práctica

www.iberocardio.es • Sociedad cardio-respiratoria

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa

DOCENTE/S:

Instructores RCP por la AHA y/o ERC

LIBROS Y MANUALES:

Todos recibirán una guía rápida con las recomendaciones en primeros auxilios y RCP.

EQUIPAMIENTO:

Un maniquí QCPR de adulto por persona con control en tiempo real de la calidad de la RCP.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

* Consultar requisitos específicos según comunidad autónoma (para la acreditación)

entidad colaboradora responsable • www.ibercardio.es •

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

PRIMEROS AUXILIOS BÁSICOS, SOPORTE VITAL BÁSICO Y USO Y MANEJO DE DESFIBRILADORES

Nº DE HORAS: 10 HORAS

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Primeros auxilios básicos
- Soporte Vital Básico y Uso y manejo de Desfibriladores

ENTRE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DESTACAMOS:

- Primeros auxilios.
- Actuación ante pérdida de conciencia súbita o parada cardiorespiratoria en adulto y niños y lactantes.
- Actuación ante atragantamiento
- Uso y manejo de desfibrilador externos semiautomático (DESA).

CONTENIDOS:

7. Primeros Auxilios
   - 7.1. Introducción a los primeros auxilios
   - 7.2. Equipos de protección individual
   - 7.3. Evaluar y averiguar el problema de salud
8. Emergencias médicas
   - 8.1. Atragantamiento
   - 8.2. Desvanecimiento
   - 8.3. Ataque cardiaco
   - 8.4. Accidente Cerebrovascular
9. Emergencias adaptadas a la entidad
10. Contenidos teóricos SVB
    - 10.1. Introducción al curso. Objetivos.
    - 10.2. Valoración básica de la persona inconsciente
    - 10.3. Primeras actuaciones ante una persona Inconsciente.
    - 10.4. Arritmias malignas. Muerte súbita. Parada cardiaca.
    - 10.5. Cadena de supervivencia.
    - 10.6. Sistemas de emergencia extrahospitalarios.
    - 10.7. Primer interviniente.
    - 10.8. Soporte vital básico. Protocolos.
    - 10.9. Desfibrilación. Legislación.
    - 10.10. El desfibrilador semiautomático y/o automático. Protocolos, funcionamiento y mantenimiento.
    - 10.11. Resolución de problemas. Casos especiales. Seguridad.
    - 10.12. Consideraciones éticas y legales de la intervención.
    - 10.13. Recogida de datos. Estilo Utstein.
11. Contenido práctico SVB
    - 11.1. Soporte vital básico con un reanimador.

Unidad cardio-respondable · www.iberocardio.com

11.2. Soporte vital básico con dos reanimadores.
11.3. Mantenimiento de la vía aérea permeable y apoyo a la ventilación.
11.4. Desfibrilador automático/semiautomático.
11.5. Práctica integrada de Soporte Vital Básico y desfibrilación con desfibrilador externo semiautomático.

12. Evaluación.
12.1. Teórica
12.2. Práctica

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa

DOCENTE/S:

Instructores RCP por la AHA y/o ERC

LIBROS Y MANUALES:

Todos recibirán una guía rápida con las recomendaciones en primeros auxilios y RCP.

EQUIPAMIENTO:

Un maniquí QCPR de adulto por persona con control en tiempo real de la calidad de la RCP.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

* Consultar requisitos específicos según comunidad autónoma (para la acreditación)

www.ibercardio.es

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

PRIMEROS AUXILIOS COMPLETOS, SOPORTE VITAL BÁSICO Y USO Y MANEJO DE DESFIBRILADORES

Nº DE HORAS: 12 HORAS

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Primeros auxilios
- Soporte Vital Básico y Uso y manejo de Desfibriladores

ENTRE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DESTACAMOS:

- Primeros auxilios específicos.
- Actuación ante pérdida de conciencia súbita o parada cardiorespiratoria en adulto y niños y lactantes.
- Actuación ante atragantamiento
- Uso y manejo de desfibrilador externos semiautomático (DESA).

CONTENIDOS:

1. Primeros Auxilios
   - 1.1. Introducción a los primeros auxilios
   - 1.2. Equipos de protección individual
   - 1.3. Evaluar y averiguar el problema de salud
2. Emergencias médicas:
   - 2.1. Problemas respiratorios.
   - 2.2. Atragantamiento
   - 2.3. Reacciones alérgicas graves. Inyector precargado de epinefrina
   - 2.4. Infarto agudo de miocardio
   - 2.5. Desvanecimiento
   - 2.6. Diabetes
   - 2.7. Accidente Cerebrovascular
   - 2.8. Convulsiones
   - 2.9. Shock
3. Emergencias por lesiones:
   - 3.1. Hemorragia externa
   - 3.2. Torniquete
   - 3.3. Hemorragia nasal
   - 3.4. Hemorragia bucal
   - 3.5. Lesiones dentales
   - 3.6. Lesiones oculares
   - 3.7. Objetos penetrantes y punzantes
   - 3.8. Amputación
   - 3.9. Hemorragia interna
   - 3.10. Quemaduras
   - 3.11. Lesiones de cabeza, cuello y columna vertebral

Entidad cardio-responsable · www.iberocardio.org

3.12. Fracturas óseas y esguinces
3.13. Entablillado
3.14. Lesiones por electricidad

4. Emergencias medioambientales:
   4.1. Picaduras y mordeduras
   4.2. Mordeduras de serpiente
   4.3. Garrapatas
   4.4. Emergencias por golpes de calor
   4.5. Calambres
   4.6. Agotamiento por calor
   4.7. Golpe de calor
   4.8. Emergencias por frío. Congelación, Hipotermia
   4.9. Sustancias tóxicas
5. Contenidos teóricos SVB
   5.1. Introducción al curso. Objetivos.
   5.2. Valoración básica de la persona inconsciente
   5.3. Primeras actuaciones ante una persona Inconsciente.
   5.4. Arritmias malignas. Muerte súbita. Parada cardiaca.
   5.5. Cadena de supervivencia.
   5.6. Sistemas de emergencia extrahospitalarios.
   5.7. Primer interviniente.
   5.8. Soporte vital básico. Protocolos.
   5.9. Desfibrilación. Legislación.
   5.10. El desfibrilador semiautomático y/o automático. Protocolos, funcionamiento y mantenimiento.
   5.11. Resolución de problemas. Casos especiales. Seguridad.
   5.12. Consideraciones éticas y legales de la intervención.
   5.13. Recogida de datos. Estilo Utstein.
6. Contenido práctico SVB
   6.1. Soporte vital básico con un reanimador.
   6.2. Soporte vital básico con dos reanimadores.
   6.3. Mantenimiento de la vía aérea permeable y apoyo a la ventilación.
   6.4. Desfibrilador automático/semiautomático.
   6.5. Práctica integrada de Soporte Vital Básico y desfibrilación con desfibrilador externo semiautomático.
7. Evaluación.
   7.1. Teórica
   7.2. Práctica

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa

DOCENTE/S:

Instructores RCP por la AHA y/o ERC

LIBROS Y MANUALES:

Todos recibirán una guía rápida con las recomendaciones en primeros auxilios y RCP.

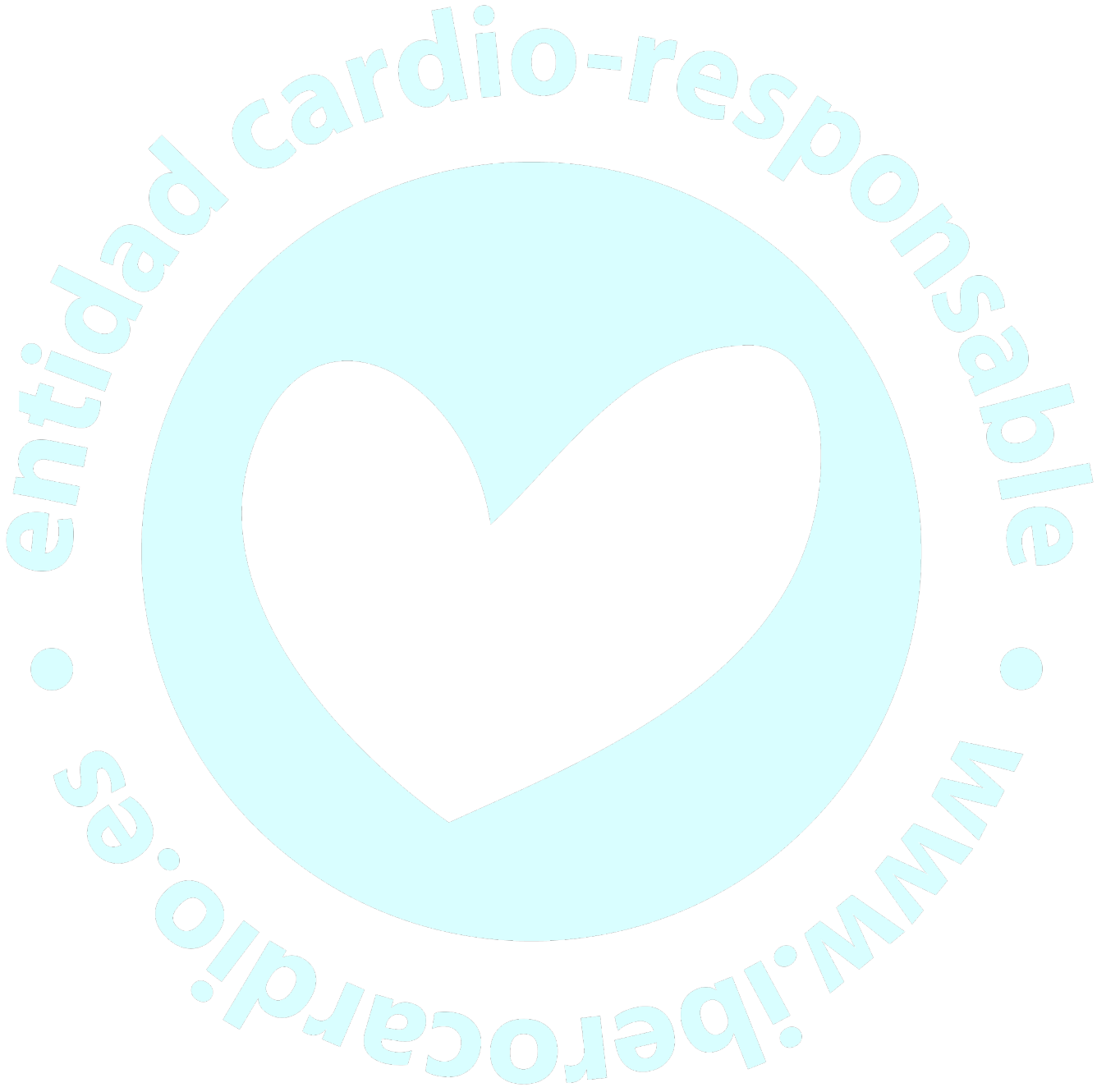
EQUIPAMIENTO:

Un maniquí QCPR de adulto por persona con control en tiempo real de la calidad de la RCP.

www.iberoamericanaparadesfibrilacion.com • Unidad cardio-responsable

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

* Consultar requisitos específicos según comunidad autónoma (para la acreditación)



IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

HUMOR SALUDABLE EN EL TRABAJO.

Nº DE HORAS: 10 HORAS

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Introducir la risa en el trabajo.

ENTRE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DESTACAMOS:

- Mejorar la comunicación entre los trabajadores.
- Disminuir el estrés.
- Mejorar las relaciones interpersonales.
- Favorecer el trabajo en equipo.
- Fomentar la empatía y escucha activa.

CONTENIDOS:

1. Introducción al mundo de la risa.
   - 1.1. Recorrido por la historia de la Risoterapia.
   - 1.2. La Risa como expresión.
   - 1.3. ¿Por qué me viene bien reír?
   - 1.4. Mantén una actitud positiva.
2. Desbloquea cuerpo y mente.
   - 2.1. Pequeño calentamiento físico.
   - 2.2. Estiramientos.
   - 2.3. Dinámicas de presentación.
   - 2.4. Dinámicas de grupo para crear clima distendido.
   - 2.5. Observando energía individual VS energía colectiva.
3. Exploración de la Risa.
   - 3.1. De lo mental a lo corporal.
   - 3.2. Puntos físicos de la risa.
   - 3.3. Masaje de los puntos de la risa.
   - 3.4. Búsqueda de la risa auténtica.
4. La Risoterapia en la Empresa.
   - 4.1. Responsabilidad con alegría VS desidia laboral.
   - 4.2. La Risa como motor colectivo.
   - 4.3. Distensión grupal en la empresa.
   - 4.4. Identificación de factores de estrés.
   - 4.5. Comunicación y creatividad.
5. Técnicas de improvisación y clown.
   - 5.1. Planificación VS improvisación.
   - 5.2. La Escucha Activa.

www.iberocardio.es • Sociedad cardio-responsable

5.3. Ponerme al servicio del otro.
5.4. Estatus alto VS estatus bajo.
5.5. Jugar situaciones desde la improvisación y el clown.

6. Y ¿mi día a día en el trabajo?
   6.1. Recursos para mi vida diaria.
   6.2. Estrategias para desarrollar el sentido del humor y la risa.
   6.3. Generación de sensaciones positivas y placenteras.
   6.4. Compromisos de aplicación con mis compañeros de trabajo.
   6.5. ¿Aplicar con el cliente?
7. Nos relajamos.
   7.1. Técnicas básicas de relajación.
8. Evaluación.
   8.1. Teórica.
   8.2. Práctica.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa, a ser posible diáfana o si tiene objetos, que se puedan retirar. Con posibilidad de tener sillas para momentos teóricos (si no se poseen, comunicar con antelación). Que posea toma de luz.

ALUMNOS:

deben acudir con ropa cómoda.

DOCENTE/S:

Técnico superior en integración social, Master en Risoterapia Integrativa, Clown.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

* Toda la formación se realizará con parte teórica, acompañada de parte más práctica.

www.iberocardio.es cardio-respiratorio

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

ACTITUDES PARA TRABAJAR CON SALUD.

Nº DE HORAS: 10H

GRUPOS: 15-20 ALUMNOS

DIRIGIDO: A TODO EL PERSONAL DE LA EMPRESA QUE PRECISE NOCIONES BÁSICAS DE ERGONOMÍA E HIGIENE POSTURAL BÁSICAS (SIN PATOLOGÍAS INCAPACITANTES PREVIAS).

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Conocer las posturas lesivas para el trabajador.
- Tratar de prevenir las lesiones óseas y musculares relacionadas con el desempeño laboral propio de la empresa.
- Dotar al alumno de las herramientas necesarias para trabajar de un modo más seguro y adecuado.
- Concienciar a los alumnos de la importancia de la prevención de las lesiones musculoesqueléticas.

CONTENIDOS:

1. Definición de términos.
2. Recuerdo anatómico de la columna vertebral. Biomecánica básica.
3. Normas básicas de higiene postural.
4. Posturas clásicas:
   - 4.1. En bipedestación.
   - 4.2. En sedestación.
   - 4.3. En decúbito.
   - 4.4. En las actividades básicas de la vida diaria.
5. Conductas adecuadas en la marcha y en el descanso.
6. Análisis del puesto de trabajo.
7. Consecuencias de las conductas inadecuadas.
8. Ergonomía laboral.
9. Terminología asociada al autocuidado y hábitos de vida saludables:
   - 9.1. Calentamiento adaptado al ámbito laboral.
   - 9.2. Estiramiento de cadenas musculares fundamentales.
10. Báscula pélvica. Ejercicios asociados.
11. Ejercicios Kegel.
12. Técnicas de relajación.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

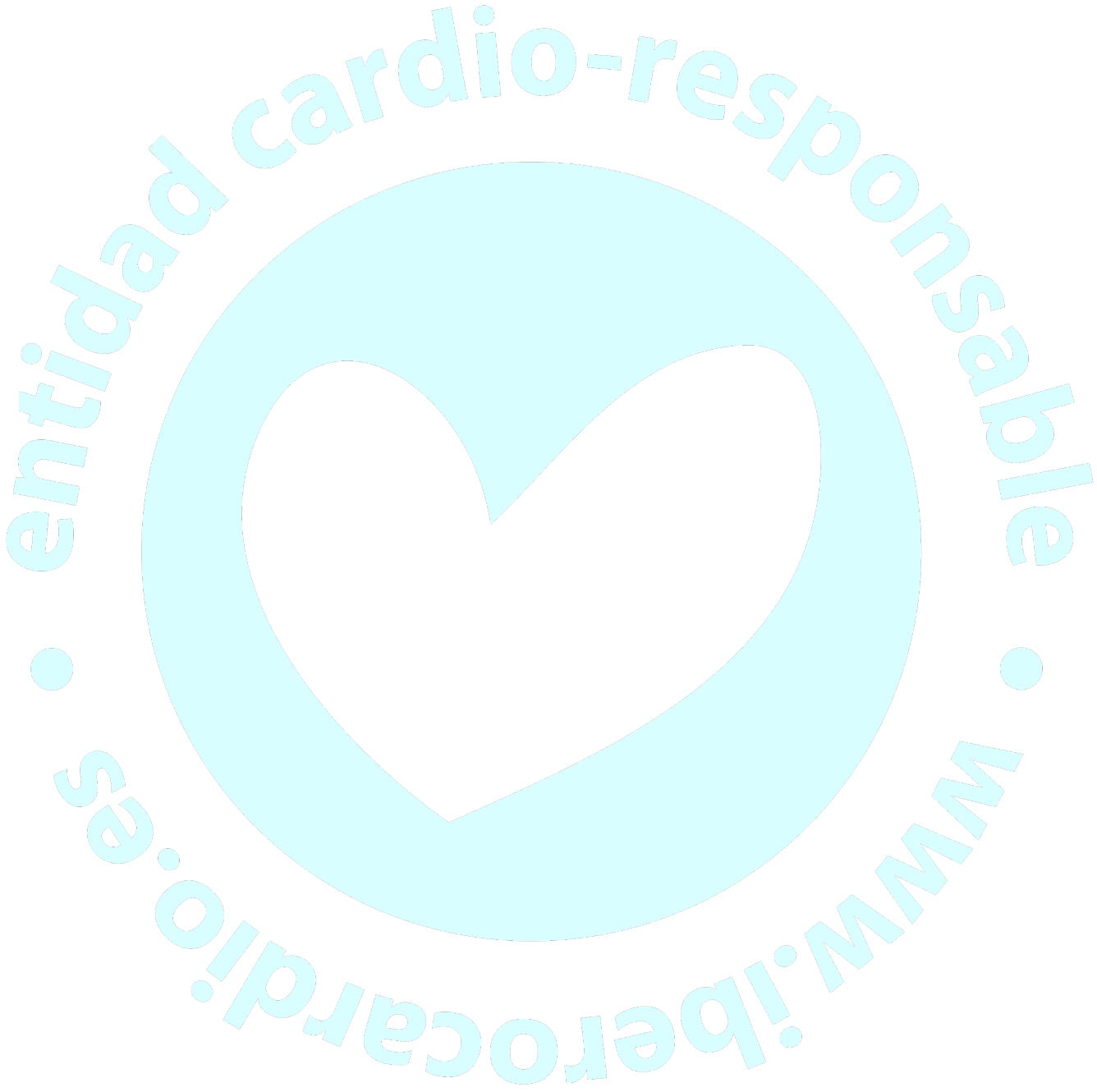
- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa

DOCENTE/S:

www.iberocardio.es

Fisioterapeuta y/o DUE.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992



IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

REACCIÓNARTE (AUTOPROTECCIÓN) EN EL CENTRO DE TRABAJO.

Nº DE HORAS: 10H

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Trabajar la capacidad de identificación previa de incidentes así como la contención verbal.
- Adquirir conocimientos sobre legislación aplicable a la temática del curso.
- Adquirir conocimientos básicos en Defensa Personal
- Reducir las agresiones y favorecer la autoprotección así como la de usuario y trabajadores en centros de trabajo
- Adquisición de técnicas concretas para la resolución de supuestos incidentes de naturaleza agresiva con solvencia y sin producir lesiones en terceras personas ni sufrirlos en el proceso.

CONTENIDOS:

1. Parte teórica
   - 1.1. La autoprotección.
   - 1.2. Identificación del usuario inquieto/agitado.
   - 1.3. Pautas generales ante el usuario potencialmente agresivo.
   - 1.4. Sistema táctico de comunicación-mediación social.
   - 1.5. Consideraciones legales.
2. Parte operativa/práctica
   - 2.1. Posiciones de trabajo y autoprotección.
   - 2.2. Formas de desplazamiento.
   - 2.3. Defensas naturales.
   - 2.4. Técnicas de control e inmovilización.
   - 2.5. Resolución de incidente pasivo.
   - 2.6. Intervención en el episodio de agitación y/o violento.
   - 2.7. Trabajo por binomios y trabajo por equipos.
   - 2.8. Resolución de situaciones planteadas por los profesionales en salud asistentes.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa.
- Los alumnos asistentes al curso deberán tener una predisposición a la realización de un ejercicio físico moderado. Y deberá asistir con ropa y calzado cómodo o la habitual de su puesto de trabajo.

DOCENTE/S:

Instructores en Defensa Personal Policial titulados. Negociadores profesionales.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

www.iberocardio-responsable.es

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

REACCIÓNARTE II (AUTOPROTECCIÓN) EN EL CENTRO DE TRABAJO

Nº DE HORAS: 10H

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

La segunda parte de Reaccion-arte, nace de la necesidad de afianzar los conocimientos ya recibidos, tanto teóricos como prácticos, con el fin de partir de la base adecuada para poder abordar nuevos conocimientos y por otro lado, saber cómo controlar el sobre estrés generado, por dos motivos principales, que dicho estrés no nos desborde, haciendo inútil todo lo aprendido, y que no nos genere problemas de salud a medio-largo espacio de tiempo.

En la parte práctica del curso, se repasarán las técnicas vistas, depurando las mismas, se repasará la autoprotección y se trabajará el concepto de "trabajo en equipo" de forma amplia, realizando diversos ejercicios, de situaciones reales que con más frecuencia se dan en los centros a los que se destina dicho curso, con el fin de los trabajadores ante estas situaciones puedan resolverlas con soltura, eficacia y seguridad, tanto para ellos, como para los usuarios del centro.

CONTENIDOS:

1. Parte teórica
   - 1.1. Puntos vitales de Reaccionarte I.
   - 1.2. Técnicas autodefensa verbal.
   - 1.3. Escucha activa.
   - 1.4. Otras técnicas.
   - 1.5. Concepto de estrés.
   - 1.6. Tipos de estrés.
   - 1.7. Respuesta al estrés.
   - 1.8. Gestión eficaz del estrés.
   - 1.9. Técnicas de control del estrés.
2. Parte operativa/práctica
   - 2.1. Valoración general de la situación.
   - 2.2. Visión detallada de la situación.
   - 2.3. Tiempos de resolución.
   - 2.4. Reparto de funciones.
   - 2.5. Proporcionalidad en la resolución.
   - 2.6. Protocolos de actuación.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Aula: Espaciosa.
- Los alumnos asistentes al curso deberán tener una predisposición a la realización de un ejercicio físico moderado. Y deberá asistir con ropa y calzado cómodo o la habitual de su puesto de trabajo.
- Preferentemente trabajadores que tengan realizado el curso Reaccionarte I, ya que la materia es extensa y los conceptos de base tienen que estar afianzados para poder realizar un buen aprovechamiento de este curso.

DOCENTE/S:

Instructores en Defensa Personal Policial titulados. Negociadores profesionales.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

CUIDADOS DEL TRABAJADOR FÍSICO Y PSICOLÓGICO.

Nº DE HORAS: 16H PRESENCIAL.

GRUPOS: 16-20 ALUMNOS.

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Revisión de variables que influyen en la salud laboral.
- Concienciar al alumnado de la importancia de "saber pedir ayuda".
- Reflexionar acerca de la importancia del autocuidado. Cuidarse para vivir mejor.

CONTENIDOS:

1. Físico
   - 1.1. Conceptos y terminología básica.
   - 1.2. Análisis del trabajo. Aceptación del entorno.
   - 1.3. El autocuidado. Contexto sociocultural.
   - 1.4. Consecuencias físicas en el trabajo.
   - 1.5. Conductas adecuadas en el cuidador. Prevención de lesiones osteomusculares.
   - 1.6. Técnicas de relajación para mejorar el cuidado y autocuidado.
     - 1.6.1. Higiene Postural
     - 1.6.2. Ergonomía
     - 1.6.3. Estiramientos básicos
     - 1.6.4. Gimnasia laboral
2. Psíquico
   - 2.1. Consecuencias psicológicas y emocionales en el trabajo
   - 2.2. Gestión emocional: actitudes de autoestima, habilidades sociales, relaciones personales, resiliencia,…
   - 2.3. Reflexiones en torno a casos prácticos que ocurren diariamente en el centro de trabajo

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Papelógrafo
- Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Fisioterapeuta y/o DUE y Psicólogo y/o Coach titulado

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

ERGONOMÍA E HIGIENE POSTURAL

Nº DE HORAS: 10H.

GRUPOS: 15-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TODA PERSONA QUE PRECISE NOCIONES BÁSICAS DE ERGONOMÍA E HIGIENE POSTURAL BÁSICAS (SIN PATOLOGÍAS INCAPACITANTES PREVIAS)

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Capacitar al alumno de las habilidades necesarias para ejecutar este tipo de maniobras con eficacia y seguridad, tanto para el usuario como para consigo mismo.
- Ser capaz de reconocer la movilización más idónea para cada usuario en función de sus características personales.
- Reforzar los conocimientos para reconocer las situaciones especiales que precisan supervisión, ayuda técnica, etc.
- Interiorizar las posturas corporales adecuadas durante las actividades de la vida diaria.

CONTENIDOS:

1. Definición de términos.
2. Principales diferencias entre higiene postural y ergonomía.
3. Recuerdo anatómico de la columna vertebral.
4. Normas básicas de higiene postural.
5. Posturas clásicas:
   5.1. En bipedestación.
   5.2. En sedestación .
   5.3. En las actividades básicas de la vida diaria.
6. Prácticas de ejercicios de movilización y estiramiento de la columna vertebral.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Fisioterapeuta y/o DUE

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

ACTITUDES PARA TRABAJAR CON SALUD. PREVENCIÓN LESIONES MUSCULOESQUELÉTICAS 6H

Nº DE HORAS: 6H

GRUPOS: 15-20 ALUMNOS

DIRIGIDO: A TODO EL PERSONAL DE LA EMPRESA QUE PRECISE NOCIONES BÁSICAS DE ERGONOMÍA E HIGIENE POSTURAL BÁSICAS (SIN PATOLOGÍAS INCAPACITANTES PREVIAS).

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Conocer las posturas lesivas para el trabajador.
- Tratar de prevenir las lesiones óseas y musculares relacionadas con el desempeño laboral propio de la empresa.
- Dotar al alumno de las herramientas necesarias para trabajar de un modo más seguro y adecuado.
- Concienciar a los alumnos de la importancia de la prevención de las lesiones musculoesqueléticas.

CONTENIDOS:

13. Definición de términos.
14. Recuerdo anatómico de la columna vertebral. Biomecánica básica.
15. Normas básicas de higiene postural.
16. Posturas clásicas:
    - 16.1. En bipedestación.
    - 16.2. En sedestación.
    - 16.3. En decúbito.
    - 16.4. En las actividades básicas de la vida diaria.
17. Conductas adecuadas en la marcha y en el descanso.
18. Análisis del puesto de trabajo.
19. Consecuencias de las conductas inadecuadas.
20. Ergonomía laboral.
21. Terminología asociada al autocuidado y hábitos de vida saludables:
    - 21.1. Calentamiento adaptado al ámbito laboral.
    - 21.2. Estiramiento de cadenas musculares fundamentales.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa

DOCENTE/S:

Fisioterapeuta y/o DUE.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

PREVENCIÓN DE DISFONÍAS EN LA VOZ DEL PROFESIONAL (DOCENTES)

Nº DE HORAS: 10.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: DOCENTES O PERSONAS QUE TRABAJEN CON LA VOZ.

LIBROS Y/O MANUALES: SI

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Fomentar el conocimiento del cuidado de la voz del docente, medidas de higiene vocal.
- Exponer nociones anatomo-fisiológicas básicas sobre el aparato respiratorio, fonador y patologías más frecuentes.
- Favorecer actividades de prevención.

CONTENIDOS:

1. Bases anatomo-fisiológicas.
   - Sistema respiratorio: fuente de energía del mecanismo vocal, sin aire no hay voz.
   - Laringe, explicación anatómica y fisiológica.
   - Producción de la voz.
   - Voz, “envoltura” del lenguaje.
2. Detección de las disfonías.
   - Evaluación clínica.
   - Pruebas de detección.
   - Profesionales.
   - Papel del logopeda en la detección de las disfonías.
3. Contenidos prácticos
   - La voz del profesional.
   - Principales disfonías.
   - Síntomas.
   - Malos hábitos.
   - Prevención.
   - Medidas de Higiene vocal.
   - Actividades de prevención.
   - Detección.
   - Tratamiento. Rehabilitación vocal.
   - El logopeda y el docente.
4. Evaluación.
   - Teórica
   - Práctica

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Logopeda con experiencia en el tema.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

entidad cardio-responsable • www.iberocardio.es •



MEJORA ASISTENCIAL

entidad responsable www.ibercardio.es

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

REACCIÓNARTE (AUTOPROTECCIÓN) EN ATENCIÓN SOCIOSANITARIA

Nº DE HORAS: 10H

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Trabajar la capacidad de identificación previa de incidentes así como la contención verbal.
- Adquirir conocimientos sobre legislación aplicable a la temática del curso.
- Adquirir conocimientos básicos en Defensa Personal
- Reducir las agresiones y favorecer la autoprotección así como la de usuario y trabajadores en centros de trabajo
- Adquisición de técnicas concretas para la resolución de supuestos incidentes de naturaleza agresiva con solvencia y sin producir lesiones en terceras personas ni sufrirlos en el proceso.

CONTENIDOS:

1. Parte teórica
   1.1. La autoprotección.
   1.2. Identificación del paciente inquieto/agitado.
   1.3. Pautas generales ante el usuario potencialmente agresivo.
   1.4. Sistema táctico de comunicación-mediación social.
   1.5. Consideraciones legales.
2. Parte operativa/práctica
   2.1. Posiciones de trabajo y autoprotección.
   2.2. Formas de desplazamiento.
   2.3. Defensas naturales.
   2.4. Técnicas de control e inmovilización.
   2.5. Resolución de incidente pasivo.
   2.6. Intervención en el episodio de agitación y/o violento.
   2.7. Trabajo por binomios y trabajo por equipos.
   2.8. Resolución de situaciones planteadas por los profesionales en salud asistentes.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa.
- Los alumnos asistentes al curso deberán tener una predisposición a la realización de un ejercicio físico moderado. Y deberá asistir con ropa y calzado cómodo o la habitual de su puesto de trabajo.

DOCENTE/S:

Instructores en Defensa Personal Policial titulados. Negociadores profesionales.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

www.iberocardio-responsable.es

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

REACCIÓNARTE II (AUTOPROTECCIÓN) EN ATENCIÓN SOCIOSANITARIA

Nº DE HORAS: 10H

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

La segunda parte de Reaccion-arte, nace de la necesidad de afianzar los conocimientos ya recibidos, tanto teóricos como prácticos, con el fin de partir de la base adecuada para poder abordar nuevos conocimientos y por otro lado, saber cómo controlar el sobre estrés generado, por dos motivos principales, que dicho estrés no nos desborde, haciendo inútil todo lo aprendido, y que no nos genere problemas de salud a medio-largo espacio de tiempo.

En la parte práctica del curso, se repasarán las técnicas vistas, depurando las mismas, se repasará la autoprotección y se trabajará el concepto de "trabajo en equipo" de forma amplia, realizando diversos ejercicios, de situaciones reales que con más frecuencia se dan en los centros a los que se destina dicho curso, con el fin de los trabajadores ante estas situaciones puedan resolverlas con soltura, eficacia y seguridad, tanto para ellos, como para los usuarios del centro.

CONTENIDOS:

1. Parte teórica
   - 1.1. Puntos vitales de Reaccionarte I.
   - 1.2. Técnicas autodefensa verbal.
   - 1.3. Escucha activa.
   - 1.4. Otras técnicas.
   - 1.5. Concepto de estrés.
   - 1.6. Tipos de estrés.
   - 1.7. Respuesta al estrés.
   - 1.8. Gestión eficaz del estrés.
   - 1.9. Técnicas de control del estrés.
2. Parte operativa/práctica
   - 2.1. Valoración general de la situación.
   - 2.2. Visión detallada de la situación.
   - 2.3. Tiempos de resolución.
   - 2.4. Reparto de funciones.
   - 2.5. Proporcionalidad en la resolución.
   - 2.6. Protocolos de actuación.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios y aula espaciosa.
- Los alumnos asistentes al curso deberán tener una predisposición a la realización de un ejercicio físico moderado. Y deberá asistir con ropa y calzado cómodo o la habitual de su puesto de trabajo.
- Preferentemente trabajadores que tengan realizado el curso Reaccionarte I, ya que la materia es extensa y los conceptos de base tienen que estar afianzados para poder realizar un buen aprovechamiento de este curso.

DOCENTE/S:

Instructores en Defensa Personal Policial titulados. Negociadores profesionales.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

ATENCIÓN ESPECIALIZADA A PERSONAS CON DAÑO NEUROLÓGICO EN ENTORNOS RESIDENCIALES

Nº DE HORAS: 22H

GRUPOS: VARIABLE SEGÚN CONDICIONES

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Conocer las nociones básicas sobre el daño neurológico, sus causas y principales consecuencias.
- Abordar los cuidados de las personas con daño neurológico en el entorno sociosanitario.
- Adquirir los conocimientos y estrategias para analizar las necesidades que presentan las personas con daño neurológico en las situaciones diarias desde un enfoque Centrado en la Persona.
- Elaborar un plan terapéutico en base a las necesidades concretas de los usuarios.
- Adquirir recursos terapéuticos para el tratamiento de personas con daño neurológico.

CONTENIDOS:

1. Modulo 1: Aspectos a tener en cuenta para crear una unidad especializada en la atención a para personas con daño cerebral .
   En este módulo se pretende hacer una primera aproximación a las necesidades más importantes que deben ser cubiertas por una unidad de daño cerebral basándonos en una idea general de como es este perfil de paciente y de cómo ha impactado la lesión en su vida y en su entorno más cercano
   • Necesidades de las personas con daño cerebral adquirido en función de su lesión y de su fase de evolución (aguda-postaguda-crónica)
   o Cómo detectar estas necesidades: Valoración Inicial
   o Diseño de un plan individualizado de atención y seguimiento
   • Necesidades de las familias de personas con daño cerebral
   • Equipamiento básico para una unidad de daño cerebral
   • Recursos humanos necesarios para una buena gestión de una unidad de daño cerebral (equipo de atención directa más soporte sanitario especializado)
2. Módulo 2: Recursos terapéuticos en el paciente neurológico
   En este módulo se pretende:
   • Analizar brevemente la sintomatología asociada a las principales patologías neurológicas enfocándolo sobre todo para entender el funcionamiento y el impacto que esto puede tener en la vida de las personas.
   • Introducir en las técnicas y conceptos más utilizados en neurorehabilitación de manera práctica a través de la realización de distintas actividades y ejercicios
   • Promover pensamiento creativo para una vez conocidos los principios básicos de cada intervención generar actividades variadas acorde a las necesidades de cada paciente y a la dinámica del entorno residencial.
   Contenido:
   • Recursos terapeúticos en el tratamiento de las alteraciones sensoriomotoras:
   o Abordaje del MMSS
   Prevención y manejo del hombro doloroso
   o Abordaje del MMII Y de la marcha.
   o Abordaje de las alteraciones ligadas a lesiones cerebelosas: ataxias
   • Abordaje de sintomatología asociada a lesión en el hemisferio derecho: alteraciones visoespaciales y visoperceptivas , negligencia y apatía
   • Abordaje de sintomatología asociada a lesión en el hemisferio izquierdo: apraxias
   • Abordaje de sintomatología asociada a las alteraciones del lenguaje: afasias

• Recursos terapéuticos en personas gravemente afectadas o en el final de la vida para cubrir las necesidades más basicas:
o La importancia del posicionamiento.
o Nociones básicas sobre fisio respiratoria.
o Manejo de alteraciones digestivas
o Experiencias de confort
o Manejo de dolor

3. Módulo 3: Manejo cotidiano del paciente con daño neurológico.
En este módulo se pretende:
Analizar todas las interacciones que se puedan dar con personas con daño neurológico a lo largo de todo un día en un entorno residencial, reflexionar sobre ellas e iniciar un proceso de cambio para mejorar la calidad de dichas interacciones.
Contenido:
• Abordaje de las actividades de aseo y vestido en personas con daño neurológico.
• Abordaje de los distintos tipos de transferencias en personas con daño neurológico.
• Abordaje de la alimentación en personas con daño neurológico: disfagia, negativas a comer, etc
• Manejo conductual en situaciones cotidianas.
• Productos de apoyo
Actividades vivenciales que ayuden a reflexionar sobre la importancia de cada interacción en personas con grave afectación.
Resolución de casos prácticos hipotéticos o reales. Elaboración de plan individualizado de atención.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Aula: Medios audiovisuales (proyector, altavoces, etc..)

DOCENTE/S:

Equipo Interdisciplinar

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

www.iberocardio.es

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

CUIDADOS DEL CUIDADOR FÍSICO Y PSICOLÓGICO.

Nº DE HORAS: 16H PRESENCIAL.

GRUPOS: 16-20 ALUMNOS.

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Revisión de variables que influyen en la salud laboral y muy especialmente en el cuidado de personas.
- Concienciar al alumnado de la importancia de "saber pedir ayuda".
- Reflexionar acerca de la importancia del autocuidado. Cuidarse para cuidar mejor.

CONTENIDOS:

1. Físico
   - 1.1. Conceptos y terminología básica. Autonomía o dependencia.
   - 1.2. Análisis del trabajo del cuidador. Aceptación del entorno.
   - 1.3. El autocuidado. Contexto sociocultural.
   - 1.4. Consecuencias físicas en el cuidador.
   - 1.5. Conductas adecuadas en el cuidador. Prevención de lesiones osteomusculares.
   - 1.6. Técnicas básicas en el manejo y movilización de las personas cuidadas.*
   - 1.7. Técnicas de relajación para mejorar el cuidado y autocuidado.
     - 1.7.1. Higiene Postural
     - 1.7.2. Ergonomía
     - 1.7.3. Estiramientos básicos
     - 1.7.4. Gimnasia laboral
2. Psíquico
   - 2.1. Consecuencias psicológicas y emocionales en el cuidador.
   - 2.2. Proceso de cuidar personas: su complejidad y cómo impacta en los perfiles personales.
   - 2.3. Gestión emocional: actitudes de autoestima, habilidades sociales, relaciones personales, resiliencia,…
   - 2.4. Reflexiones en torno a casos prácticos que ocurren diariamente en los centros de atención sociosanitaria.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Papelógrafo
- Equipo de proyector
- Cama, Sabanas y Silla de ruedas para*

DOCENTE/S:

Fisioterapeuta y/o DUE y Psicólogo y/o Coach titulado

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

www.iberocardio.es • Cardio responsable

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

ALIMENTACIÓN Y NUTRICIÓN PARA PERSONAS CON DISFAGIA.

Nº DE HORAS: 10 HORAS PRESENCIAL

GRUPOS: 16-20 ALUMNOS

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Iniciar a los asistentes en los conceptos de deglución, disfagia y su relación discapacidad.
- Proporcionar habilidades para la identificación de los principales signos de disfagia y facilitar recursos
- para hacer que la alimentación se produzca de una manera adecuada y agradable.

ENTRE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DESTACAMOS:

- Conocer en qué consiste el proceso de deglución, sus fases y las principales alteraciones de la deglución que sufren las personas con disfagia.
- Identificar los principales síntomas de la disfagia y reconocer las situaciones de riesgo potencial en personas con disfagia
- Conocer los aspectos fundamentales a tener en cuenta en la alimentación con personas con disfagia
- Ofrecer estrategias que permitan a los profesionales, proporcionar a las personas con disfagia una alimentación segura y agradable
- Saber actuar ante una situación de emergencia relacionada con la disfagia.

CONTENIDOS:

1. Conceptos de alimentación y nutrición. Principales problemas de alimentación relacionados con personas.
2. Proceso de la deglución. Fisiología y fases de la deglución
3. Consecuencias de una mala alimentación-nutrición
4. Concepto de disfagia y tipos de disfagia
5. Sintomatología relacionada con la detección precoz de la disfagia
6. Valoración individualizada de la alimentación y del proceso de deglución en personas.
7. Tipo de alimentación, textura, consistencia, sabor y presencia de los alimentos,
8. Importancia del control postural, ambiente y duración de las comidas en la alimentación de personas con disfagia.
9. Sistemas de ayuda y productos de apoyo relacionados con la alimentación.
10. Comida texturizada. El camino a seguir en la alimentación de personas con disfagia.
11. Tratamiento reeducativo. Productos para la facilitación de la alimentación en personas con disfagia.
12. Alimentación no oral- alimentación enteral. Sonda nasogástrica y gastrostomía. Manejo del material específico y repaso de los protocolos de alimentación por sonda.
13. Reflujo gastroesofágico asociado.
14. Higiene bucal en personas con alimentación oral y no oral y estrategias para realizarla de forma agradable.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales propios: Temario, material específico.
- Aula: Espaciosa, sillas, proyector.

DOCENTE/S:

Logopeda con amplia experiencia en el ámbito.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

entidad cardio-responsable • www.ibercardio.es •

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

ALIMENTACIÓN Y NUTRICIÓN PARA PERSONAS CON PARÁLISIS CEREBRAL CON DISFAGIA.

Nº DE HORAS: 10 HORAS PRESENCIAL

GRUPOS: 16-20 ALUMNOS

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Iniciar a los asistentes en los conceptos de deglución, disfagia y su relación con la Parálisis Cerebral.
- Proporcionar habilidades para la identificación de los principales signos de disfagia y facilitar recursos
- para hacer que la alimentación se produzca de una manera adecuada y agradable.

ENTRE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DESTACAMOS:

- Conocer en qué consiste el proceso de deglución, sus fases y las principales alteraciones de la deglución que sufren las personas con parálisis cerebral con disfagia.
- Identificar los principales síntomas de la disfagia y reconocer las situaciones de riesgo potencial en personas con parálisis cerebral con disfagia
- Conocer los aspectos fundamentales a tener en cuenta en la alimentación con personas con disfagia
- Ofrecer estrategias que permitan a los profesionales, proporcionar a las personas con disfagia una alimentación segura y agradable
- Saber actuar ante una situación de emergencia relacionada con la disfagia.

CONTENIDOS:

15. Conceptos de alimentación y nutrición. Principales problemas de alimentación relacionados con personas con Parálisis Cerebral.
16. Proceso de la deglución. Fisiología y fases de la deglución
17. Consecuencias de una mala alimentación-nutrición
18. Concepto de disfagia y tipos de disfagia
19. Sintomatología relacionada con la detección precoz de la disfagia
20. Valoración individualizada de la alimentación y del proceso de deglución en personas con parálisis cerebral.
21. Tipo de alimentación, textura, consistencia, sabor y presencia de los alimentos,
22. Importancia del control postural, ambiente y duración de las comidas en la alimentación de personas con disfagia.
23. Sistemas de ayuda y productos de apoyo relacionados con la alimentación.
24. Comida texturizada. El camino a seguir en la alimentación de personas con disfagia.
25. Tratamiento reeducativo. Productos para la facilitación de la alimentación en personas con disfagia.
26. Alimentación no oral- alimentación enteral. Sonda nasogástrica y gastrostomía. Manejo del material específico y repaso de los protocolos de alimentación por sonda.
27. Reflujo gastroesofágico asociado a la Parálisis Cerebral.
28. Higiene bucal en personas con alimentación oral y no oral y estrategias para realizarla de forma agradable.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales propios: Temario, material específico.

- Aula: Espaciosa, sillas, proyector.

DOCENTE/S:

Logopeda con amplia experiencia en el ámbito.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

entidad cardio-responsable • www.ibercardio.es •

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

MOVILIZACIÓN PERSONAS CON DIVERSIDAD FUNCIONAL. TÉCNICAS BÁSICAS DE DESPLAZAMIENTO

Nº DE HORAS: 16H (2 DOCENTES)

GRUPOS: 16-25 ALUMNOS

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Capacitar al alumno de las habilidades necesarias para ejecutar este tipo de maniobras con eficacia y seguridad, tanto para el usuario como para consigo mismo.
- Ser capaz de reconocer la movilización más idónea para cada persona en función de sus características personales.
- Reforzar los conocimientos para reconocer las situaciones especiales que precisan supervisión, ayuda técnica, etc.
- Movilizar a las personas con diversidad funcional, dependientes con el menor esfuerzo para el profesional.

CONTENIDOS:

1. Principios anatomofisiológicos de la estructura corporal.
2. Anatomofisiología de la espalda. Principales patologías.
3. Conciencia corporal. Educación e higiene postural.
4. Hábitos saludables para cuidar la espalda.
5. Sesiones básicas de calentamiento y estiramiento. Premovilización y postmovilización.
6. Preparación de la persona con parálisis cerebral y del profesional para la movilización
   6.1. Informar a la persona con parálisis cerebral de lo que vamos a hacer y pedir su colaboración si es posible.
   6.2. Preservar su intimidad.
   6.3. Lavarse las manos y ponerse los guantes.
   6.4. Elección del tipo de movilización manual o con grúa hospitalaria en función de la persona con parálisis cerebral.
7. Mecánica y protocolo del traslado-desplazamiento-movilización.
8. Principales movilizaciones en decúbito supino, sedestación y deambulación.
9. Prevención de caídas y accidentes de la persona con diversidad funcional.
10. Ayudas técnicas para la deambulación, traslado y movilización en personas dependientes.
11. Prácticas asociadas a cada una de las movilizaciones.
12. Ejercicios sencillos de relajación

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios / Aula: Espaciosa
- Cama articulada. Sábanas. Manta. Colcha. Almohadas. Cojines. Rulos. Silla de ruedas. Toallas. Butaca o sillón.
- Se recomienda al alumnado asistir al curso con ropa y calzado cómodo.

DOCENTE/S:

Fisioterapeuta y/o DUE

LIBROS Y MANUALES:

Guía rápida con las recomendaciones.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

USO DE CONTENCIONES EN ATENCIÓN SOCIOSANITARIA 2 H.

Nº DE HORAS: 2H

GRUPOS: 16-25 ALUMNOS

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Trabajar la capacidad de identificación previa de incidentes así como la contención verbal.
- Adquirir conocimientos sobre legislación aplicable a la temática del curso.
- Adquirir conocimientos básicos los tipos de contenciones existentes
- Reducir las agresiones y favorecer la autoprotección así como la de usuario y trabajadores en centros de trabajo
- Adquisición de técnicas concretas para la resolución de supuestos incidentes de naturaleza agresiva con solvencia y sin producir lesiones en terceras personas ni sufrirlos en el proceso.

CONTENIDOS:

1. Parte teórica

1.1. La autoprotección.
1.2. Identificación del paciente inquieto/agitado.
1.3. Pautas generales ante el usuario potencialmente agresivo.
1.4. Consentimiento informado.
1.5. Sistemas de contención.

2. Parte operativa/práctica

2.1. Posiciones de trabajo y autoprotección.
2.2. Formas de desplazamiento.
2.3. Contención de circunstancias.
2.4. Técnicas de control e inmovilización con material adecuado.
2.5. Trabajo por binomios y trabajo por equipos.
2.6. Resolución de situaciones planteadas por los profesionales en salud asistentes.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios / Aula: Espaciosa
- Cama articulada. Sábanas. Manta. Colcha. Almohadas. Cojines. Rulos. Silla de ruedas. Toallas. Butaca o sillón.
- Se recomienda al alumnado asistir al curso con ropa y calzado cómodo.

DOCENTE/S:

Fisioterapeuta y/o DUE - Especialista

LIBROS Y MANUALES:

Guía rápida con las recomendaciones.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

USO DE GRÚAS EN PERSONAS CON DIVERSIDAD FUNCIONAL. TIPOS Y BUEN USO

Nº DE HORAS: 10H

GRUPOS: 16-25 ALUMNOS

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Movilizar a las personas con diversidad funcional, dependientes con el menor esfuerzo para el profesional.
- Conocimiento del profesional sobre tipos de grúas, arneses, y qué emplear con cada persona con diversidad funcional.
- Conocimiento de las diferentes partes de las grúas.
- Buen uso y mantenimiento de las grúas.

CONTENIDOS:

1. Preparación de la persona con diversidad funcional y del profesional para el uso de la grúa hospitalaria
   1.1. Informar a la persona con diversidad funcional de lo que vamos a hacer y pedir su colaboración si es posible
   1.2. Preservar su intimidad
   1.3. Lavarse las manos y ponerse los guantes
   1.4. Elección del tipo de grúa hospitalaria en función de la persona con diversidad funcional
2. Tipos de grúas Hospitalarias
   2.1. Definición y finalidad de las grúas hospitalarias
3. Grúas móviles de elevación y traslado
   3.1. Partes de una grúa móvil de traslado
   3.2. Tipos de grúas de elevación
   3.3. Cómo utilizar correctamente este tipo de grúas
   3.4. Tipos de arnés
   3.5. Mantenimiento y buen uso
   3.6. Ensayos prácticos
4. Grúas móviles de bipedestación
   4.1. Partes de una grúa móvil de bipedestación
   4.2. Tipos de grúas de bipedestación
   4.3. Cómo utilizar correctamente este tipo de grúas
   4.4. Tipos de arnés
   4.5. Mantenimiento y buen uso
   4.6. Ensayos prácticos
5. Grúas móviles de techo
   5.1. Partes de una grúa móvil de techo
   5.2. Tipos de grúas de techo
   5.3. Cómo utilizar correctamente este tipo de grúas
   5.4. Tipos de arnés
   5.5. Mantenimiento y buen uso
   5.6. Ensayos prácticos
6. Grúas fijas de techo
   6.1. Partes de una grúa móvil de techo
   6.2. Tipos de grúas de techo

Responsabilidad cardiosaludable • www.iberocardio.es

6.3. Cómo utilizar correctamente este tipo de grúas
6.4. Tipos de arnés
6.5. Mantenimiento y buen uso
6.6. ensayos prácticos

7. Grúas para uso en piscinas
   7.1. Partes de una piscina
   7.2. Tipos de grúas piscina
   7.3. Cómo utilizar correctamente este tipo de grúas
   7.4. Tipos de arnés
   7.5. Mantenimiento y buen uso
8. Arneses
   8.1. Elección del arnés con cada la persona con diversidad funcional
   8.2. Pautas para la transferencia
   8.3. Colocación correcta desde posición decúbito supino
   8.4. Colocación correcta desde posición sentado
   8.5. Ensayos prácticos

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa

DOCENTE/S:

Técnico ortoprotésico especialista en movilidad y fisioterapeuta.

LIBROS Y MANUALES:

Guía rápida con las recomendaciones.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

www.ibercardio.es

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

USO DE GRÚAS EN PERSONAS CON PARÁLISIS CEREBRAL. TIPOS Y BUEN USO

Nº DE HORAS: 10H

GRUPOS: 16-25 ALUMNOS

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Movilizar a las personas con parálisis cerebral, dependientes con el menor esfuerzo para el profesional.
- Conocimiento del profesional sobre tipos de grúas, arneses, y qué emplear con cada persona con parálisis cerebral.
- Conocimiento de las diferentes partes de las grúas.
- Buen uso y mantenimiento de las grúas.

CONTENIDOS:

1. Preparación de la persona con parálisis cerebral y del profesional para el uso de la grúa hospitalaria
   1.1. Informar a la persona con parálisis cerebral de lo que vamos a hacer y pedir su colaboración si es posible
   1.2. Preservar su intimidad
   1.3. Lavarse las manos y ponerse los guantes
   1.4. Elección del tipo de grúa hospitalaria en función de la persona con parálisis cerebral
2. Tipos de grúas Hospitalarias
   2.1. Definición y finalidad de las grúas hospitalarias
3. Grúas móviles de elevación y traslado
   3.1. Partes de una grúa móvil de traslado
   3.2. Tipos de grúas de elevación
   3.3. Cómo utilizar correctamente este tipo de grúas
   3.4. Tipos de arnés
   3.5. Mantenimiento y buen uso
   3.6. Ensayos prácticos
4. Grúas móviles de bipedestación
   4.1. Partes de una grúa móvil de bipedestación
   4.2. Tipos de grúas de bipedestación
   4.3. Cómo utilizar correctamente este tipo de grúas
   4.4. Tipos de arnés
   4.5. Mantenimiento y buen uso
   4.6. Ensayos prácticos
5. Grúas móviles de techo
   5.1. Partes de una grúa móvil de techo
   5.2. Tipos de grúas de techo
   5.3. Cómo utilizar correctamente este tipo de grúas
   5.4. Tipos de arnés
   5.5. Mantenimiento y buen uso
   5.6. Ensayos prácticos
6. Grúas fijas de techo
   6.1. Partes de una grúa móvil de techo
   6.2. Tipos de grúas de techo

www.iberocardio.es Responsable Calidad

6.3. Cómo utilizar correctamente este tipo de grúas
6.4. Tipos de arnés
6.5. Mantenimiento y buen uso
6.6. ensayos prácticos

7. Grúas para uso en piscinas
7.1. Partes de una piscina
7.2. Tipos de grúas piscina
7.3. Cómo utilizar correctamente este tipo de grúas
7.4. Tipos de arnés
7.5. Mantenimiento y buen uso

8. Arneses
8.1. Elección del arnés con cada la persona con parálisis cerebral
8.2. Pautas para la transferencia
8.3. Colocación correcta desde posición decúbito supino
8.4. Colocación correcta desde posición sentado
8.5. Ensayos prácticos

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa

DOCENTE/S:

Técnico ortoprotésico especialista en movilidad y fisioterapeuta.

LIBROS Y MANUALES:

Guía rápida con las recomendaciones.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

www.iberocardio.es cardio-responsable

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

MOVILIZACIÓN PERSONAS CON DIVERSIDAD FUNCIONAL. TÉCNICAS BÁSICAS DE DESPLAZAMIENTO CON Y SIN GRÚA.

Nº DE HORAS: 16H (2 DOCENTES)

GRUPOS: 16-25 ALUMNOS

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Capacitar al alumno de las habilidades necesarias para ejecutar este tipo de maniobras con eficacia y seguridad, tanto para el usuario como para consigo mismo.
- Ser capaz de reconocer la movilización más idónea para cada persona en función de sus características personales.
- Reforzar los conocimientos para reconocer las situaciones especiales que precisan supervisión, ayuda técnica, etc.
- Movilizar a las personas con parálisis cerebral, dependientes con el menor esfuerzo para el profesional.
- Conocimiento del profesional sobre tipos de grúas, arneses, y qué emplear con cada persona con diversidad funcional.
- Conocimiento de las diferentes partes de las grúas.
- Buen uso y mantenimiento de las grúas.

CONTENIDOS:

1. Principios anatomofisiológicos de la estructura corporal.
2. Anatomofisiología de la espalda. Principales patologías.
3. Conciencia corporal. Educación e higiene postural.
4. Hábitos saludables para cuidar la espalda.
5. Sesiones básicas de calentamiento y estiramiento. Premovilización y postmovilización.
6. Preparación de la persona con parálisis cerebral y del profesional para la movilización
   6.1. Informar a la persona con parálisis cerebral de lo que vamos a hacer y pedir su colaboración si es posible.
   6.2. Preservar su intimidad.
   6.3. Lavarse las manos y ponerse los guantes.
   6.4. Elección del tipo de movilización manual o con grúa hospitalaria en función de la persona con parálisis cerebral.
7. Mecánica y protocolo del traslado-desplazamiento-movilización.
8. Principales movilizaciones en decúbito supino, sedestación y deambulación.
9. Prevención de caídas y accidentes de la persona con diversidad funcional.
10. Ayudas técnicas para la deambulación, traslado y movilización en personas dependientes.
11. Prácticas asociadas a cada una de las movilizaciones.
12. Ejercicios sencillos de relajación
13. Tipos de grúas Hospitalarias
    13.1. Definición y finalidad de las grúas hospitalarias
14. Grúas móviles de elevación y traslado
    14.1. Partes de una grúa móvil de traslado
    14.2. Tipos de grúas de elevación
    14.3. Cómo utilizar correctamente este tipo de grúas
    14.4. Tipos de arnés
    14.5. Mantenimiento y buen uso
    14.6. Ensayos prácticos
15. Grúas móviles de bipedestación
    15.1. Partes de una grúa móvil de bipedestación
    15.2. Tipos de grúas de bipedestación
    15.3. Cómo utilizar correctamente este tipo de grúas

15.4. Tipos de arnés
15.5. Mantenimiento y buen uso
15.6. Ensayos prácticos

16. Grúas móviles de techo
    16.1. Partes de una grúa móvil de techo
    16.2. Tipos de grúas de techo
    16.3. Cómo utilizar correctamente este tipo de grúas
    16.4. Tipos de arnés
    16.5. Mantenimiento y buen uso
    16.6. Ensayos prácticos
17. Grúas fijas de techo
    17.1. Partes de una grúa móvil de techo
    17.2. Tipos de grúas de techo
    17.3. Cómo utilizar correctamente este tipo de grúas
    17.4. Tipos de arnés
    17.5. Mantenimiento y buen uso
    17.6. Ensayos prácticos
18. Grúas para uso en piscinas
    18.1. Partes de una piscina
    18.2. Tipos de grúas piscina
    18.3. Cómo utilizar correctamente este tipo de grúas
    18.4. Tipos de arnés
    18.5. Mantenimiento y buen uso
19. Arneses
    19.1. Elección del arnés con cada la persona con parálisis cerebral
    19.2. Pautas para la transferencia
    19.3. Colocación correcta desde posición decúbito supino
    19.4. Colocación correcta desde posición sentado
    19.5. Ensayos prácticos

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa
- Cama articulada. Sábanas. Manta. Colcha. Almohadas. Cojines. Rulos. Silla de ruedas. Toallas. Butaca o sillón.
- Se recomienda al alumnado asistir al curso con ropa y calzado cómodo.

DOCENTE/S:

Técnico ortoprotésico especialista en movilidad y Fisioterapeuta.

LIBROS Y MANUALES:

Guía rápida con las recomendaciones.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

MOVILIZACIÓN PERSONAS CON PARÁLISIS CEREBRAL. TÉCNICAS BÁSICAS DE DESPLAZAMIENTO CON Y SIN GRÚA.

Nº DE HORAS: 16H (2 DOCENTES)

GRUPOS: 16-25 ALUMNOS

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Capacitar al alumno de las habilidades necesarias para ejecutar este tipo de maniobras con eficacia y seguridad, tanto para el usuario como para consigo mismo.
- Ser capaz de reconocer la movilización más idónea para cada persona en función de sus características personales.
- Reforzar los conocimientos para reconocer las situaciones especiales que precisan supervisión, ayuda técnica, etc.
- Movilizar a las personas con parálisis cerebral, dependientes con el menor esfuerzo para el profesional.
- Conocimiento del profesional sobre tipos de grúas, arneses, y qué emplear con cada persona con parálisis cerebral.
- Conocimiento de las diferentes partes de las grúas.
- Buen uso y mantenimiento de las grúas.

CONTENIDOS:

1. Principios anatomofisiológicos de la estructura corporal.
2. Anatomofisiología de la espalda. Principales patologías.
3. Conciencia corporal. Educación e higiene postural.
4. Hábitos saludables para cuidar la espalda.
5. Sesiones básicas de calentamiento y estiramiento. Premovilización y postmovilización.
6. Preparación de la persona con parálisis cerebral y del profesional para la movilización
   - 6.1. Informar a la persona con parálisis cerebral de lo que vamos a hacer y pedir su colaboración si es posible.
   - 6.2. Preservar su intimidad.
   - 6.3. Lavarse las manos y ponerse los guantes.
   - 6.4. Elección del tipo de movilización manual o con grúa hospitalaria en función de la persona con parálisis cerebral.
7. Mecánica y protocolo del traslado-desplazamiento-movilización.
8. Principales movilizaciones en decúbito supino, sedestación y deambulación.
9. Prevención de caídas y accidentes de la persona con parálisis cerebral.
10. Ayudas técnicas para la deambulación, traslado y movilización en personas dependientes.
11. Prácticas asociadas a cada una de las movilizaciones.
12. Ejercicios sencillos de relajación
13. Tipos de grúas Hospitalarias
    - 13.1. Definición y finalidad de las grúas hospitalarias
14. Grúas móviles de elevación y traslado
    - 14.1. Partes de una grúa móvil de traslado
    - 14.2. Tipos de grúas de elevación
    - 14.3. Cómo utilizar correctamente este tipo de grúas
    - 14.4. Tipos de arnés
    - 14.5. Mantenimiento y buen uso
    - 14.6. Ensayos prácticos
15. Grúas móviles de bipedestación
    - 15.1. Partes de una grúa móvil de bipedestación
    - 15.2. Tipos de grúas de bipedestación
    - 15.3. Cómo utilizar correctamente este tipo de grúas

15.4. Tipos de arnés
15.5. Mantenimiento y buen uso
15.6. Ensayos prácticos

16. Grúas móviles de techo
    16.1. Partes de una grúa móvil de techo
    16.2. Tipos de grúas de techo
    16.3. Cómo utilizar correctamente este tipo de grúas
    16.4. Tipos de arnés
    16.5. Mantenimiento y buen uso
    16.6. Ensayos prácticos
17. Grúas fijas de techo
    17.1. Partes de una grúa móvil de techo
    17.2. Tipos de grúas de techo
    17.3. Cómo utilizar correctamente este tipo de grúas
    17.4. Tipos de arnés
    17.5. Mantenimiento y buen uso
    17.6. Ensayos prácticos
18. Grúas para uso en piscinas
    18.1. Partes de una piscina
    18.2. Tipos de grúas piscina
    18.3. Cómo utilizar correctamente este tipo de grúas
    18.4. Tipos de arnés
    18.5. Mantenimiento y buen uso
19. Arneses
    19.1. Elección del arnés con cada la persona con parálisis cerebral
    19.2. Pautas para la transferencia
    19.3. Colocación correcta desde posición decúbito supino
    19.4. Colocación correcta desde posición sentado
    19.5. Ensayos prácticos

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa
- Cama articulada. Sábanas. Manta. Colcha. Almohadas. Cojines. Rulos. Silla de ruedas. Toallas. Butaca o sillón.
- Se recomienda al alumnado asistir al curso con ropa y calzado cómodo.

DOCENTE/S:

Técnico ortoprotésico especialista en movilidad y Fisioterapeuta.

LIBROS Y MANUALES:

Guía rápida con las recomendaciones.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

CÓMO AFRONTAR EL DUELO Y LA MUERTE

Nº DE HORAS: 10H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TODO EL MUNDO.

LIBROS Y/O MANUALES: SI

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Saber qué nos pasa con las emociones en torno a la muerte, por qué nos pasa y cómo tratar de afrontarlo.

CONTENIDOS:

1. Tomar consciencia de las emociones del duelo que hemos venido experimentando en el entorno del trabajo. Vivencia de la muerte de una persona próxima a nosotros.
2. Casos, incidencias, sorpresas, desgastes, y cuantas situaciones de duelo se viven en un entorno residencial. Pautas de buenas prácticas

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Psicologo.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

www.iberocardio.es

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

ÉTICA EN LA ATENCIÓN A PERSONAS MAYORES

Nº DE HORAS: 10 H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: PERSONAS QUE TRABAJAN CON PERSONAS MAYORES

LIBROS Y/O MANUALES: SI

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Clarificar las pautas éticas con que se deben prestar los servicios profesionales de atención residencial a personas mayores.

CONTENIDOS:

1. Ciudadanía.
2. Derechos y deberes.
3. Autonomía.
4. Redes de apoyo.
5. Paternalismos.
6. Prejuicios.
7. Toma de decisiones.
8. Valores de respeto.
9. Diversidad.
10. Personalizar servicios.
11. Calidad de vida.
12. Inclusión.
13. Sexualidad.
14. Duelo.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Máster en Ingeniería del lenguaje y Comunicación y Coach.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

FORMACIÓN A PROFESIONALES SOCIOSANITARIOS DE RESIDENCIAS DE PERSONAS MAYORES "ENTENDIENDO EL DETERIORO COGNITIVO Y LAS DEMENCIAS" 12 HORAS

Nº DE HORAS: 12H. EN SESIONES DE 4 Ó 6 HORAS

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TRABAJADORES DEDICADOS A LA ATENCIÓN SOCIAL DE PERSONAS MAYORES

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Adquirir conocimientos teóricoprácticos de los principales procesos de deterioro cognitivo, demencias y Alzheimer.
- Adquirir estrategias y herramientas de atención para el profesional sociosanitario.
- Ampliar conocimientos específicos sobre enfermedades neurodegenerativas.
- Identificación de síntomas propios de las patologías.
- Detección de alteraciones conductuales.
- Cuidados y prevención que requieren las personas enfermas.
- Adquirir habilidades comunicativas asertivas y eficaces.

CONTENIDOS:

1. Teoría del envejecimiento.
2. Enfermedades neurodegenerativas: concepto.
3. Tipos de afecciones:
   • Deterioro cognitivo leve
   • Demencias corticales y subcorticales.
4. Síntomas propios. Identificación y reconocimiento.
5. Curso y pronóstico.
6. Identificación y abordaje de alteraciones conductuales.
7. La importancia de la estimulación: retraso del envejecimiento.
8. Programas de estimulación cognitiva de funciones ejecutivas superiores:
   • Atención.
   • Memoria.
   • Gnosias y praxias.
   • Lenguaje.
   • Orientación espaciotemporal.
9. Las claves de la comunicación: habilidades comunicativas asertivas y
10. eficaces.
11. Mejora de la calidad de vida de las personas residentes.
12. La importancia del papel de la familia y cuidadores: Intervención y
13. estrategias a nivel familiar.
14. Recursos y circuito sociosanitario.
15. Puesta en práctica en el recurso sociosanitario:
    • ¿Qué debemos evitar?
    • ¿Qué debemos hacer?

www.iberocardio.org

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Formado en Psicología.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

entidad cardio-responsable • www.ibercardio.es •

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

FORMACIÓN A PROFESIONALES SOCIOSANITARIOS DE RESIDENCIAS DE PERSONAS MAYORES "ENTENDIENDO EL DETERIORO COGNITIVO Y LAS DEMENCIAS" 6 HORAS

Nº DE HORAS: 6H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TRABAJADORES DEDICADOS A LA ATENCIÓN SOCIAL DE PERSONAS MAYORES

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Adquirir conocimientos teóricoprácticos de los principales procesos de deterioro cognitivo, demencias y Alzheimer.
- Adquirir estrategias y herramientas de atención para el profesional sociosanitario.
- Ampliar conocimientos específicos sobre enfermedades neurodegenerativas.
- Identificación de síntomas propios de las patologías.
- Detección de alteraciones conductuales.
- Cuidados y prevención que requieren las personas enfermas.
- Adquirir habilidades comunicativas asertivas y eficaces.

CONTENIDOS:

1. Teoría del envejecimiento.
2. Enfermedades neurodegenerativas: concepto.
3. Tipos de afecciones:
   - Deterioro cognitivo leve.
   - Alzheimer.
   - Demencias.
4. Síntomas propios. Identificación y reconocimiento.
5. Identificación y abordaje de alteraciones conductuales.
6. Cuidados que requieren las personas diagnosticadas.
7. La importancia de la estimulación: retraso del envejecimiento.
8. Las claves de la comunicación: habilidades comunicativas
9. asertivas y eficaces.
10. Mejora de la calidad de vida de las personas residentes.
11. Sobrecarga emocional de los cuidadores.
12. Puesta en práctica en el recurso sociosanitario:
    - ¿Qué debemos evitar?
    - ¿Qué debemos hacer?

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

www.iberocardio.es

DOCENTE/S:

Formado en Psicología.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

entidad cardio-responsable • www.iberocardio.es •

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

INTRODUCCIÓN AL MÉTODO DE VALIDACIÓN DE NAOMI FEIL COMO HERRAMIENTA DE COMUNICACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO A PERSONAS MAYORES DESORIENTADAS

Nº DE HORAS: 12H. EN SESIONES DE 4 Ó 6 HORAS

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TRABAJADORES DEDICADOS A LA ATENCIÓN SOCIAL DE PERSONAS MAYORES

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Conocer, comprender e integrar las bases sobre las que se asienta el Método de Validación® de Naomi Feil.
- Conocer e identificar quiénes son las personas mayores mal-orientadas y desorientadas según N. Feil
- Adquirir y desarrollar la actitud necesaria para realizar un acompañamiento de igual a igual con la persona mayor desde la autenticidad.
- Practicar la empatía empleando las herramientas de la escucha activa como herramienta básica en la comunicación con la persona mayor desorientada.
- Avanzar en la adquisición de una visión capacitante y positiva de la persona mayor.

CONTENIDOS:

1. Introducción al Método de Validación® de Naomi Feil: quién es Naomi Feil, en qué contexto desarrolló el Método de Validación, a quién va destinado el Método, en qué contexto podemos utilizarlo
2. Cómo me posiciono yo como cuidador/a ante la vejez y mi trabajo en gerontología: análisis de las vivencias, expectativas y motivaciones con las que el profesional llega a la relación con la persona mayor
3. La comunicación y la relación con la persona mayor desorientada: la construcción de la relación con la persona mayor desorientada a partir de una actitud empática (C.Rogers), diferencias entre la empatía y la simpatía, análisis de qué ocurre en la comunicación con la otra persona (P.Watzlawick), presentación de las técnicas de comunicación específicas del Método de Validación (N.Feil)
4. La persona mayor desorientada y su comportamiento: trabajo reflexivo sobre el término demencia, presentación del concepto de Persona Mayor Desorientada y de la Etapa de Resolución a partir de N.Feil y los trabajos de E.H. Erikson, las fases de la desorientación (N.Feil), el análisis de necesidades como herramienta para comprender el comportamiento de la Persona Mayor Desorientada y mejor acompañarla (N.Feil, A.Maslow).

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Trabajador social especializado en personas mayores y Formador del Método de Validación de Naomi Feil, acreditado por el Validation Training Institute de Cleveland.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

CURSO BÁSICO DE BASALE STIMULATION®

Nº DE HORAS: 24H. EN SESIONES DE 3 DÍAS

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TRABAJADORES DEDICADOS A LA ATENCIÓN SOCIAL DE POERSONAS DISCAPACITADAS

OBJETIVOS:

DESCRIPCIÓN:

Basale Stimulation® es un concepto para el desarrollo de personas gravemente discapacitadas creado por A. Fröhlich en los años 70 en Alemania. Su fundador la define como "una forma de potenciación de la comunicación, la interacción y el desarrollo orientada en todas sus áreas a las necesidades básicas del ser humano". Sus orígenes se encuentran en el proceso de escolarización de niños pluridiscapacitados en la escuela de educación especial con la necesidad de encontrar nuevos procedimientos y nuevas ideas para poder acompañar a estos niños.
Basale Stimulation® parte de la idea que desde el nacimiento y hasta la muerte son posibles y tienen sentido nuevos procesos de desarrollo, a pesar de las graves limitaciones que pueda tener una persona. A partir de esta premisa, Basale Stimulation® pretende hacer ofertas sin pedir condiciones previas al otro, sin requerir "de unos mínimos" de respuesta o actividad. Así se ofrece como un concepto adecuado para un amplio abanico de personas (niños pluridiscapacitados, personas con una demencia, personas en coma, pacientes somnolientos, personas con enfermedades mentales, con daño cerebral ...).
Por lo tanto este curso pretende, a partir de lo que ya tiene y conoce, reflexionar en lo que la persona gravemente discapacitada necesita y en cómo la podemos acompañar en su camino de vida a través de aspectos básicos como es: la percepción somática, vibratoria y vestibular y la hipótesis del desarrollo perceptivo vinculado a estas tres áreas. Estas serán algunas de las herramientas que vamos a trabajar en este curso pero pretende ir mucho más allá. La Basale Stimulation® es según Fröhlich, "una oferta que estructura lo cotidiano, lo cercano".

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Este curso pretende dotar a las personas que lo hacen de más herramientas para la evaluación y el tratamiento del paciente adulto con afectaciones varias, ya sean del SN o de otras afectaciones. La finalidad es proporcionar los conocimientos más actuales y las destrezas manuales en Basale Stimulation®, me adapto a las necesidades y demandas de las personas que lo hacen, sin salir del temario estipulado en un básico pero intentando dotar de herramientas para el acompañamiento de personas con graves dificultades.

CONTENIDOS:

1. Concepto de Basale Stimulation (B.S): fundamentos y evolución
    a. Inicio y orígen del concepto
    b. El primer modelo teórico
    c. B.S. en España y Europa
    d. Definición “pluridiscapacidad”
    e. Importancia de la estructura
    f. Definición de las capacidades según A. Fröhlich
    g. Definición del desarrollo
2. El concepto de Basale Stimulation: percepción
    a. Definición percepción
    b. Proceso de percepción
3. La comunicación en la intervención
    a. Definición de comunicación

b. Canales de comunicación habituales y específicos en personas con discapacidad grave. Las manos como herramienta privilegiada para la intervención.

4. La importancia del tacto y el contacto en Basale Stimulation.
5. La estimulación somática:
6. Aspectos teóricos y prácticos
7. El concepto de Basale Stimulation: Globalidad
8. La estimulación vestibular
9. La estimulación vibratoria
10. Los temas esenciales para planificar una intervención

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Las clases son prácticas y vivenciales, hay alguna parte teórica que se combina con actividades vivenciales para que el alumno sea capaz de experimentar y vivenciar experiencias que le ayuden a poder entender e incorporar los conceptos trabajados. Se pasarán algunos vídeos que nos ayudarán a reflexionar sobre algunos de los aspectos trabajados. La intención es dar herramientas para que los alumnos puedan aplicarlas en su práctica diaria. Discutiremos casos (si pueden ser propuestas de los propios alumnos mucho mejor) para ver diferentes posibilidades de intervención. Y nos aplicaremos las diferentes propuestas para poder vivir y experimentar cómo se vive en la piel de un paciente con sus problemas

DOCENTE/S:

Diplomada en Fisioterapia por la Universidad de infermeria y fisioterapia Blanquerna, Licenciada en Psicología por la facultad de Psicología y ciencias de la Educación , especialista en Neurorehabilitación.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

www.iberocardio.es

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

PROGRAMAS INTERGENERACIONALES EN RESIDENCIAS DE MAYORES Y OTROS RECURSOS SOCIOSANITARIOS.10 Ó 20H.

Nº DE HORAS: 10H. Ó 20H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TRABAJADORES DEDICADOS A LA ATENCIÓN SOCIAL DE PERSONAS MAYORES

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- El curso Proyectos intergeneracionales da respuesta a la necesidad de reflexionar en torno a la posibilidad de crear y recrear espacios de relación entre generaciones. Se hablará de la cuestión desde diferentes miradas: el espacio, la documentación, los proyectos de éxito ... para dar lugar a la reflexión y pensamiento de estos proyectos a nivel educativo y sobre todo, a nivel social.
- Analizar y promocionar el diseño e implementación de diferentes propuestas intergeneracionales
- Establecer un espacio de encuentro y aprendizaje entre profesionales de diferentes disciplinas y ámbitos de conocimiento.

CONTENIDOS:

1. Introducción a los proyectos intergeneracionales
2. Acercar a las generaciones, facilitar las relaciones
3. Proyectos intergeneracionales de desarrollo comunitario
4. Identificación de necesidades, seguimiento y evaluación de proyectos intergeneracionales.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Presencial o teleformación. Se intercalarán presentaciones y clases magistrales junto con práctica vivencial de las personas participantes de una manera práctica y dinámica. Se entregará material didáctico y bibliografía recomendada
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Trabajador social especializado en personas mayores.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

CURSO DE LOS CUIDADOS CENTRADOS EN LA PERSONA

Nº DE HORAS: 15H.

GRUPOS: ONLINE

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

Tal vez el curso se debería haber denominado "Cuidados centrados en la persona con discapacidad", sin embargo, se ha omitido adrede el calificativo de la persona porque todas las personas tenemos las mismas necesidades... lo que varía es el modo de satisfacerlas. Por ello es fundamental que quien se sienta vinculado a las personas con discapacidad, y deberíamos ser todos, sintamos la urgencia de formarnos adecuadamente para comprometernos en ofrecer apoyos activos, cuidados centrados en la persona que garanticen la dignidad, los derechos, el bienestar, la felicidad en definitiva de las personas con discapacidad.

La sociedad necesita personas que se comprometan a ofrecer oportunidades y no dificultades, personas que destaquen las fortalezas y no solo las debilidades, personas que fomenten la autonomía y la autodeterminación, no la dependencia y la restricción de derechos y libertades.

El curso motivará al alumno a emprender un viaje junto con la persona cuidada, un viaje con distintas escalas: la del bienestar físico, la del bienestar emocional, la del desarrollo personal... hasta alcanzar la escala de la felicidad. El viaje no está exento de obstáculos pero el curso le proporcionará la metodología y las herramientas necesarias para disfrutar del camino y llegar a la meta.

CONTENIDOS:

1. El enfoque actual de las personas con discapacidad
2. Clasificación de la discapacidad
3. El modelo de cuidados centrado en la persona con discapacidad
4. Fomento del Bienestar Físico a través de los cuidados
5. El cuidado que genera Bienestar Emocional
6. Bienestar Material y Autodeterminación

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Equipo informático con conexión a internet

DOCENTE/S:

Profesional con titulación

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

MANTENIMIENTO DE AVD PARA GEROCULTORAS Y AUXILIARES DE GERIATRÍA. 10H.

Nº DE HORAS: 10H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TRABAJADORES DEDICADOS A LA ATENCIÓN SOCIAL DE PERSONAS MAYORES

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- La promoción de la autonomía personal y la prevención de la dependencia es una labor básica y esencial de todo el equipo terapéutico liderada por el departamento de Terapia Ocupacional. Tanto auxiliares de geriatría, como fisioterapia, como enfermería y resto del equipo terapéutico deben estar coordinados para fomentar el mantenimiento de las actividades instrumentales y básicas de la vida diaria de las personas que viven las residencias de mayores, centros de día u otros recursos sociosanitarios.
- Este curso te ofrecerá todas las herramientas desde la interdisciplina para fomentar esas AIVD o ABVD de los usuarios desde una perspectiva integradora, centrada en la persona y humanizadora. Establecer un espacio de encuentro y aprendizaje entre profesionales de diferentes disciplinas y ámbitos de conocimiento.
- Dar a conocer la importancia del mantenimiento y promoción de la autonomía de personas mayores y/o dependiente.
- Ofrecer una visión humanizada y centrada en la persona y en el fomento de la autonomía de las personas con las que trabajamos.
- Dar a conocer diferentes escalas de valoración de la autonomía personal.
- Crear espacios para plantear casos prácticos y soluciones reales desde la experiencia.

CONTENIDOS:

1. Concepto de ABVD y AIVD
2. Escalas de Valoración en geriatría. Escala de Barthel, Escala de Lawton y Brody, Escala de Katz, Escala de la Cruz roja.
3. Programas de fomento de las AVD en residencia
4. Coordinación con otros departamentos, documentación y Gestión de incidencias.
5. Casos prácticos reales.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Se intercalarán presentaciones y clases magistrales junto con práctica vivencial de las personas participantes de una manera práctica y dinámica. Se entregará material didáctico y bibliografía recomendada.
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Trabajador social especializado en personas mayores.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN RESIDENCIAS DE MAYORES Y OTROS RECURSOS SOCIOSANITARIOS. 10 Ó 20H.

Nº DE HORAS: 10H Ó 20H..

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TRABAJADORES DEDICADOS A LA ATENCIÓN SOCIAL DE PERSONAS MAYORES

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Abordar la diversidad en su amplio espectro es una responsabilidad de los centros sociosanitarios que apuestan por la atención humanizada, integral y centrada en la persona.
- Dar herramientas desde un enfoque integrador para tratar bien todo tipo de diversidad (Funcional, sexual, familiar, racial...) es clave para un correcto funcionamiento de las instituciones y una mejora de la atención prestada a las personas con las que trabajamos.
- Dar a conocer la diversidad en toda su extensión.
- Ofrecer herramientas de gestión, integración e inclusión de la diversidad en los centros sociosanitarios
- Fomentar valores como el respeto, la igualdad, la tolerancia o la equidad.
- Proporcionar estrategias de intervención a través de casos reales.

CONTENIDOS:

1. Concepto de diversidad. Las diferencias nos enriquecen
2. Mitos y prejuicios en torno a la diversidad.
3. Evolución del concepto de discapacidad, diversidad sexual, identidad y orientación sexual.
4. Abordaje de colectivos minoritarios
5. Inclusión e integración social real de personas diversas en instituciones sociosanitarias. El valor de la diferencia.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Se intercalarán presentaciones y clases magistrales junto con práctica vivencial de las personas participantes de una manera práctica y dinámica. Se entregará material didáctico y bibliografía recomendada.
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Trabajador social especializado en personas mayores.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

GESTIÓN DEL ESTRÉS Y PREVENCIÓN DEL BURNOUT A TRAVÉS DE LA MUSICOTERAPIA. 10H.

Nº DE HORAS: 10H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: MANDOS INTERMEDIOS, DIRECTORES/AS DE RESIDENCIAS, SUPERVISORAS/ES, EQUIPO TERAPÉUTICO Y ASISTENCIAL

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- La salud psicolaboral es uno de los grandes retos a los que se enfrentan las empresas y organizaciones tanto públicas como privadas tras la pandemia de COVID-19 acaecida en nuestros centros. El cuidado psicoemocional del personal de nuestros centros es fundamental para una correcta atención humanizada y centrada en la persona. Esta acción formativa y vivencial pretende ser un bálsamo a través de la Musicoterapia que nos ayudará a saber gestionar y prevenir ese estrés y como consecuencia Burnout que podemos sufrir en nuestro trabajo.
- Crear un espacio de expresión y descarga emocional de las personas que trabajan en el centro.
- Ofrecer herramientas de autocuidado físico y emocional.
- Mejorar la relación intra e interpersonal de las personas que forman parte de los equipos.
- Dar a conocer la Musicoterapia como forma de tratar y prevenir el Burnout en organizaciones.
- Fomentar hábitos de trabajo saludables física y emocionalmente.

CONTENIDOS:

1. El estrés, la ansiedad, sintomatología, y formas de aparición.
2. El síndrome de Burnout. Teorías, Síntomas, consecuencias.
3. Las emociones. Teoría del ITG (Identificación, Tránsito y Gestión)
4. La Musicoterapia como disciplina de la salud.
5. Beneficios de la Musicoterapia en el tratamiento y prevención del Burnout
6. Técnicas vivenciales.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Se intercalarán presentaciones y clases magistrales junto con práctica vivencial de las personas participantes de una manera práctica y dinámica. Se entregará material didáctico y bibliografía recomendada.
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Esterilla de yoga y ropa cómoda a ser posible

DOCENTE/S:

Terapeuta multidisciplinar.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

EL SALARIO EMOCIONAL. UNA FORMA CREATIVA DE RETENER EL TALENTO EN NUESTROS CENTROS. 10H.

Nº DE HORAS: 10H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: MANDOS INTERMEDIOS, DIRECTORES/AS DE RESIDENCIAS, SUPERVISORAS/E

OBJETIVOS:

INTRODUCCIÓN:

Las organizaciones necesitan dotarse de directivos y mandos intermedios que tengan, sobre todo, capacidad para desarrollar el potencial de su equipo.
Se necesitan líderes conscientes con un alto grado de autoconocimiento y capaces de adquirir y desarrollar unas competencias acorde con estas expectativas con el fin de lograr la prosperidad organizacional.
Estas competencias que el alumno podrá conocer e ir incorporando son las que se utilizan con más frecuencia y por tanto las que más impacto generan en la organización. Especialmente concebido para las personas que tienen responsabilidad dentro de la organización, tanto porque dirigen un equipo como porque se les ha encomendado liderar la consecución de resultados.

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Mostrar qué competencias facilitan este liderazgo exitoso que ayuda a conseguir los resultados esperados en la empresa a través del equipo.
- Conocer aquellas técnicas y habilidades directivas que resultan imprescindibles en el desempeño de un cargo dentro de una organización
- Dotar al alumno de herramientas que le permitirán conocer qué le está faltando para desarrollarlas y adecuarlas a sus necesidades.

CONTENIDOS:

1. La motivación. Motivación intrínseca y extrínseca.
2. La motivación laboral y sus consecuencias en el desempeño laboral
3. Técnicas, estrategias, herramientas y métodos de motivación.
4. Habilidades, aptitudes y estrategias. El efecto actitud.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Presencial y/u on line. Se promoverá un clima acogedor que facilite el aprendizaje y que estimule y motive el trabajo. Se utilizará la metodología activa-participativa con trabajos en grupos, para favorecer la enseñanza socializada y las interacciones entre los alumnos, ya que esto puede contribuir a estimular el aprendizaje y a motivar a los alumnos. La realización de casos prácticos y la investigación en páginas web, permitirá afianzar aprendizajes por el método del descubrimiento.
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.

DOCENTE/S:

Terapeuta multidisciplinar.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

EL SALARIO EMOCIONAL. UNA FORMA CREATIVA DE RETENER EL TALENTO EN NUESTROS CENTROS. 10H.

Nº DE HORAS: 10H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: MANDOS INTERMEDIOS, DIRECTORES/AS DE RESIDENCIAS, SUPERVISORAS/ES, EQUIPO TERAPÉUTICO Y ASISTENCIAL

OBJETIVOS:

INTRODUCCIÓN:

El salario emocional es un tema que preocupa a muchos empresarios que tienen dificultades para identificar de forma precisa y clara qué significa y cómo beneficia a los colaboradores dentro de una organización.
El salario, por lo regular, es asociado con una remuneración económica, pero el salario emocional va más allá del dinero, es algo que beneficia y logra el bienestar de las personas dentro y fuera de la misma empresa.
Permite, por un lado, que la empresa pueda mejorar su productividad, apoya en el alcance de las metas de la misma, así como de las áreas y de cada puesto de trabajo, evita una rotación de personal elevada, mejora el clima laboral, permite la colaboración y, por extensión, el trabajo en equipo.
La comunicación mejora al darse un ambiente más relajado donde todos fluyen en la misma sintonía; por otro lado, logra el bienestar de las personas, se sienten libres de trabajar en un lugar que les reconoce y les valora, buscan apoyarse entre ellos.
Al sentirse en un ambiente de equipo, se sienten motivados y por ende motivan a otros; en fin, los beneficios son muchos y éstos se ven reflejados de forma clara y transparente dentro y fuera de la empresa ya que los colaboradores se vuelven embajadores de la marca porque el compromiso se da en ambas direcciones.

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Dar a conocer esta metodología innovadora en el ámbito de residencias de mayores y centros sociosanitarios.
- Ofrecer a empresas, mandos intermedios y supervisoras herramientas para la gestión del salario emocional de esos equipos.
- Dar estrategias creativas de motivación en los equipos, lo que redundará en la empresa.
- Aportar valor añadido a las metas comunes.
- Ayudar a mantener y fijar el talento en las organizaciones.

CONTENIDOS:

5. Qué es el salario emocional. Cuáles son sus aspectos clave.
6. Cuál es el papel del líder dentro de la estructura del salario emocional.
7. Cuáles son las principales ventajas que obtiene la empresa al implementar el salario emocional.
8. Cómo utilizar el salario emocional como herramienta de motivación para nuestros empleados.
9. Qué pasos debemos hacer para desarrollar una estrategia de salario emocional.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Presencial o teleformación. Se combinarán metodologías activas de dinámicas participativas y vivenciales con explicaciones teóricas basadas en presentaciones, debates, roleplaying, visionado de videos y casos prácticos..
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Esterilla de yoga y ropa cómoda a ser posible

DOCENTE/S:

Terapeuta multidisciplinar.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

entidad cardio-responsable • www.iberocardio.es •

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

PROGRAMA DE EJERCICIO FÍSICO MULTICOMPONENTE VIVIFRAIL

Nº DE HORAS: 5H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TRABAJADORES DEDICADOS A LA ATENCIÓN SOCIAL DE PERSONAS MAYORES

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Capacitar al alumno en la prescripción del programa de entrenamiento físico multicomponente Vivifrail para prevenir y revertir situaciones de fragilidad y caídas en personas mayores.

CONTENIDOS:

1. Conocer las bases fisiopatológicas de la fragilidad y el envejecimiento.
2. Ser capaz de detectar la fragilidad así como identificar los diferentes factores de riesgo para sufrir caídas identificando los que son modificables de los que no
3. Sensibilizar sobre el impacto de la inactividad física y el sedentarismo como principales factores en la pérdida de capacidad funcional.
4. Identificar los beneficios del ejercicio físico en la prevención y tratamiento de la fragilidad y pérdida de la capacidad funcional en las personas mayores con diferentes estados de fragilidad
5. Actualizar el concepto de función y su relación directa con la expectativa y calidad de vida de las personas.
6. Destacar el entrenamiento de la fuerza como una de las intervenciones más eficaces para retrasar la discapacidad.
7. Realizar un protocolo de valoración de la capacidad funcional y condición física acorde a las características de la persona mayor frágil y diseñar una intervención adaptada al paciente para intervenir sobre la fragilidad y disminuir el riesgo de caídas basada en un programa de entrenamiento físico multicomponente..

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Trabajador especializado en personas mayores y Formador del programa de ejercicio físico multicomponente Vivifrail.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992



AYUDAS EN LA TERAPIA

entidad responsable www.iberocardio.es

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

EL MASAJE – LA CARICIA INTELIGENTE EN LA DIVERSIDAD FUNCIONAL

Nº DE HORAS: 10H PRESENCIAL, IMPARTIDA EN DOS DÍAS Y ADAPTADA A LAS RUTINAS DE CADA CENTRO.

GRUPOS: 16-20 ALUMNOS (MÁS LOS USUARIOS DEL CENTRO EN LA FASE PRÁCTICA)

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Las palabras ¨LA CARICIA INTELIGENTE¨, engloban una serie de técnicas suaves y eficaces de masaje y un uso del tacto consciente y amoroso. Los beneficios que aportan no se quedan sólo en el ámbito fisiológico, sino que llegan más allá, donde las fibras sensibles del sistema emocional son estimuladas y fortalecidas para crear un marco de confianza, seguridad y aceptación emocional. Esto favorecerá un entorno de armonía y sosiego, mejorando las relaciones entre todos los que forman la comunidad de un centro.

ENTRE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DESTACAMOS:

- Dotar a los participantes de conocimientos teóricos y prácticos de técnicas de masaje y estrategias que les ayuden a mejorar sus competencias profesionales.

METODOLOGÍA:

- Se comienza el curso con el personal del centro. Impartiendo una parte teórica y una práctica de masaje entre los asistentes. Se continúa con una práctica de personal a usuarios del centro y si es factible con práctica entre usuarios. De esa forma, alternando formación, con la experiencia de la puesta en práctica, se adquiere una mejor preparación para adaptar los conocimientos adquiridos a las distintas situaciones que se presentan en el lugar de trabajo, así como a las características de los usuarios.
- **NO es TERAPIA (Es una herramienta de apoyo)**

CONTENIDOS:

1. El tacto, contacto y comunicación.
2. Beneficios psicológicos y emocionales.
3. Beneficios psicosociales.
4. Beneficios fisiológicos.
5. Precauciones y contraindicaciones.
6. Los aceites, las esencias, incorporar elementos sensoriales y el entorno.
7. Práctica de masaje relajante de cabeza y cara.
8. Práctica de masajes cervicales y trapecio.
9. Práctica de masaje brazos y manos.
10. Práctica de masaje sensorial con elementos (plumas, pelotas)
11. Automasaje y propiocepción.
12. Técnica Metamórfica, teoría y práctica.
13. Análisis de resultados.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales propios: Temario, aceites, esencias, plumas, pelotas
- Aula: Espaciosa, sillas, reproductor de música en el aula.

DOCENTE/S:

Quiromasajista

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

entidad cardio-responsable • www.ibercardio.es •

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

EL MASAJE – LA CARICIA INTELIGENTE II, BIODANZA

Nº DE HORAS: 10H PRESENCIAL, IMPARTIDA EN DOS DÍAS Y ADAPTADA A LAS RUTINAS DE CADA CENTRO.

GRUPOS: 16-20 ALUMNOS (MÁS LOS USUARIOS DEL CENTRO EN LA FASE PRÁCTICA)

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- "La caricia inteligente", reúne en esta segunda parte, conocimientos del masaje coreano, la reflexología podal y el masaje indú de cabeza. La percepción táctil es una capacidad que nos permite interpretar e integrar sensaciones y su estimulación de una forma adecuada favorece el aprendizaje, los estados de sosiego y bienestar. Sumamos la música y la danza en un sistema creado por Rolando del Toro, la biodanza, que trabaja todos los aspectos del ser humano, creatividad, afectividad, conexión con la naturaleza y otros seres, espiritualidad…

ENTRE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DESTACAMOS:

- Adquirir conocimientos teóricos y prácticos de técnicas de masaje y ejercicios de biodanza que les ayuden en su formación humana y profesional.

METODOLOGÍA:

- Se comienza el curso con el personal del centro. Impartiendo una parte teórica y una práctica entre los asistentes. Se continúa con una práctica de personal a usuarios del centro y si es factible con práctica entre usuarios. De esa forma, alternando formación, con la experiencia de la puesta en práctica, se adquiere una mejor preparación para adaptar los conocimientos adquiridos a las distintas situaciones que se presentan en el lugar de trabajo, así como a las características de los usuarios.
- **NO es TERAPIA (Es una herramienta de apoyo)**

CONTENIDOS:

1. La percepción táctil, las sensaciones, la comunicación.
2. El Masaje Coreano, beneficios y precauciones. (Práctica)
3. El Masaje Indú de cabeza, beneficios y precauciones, aceites y esencias. (Práctica)
4. Los pies y sus zonas reflejas, teoría y práctica.
5. La Biodanza, historia y fundamentos. (Prácticas)

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales propios: Temario, aceites, esencias, plumas, pelotas
- Aula: Espaciosa, sillas, reproductor de música en el aula.
- Alumnos: Los participantes deben llevar toalla.

DOCENTE/S:

Quiromasajista

* No tiene por qué realizarse junto a "EL MASAJE – LA CARICIA INTELIGENTE en la diversidad funcional". Son independientes.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

APRENDIZAJE BASADO EN JUEGOS (ABJ)

Nº DE HORAS: 12H

GRUPOS: VARIABLE SEGÚN CONDICIONES

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Desarrollo emocional: por ejemplo; a través del juego facilitar la empatía, aprender a manejar el error y la frustración por la derrota (resilencia)
- Desarrollo social: por ejemplo; a través del juego evaluar la interacción social, la cohesión grupal y detectar conflictos interpersonales.
- Desarrollo cognitivo: por ejemplo; a través del juego estimular la memoria, la atención y el razonamiento lógico.
- Durante el curso los participantes conocerán y experimentarán el uso de los juegos de mesa modernos y descubrirán cuáles son las ventajas de su utilización. En cada sesión se realizará una puesta en común de aquellas habilidades y competencias que han intervenido en los diferentes juegos utilizados. De este modo, los participantes del curso adquirirán la habilidad para seleccionar, implementar y valorar el uso de juegos de mesa concretos en su ámbito profesional.

CONTENIDOS:

1. Breve introducción histórica de los juegos de mesa
2. Criterios para clasificar los juegos de mesa
3. Cómo elegir, preparar y presentar los juegos para una sesión lúdica.
4. Gamificación y aprendizaje basado en juegos (ABJ) qué son y en qué se diferencian
5. Debate y discusión sobre las cuáles son las habilidades, competencias y funciones ejecutivas que se aprenden y desarrollan a través de los juegos de mesa.
6. Elaboración por parte de los participantes de fichas pedagógicas de los juegos utilizados en el taller (material que se llevarán los asistentes al taller).
7. Recursos e información sobre los juegos de mesa modernos.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Utilización de los juegos de mesa a elección entre más de 300 disponibles.
- Aula: Medios audiovisuales (proyector, altavoces, etc..)

DOCENTE/S:

Psicólogo con una amplia experiencia en el campo del aprendizaje a través del juego y, en concreto, del juego de mesa moderno.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

PREVENCIÓN Y CUIDADOS DE LA DISFONÍA

Nº DE HORAS: 8H

GRUPOS: VARIABLE SEGÚN CONDICIONES

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Prevenir las patologías de la voz.
- Conocer los factores de riesgo que dan lugar a la disfonía.
- Favorecer el cuidado de la voz: las medidas de higiene vocal.
- Realizar acciones prácticas preventivas de la disfonía.

CONTENIDOS:

1. Patologías de la voz
- La disfonía vs. la afonía
- Tipos de disfonía
- Población de riesgo
2. Conceptos básicos anatómico-fisiológicos: sistema respiratorio, aparato fonador y emisión de la voz
- Sistema respiratorio: la importancia de saber respirar
- Aparato fonador: órganos que intervienen
- Emisión de la voz: el proceso
3. Causas de la disfonía
- Abuso o mal uso de la voz
- Nódulos o pólipos en las cuerdas vocales
- Infecciones víricas o bacterianas
- Trastornos neurológicos
- Tumoraciones
- Disfunciones hormonales
4. Detección de la disfonía
- Síntomas
- Evaluación clínica
- Pruebas
- Profesionales
5. Consejos para la prevención de las patologías de la voz: la higiene vocal
- Medidas de higiene vocal
- Malos vs. buenos hábitos
- Ejercicios preventivos
6. Rehabilitación de las patologías vocales: el papel del/de la logopeda.
- Función del/de la logopeda
- Intervención y seguimiento

www.iberocardio.es • Sociedad Iberoamericana de Cardiología Preventiva y Rehabilitación Cardiovascular

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Medios audiovisuales (proyector, altavoces, etc..)

DOCENTE/S:

Logopeda con una amplia experiencia en el campo.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

entidad cardio-responsable • www.ibercardio.es •

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

INICIO A LA RISOTERAPIA

Nº DE HORAS: 10H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TODO EL MUNDO.

LIBROS Y/O MANUALES: SI

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Fomentar el buen humor
- Cambiar nuestra perspectiva y poder ver los problemas de manera más relajada.
- Aprender a reírse de uno/a mismo/a y con los demás.
- Disfrutar del presente.
- Fomentar la comunicación y el contacto físico.
- Potenciar el pensamiento y la actitud positiva
- Provocar la sonrisa, la risa y la carcajada sincera.
- Lograr un mayor grado de comunicación y socialización.

CONTENIDOS:

1. Introducción
2. Presentación de los contenidos
3. Dinámicas de activación y relajación.
4. Dinámicas de competición y colaboración.
5. Relajación guiada siguiendo modelo tensión/relajación de Jacobson.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Máster en Ingeniería del lenguaje y Comunicación y Coach.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

LA RISA EN LOS MAYORES

Nº DE HORAS: 12H. EN SESIONES DE 2 HORAS

GRUPOS: TODOS LOS TAMAÑOS

DIRIGIDO A: PERSONAS MAYORES

LIBROS Y/O MANUALES: NO

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Estimular el área cognitiva, social y sensorial.
- Aumentar la autoestima, vitalidad y alegría de nuestros usuarios/residentes.
- Fomentar la expresión, extroversión y relación interpersonal.
- Potenciar la creatividad, espontaneidad.
- Facilitar la gestión del buen humor y la conciencia en el presente.
- Aumentar la oxigenación, y estimular la eliminación de toxinas.
- Aumentar las defensas del cuerpo y la resistencia al dolor.
- Tonificar músculos y tejidos de órganos internos, mejorar así la frecuencia cardiaca, la tensión arterial y las digestiones.
- Inducir a la relajación y mejorar el patrón de sueño disminuyendo las alteraciones sueño.

CONTENIDOS:

1. Puesta en común y cómo estamos.
2. Pequeño calentamiento para ponernos a tono.
3. Diferentes dinámicas (presentación, expresión, comunicación, atención, cohesión, contacto, confianza, etc).
4. Yoga de la risa.
5. Relajación.
6. Gestión de las emociones a través de la risa.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: A cargo de la formadora
- Aula: espaciosa, a ser posible diáfana. Con posibilidad de tener sillas para momentos teóricos (si no se poseen, comunicar). Que posea toma de luz.

DOCENTE/S:

Técnico superior en integración social, Master en Risoterapia Integrativa, Clown.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

RECURSOS ARTÍSTICOS PARA TRABAJAR CON PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Nº DE HORAS: 12H

GRUPOS: DE 8 A 16 PERSONAS (SE PUEDE ORGANIZAR PARA UN NÚMERO MAYOR DE ALUMNOS, PREVIO CONOCIMIENTO DE LA INSTRUCTORA)

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Incluir los cuentos como un recurso artístico para trabajar con personas con discapacidad.
- Descubrir.

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Aprender diferentes técnicas de cuentos.
- Comunicar con las personas con discapacidad a través del cuento.
- Aprovechar y conocer diferentes materiales.
- Potenciar la lectura en las personas con discapacidad.

CONTENIDOS:

1. Introducción al mundo de los cuentos.
   1.1. La importancia de los cuentos como recurso.
   1.2. ¿Por qué piden que se lea siempre el mismo cuento?
   1.3. Cómo contar los cuentos a las personas con discapacidad.
   1.4. Cuentos para cada edad.
2. Cuento como recurso educativo.
3. Los arquetipos en los cuentos.
4. Leer sin saber leer.
   4.1. Cuentos con música: con rimas, canciones, retahílas, juegos de palabras.
   4.2. El libro también cuenta: libros con troqueles, ventanas, solapas, ventanas.
   4.3. Primeros conceptos: conocer el mundo que les rodea
   4.4. Historias con argumento: para los que prestan atención a lo que pasa.
   4.5. Cuentos motores: trabajar la psicomotricidad.
5. Contar cuentos de forma creativa. Recursos.
   5.1. Teatro de sombras.
   5.2. Kamishibai.
   5.3. Luz negra.
   5.4. Títeres.
   5.5. Pictogramas.
6. Clown, Creatividad y Teatro.
   6.1. Jugaremos con la improvisación y creatividad de cada educador
7. Práctica.
   7.1. Desarrollo de un cuento con una de las técnicas trabajadas.
8. Evaluación.
   8.1. Teórica.
   8.2. Práctica.

* Toda la formación se realizará con breve formación teórica de cada punto, acompañada de la parte más práctica

www.iberocardio.org Responsable

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- MATERIALES ESPECÍFICOS: a cargo de la formadora.
- AULA: espaciosa, a ser posible diáfana. Con posibilidad de tener sillas y mesas. Que posea toma de luz.

DOCENTE/S:

Técnico superior en integración social, Master en Risoterapia Integrativa, Clown.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

entidad cardio-responsable • www.iberocardio.es •

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

MUSICOTERAPIA

Nº DE HORAS: 12H

GRUPOS: VARIABLE SEGÚN CONDICIONES

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Mejorar la calidad de vida de las personas.
- Abrir canales de comunicación a través de un lenguaje no verbal.

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Favorecer una mejor interrelación personal y una mayor integración grupal.
- Influir en la vida emocional evocando sensaciones, emociones y modificando estados de ánimo.
- Trabajar la expresión vocal a partir del canto, permitiendo el refuerzo de la identidad del paciente.
- Mejorar la coordinación motora y disminuir los movimientos estereotipados.

CONTENIDOS:

1. Concepto de musicoterapia:
   1.1. Definición y concepto
   1.2. Orígenes de la musicoterapia
   1.3. Proceso de intervención en musicoterapia
   1.4. Campos generales en musicoterapia
2. La musicoterapia en parálisis cerebral:
   2.1. Objetivos de la musicoterapia en el campo de la diversidad
   2.2. Técnicas musicoterapéuticas
   2.3. Metodología
3. Sesiones grupales

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa, lo más diáfana posible, con suelo de parquet o moqueta (cálido).
- Proyector, colchonetas, sillas y equipo de música.

DOCENTE/S:

Músico y Musicoterapeuta.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

MUSICOTERAPIA Y PARÁLISIS CEREBRAL

Nº DE HORAS: 12H

GRUPOS: VARIABLE SEGÚN CONDICIONES

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Presentar a los participantes los conceptos básicos de la musicoterapia.
- Proporcionar a los participantes del curso las herramientas necesarias para la aplicación de la musicoterapia en parálisis cerebral.
- Hacer participar a los asistentes de experiencias prácticas que ilustren algunas de las técnicas empleadas en musicoterapia.

CONTENIDOS:

1. Concepto de musicoterapia:
   1.1. Definición y concepto
   1.2. Orígenes de la musicoterapia
   1.3. Proceso de intervención en musicoterapia
   1.4. Las consignas en musicoterapia
   1.5. Campos generales en musicoterapia
2. La musicoterapia en parálisis cerebral:
   2.1. Modalidades de atención
   2.2. Musicoterapia receptiva o pasiva
   2.3. Musicoterapia activa
   2.4. Adaptaciones para instrumentos
   2.5. Objetivos de la musicoterapia en el campo de la parálisis cerebral
   2.6. Técnicas musicoterapéuticas
   2.7. Metodología
3. Sesiones grupales

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: propios.
- Aula: amplia, lo más diáfana posible, con suelo de parquet o moqueta (cálido).
- Proyector, colchonetas, sillas, folios, lapiceros y equipo de música.

DOCENTE/S:

Músico y Musicoterapeuta.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

CURSO DE DANZATERAPIA PARA PROFESIONALES

Nº DE HORAS: 12H

GRUPOS: MÍNIMO DE 8 PERSONAS Y UN MÁXIMO DE 16 PARTICIPANTES

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Experimentar la danzaterapia en propia persona.
- Incluir recursos y herramientas que nos brinda la danzaterapia en el ámbito laboral.

LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO SON:

- Desarrollar la autoconciencia emocional, mental y física.
- Conocer y experimentar qué es la danzaterapia, su historia y fundamentos teóricos.
- Incorporar conceptos básicos relacionados con la lectura corporal y el análisis del movimiento.
- Aprender técnicas básicas para la disolución de tensiones y la concientización del esquema e imagen corporal.
- Practicar y aprender herramientas de autocuidado.
- Aprender herramientas que ayuden a los participantes a acompañar a otras personas de una forma más empática y saludable.
- Ampliar los recursos expresivos para llegar a un lenguaje corporal propio, natural y espontáneo.
- Favorecer la confianza y la autoestima.
- Fomentar la integración grupal y las interacciones interpersonales saludables y respetuosas.
- Liberar tensiones y estrés gracias al movimiento libre y la danza.

CONTENIDOS:

1. Introducción a la Danzaterapia
   1.1. Que es la Danzaterapia
   1.2. Historia de la Danzaterapia
   1.3. Beneficios de la danzaterapia
   1.4. Elementos de una clase
2. Recursos lúdicos y juego
   2.1. Dinámicas de presentación.
   2.2. Dinámicas de grupo para crear clima distendido.
   2.3. La imitación y las técnicas de espejamiento y empatía
   2.4. Recursos musicales
   2.5. Dinámicas con objetos
3. Análisis del movimiento
   3.1. La liberación de las estereotipias
   3.2. Dinámicas de movimientos, creatividad y enriquecimiento del vocabulario expresivo, comunicativo y corporal.
   3.3. Recursos de observación y lectura del movimiento para profesionales
4. Recursos terapéuticos
   4.1. Sensopercepción y esquema corporal
   4.2. Emoción y bloqueos
   4.3. Improdanza
5. Rol del coordinador
   5.1. Intervención activa o pasiva del terapeuta
   5.2. Sostén y autosostén (continente-contenido)
   5.3. Desapego e improvisación

www.iberocardio.es Sociedad cardiológica responsable

5.4. Observación y subjetividad del movimiento
5.5. Valores: compasión, alegría, completud, integración, amorosidad y expresión de la belleza.
5.6. La importancia del cierre.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Para el alumnado: calcetines antideslizantes, material para anotaciones y ropa cómoda.
- Aula: un salón diáfano, a poder ser de suelo de madera o similar, un equipo de música, esterillas o colchonetas. Otros materiales específicos corren a cuenta de la profesional.

DOCENTE/S:

Diplomada en Trabajo Social. Coordinadora en Movimiento expresivo. Danzaterapeuta.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

entidad cardioresponsable • www.iberocardio.es •

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

DANZATERAPIA EN PERSONAS MAYORES

Nº DE HORAS: 9H EN 3 SESIONES DE 3 HORAS CADA UNA *CONSULTAR DISPONIBILIDAD GEOGRAFICA.

GRUPOS: 8 A 20 ALUMNOS

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Experimentar la danzaterapia en propia persona.
- Incluir recursos y herramientas que nos brinda la danzaterapia en el ámbito laboral.

LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO SON:

- Desarrollar la autoconciencia emocional, mental y física.
- Conocer y experimentar qué es la danzaterapia, su historia y fundamentos teóricos.
- Incorporar conceptos básicos relacionados con la lectura corporal y el análisis del movimiento.
- Aprender técnicas básicas para la disolución de tensiones y la concientización del esquema e imagen corporal.
- Practicar y aprender herramientas de autocuidado.
- Aprender herramientas que ayuden a los participantes a acompañar a otras personas de una forma más empática y saludable.
- Ampliar los recursos expresivos para llegar a un lenguaje corporal propio, natural y espontáneo.
- Favorecer la confianza y la autoestima.
- Fomentar la integración grupal y las interacciones interpersonales saludables y respetuosas.
- Liberar tensiones y estrés gracias al movimiento libre y la danza.

CONTENIDOS:

1. Que PRIMERA SESIÓN.
   - 1.1. Introducción teórica a la Danzaterapia
     - 1.1.1. Que es la Danzaterapia
     - 1.1.2. Historia de la Danzaterapia
     - 1.1.3. Beneficios de la danzaterapia
     - 1.1.4. Elementos de una clase
   - 1.2. Introducción práctica a la Danzaterapia
     - 1.2.1. La liberación de las estereotipias
     - 1.2.2. Autoconciencia y sensibilización
   - 1.3. Recursos lúdicos y juego (primera parte)
     - 1.3.1. Dinámicas de presentación.
     - 1.3.2. Dinámicas de grupo para crear clima distendido.
     - 1.3.3. La imitación y las técnicas de espejamiento y empatía.
2. SEGUNDA SESIÓN.
   - 2.1. Recursos lúdicos y juego (segunda parte)
     - 2.1.1. Dinámicas de movimiento
     - 2.1.2. Creatividad y enriquecimiento del vocabulario expresivo, comunicativo y corporal.
   - 2.2. Análisis del movimiento
     - 2.2.1. Recursos de observación y lectura del movimiento para profesionales.
     - 2.2.2. Observación y subjetividad del movimiento
3. TERCERA SESIÓN.
   - 3.1. Recursos terapéuticos
     - 3.1.1. Sensopercepción y esquema corporal
     - 3.1.2. Improdanza
4. Rol del coordinador

Entidad cardiológica responsable www.iberocardio.org

4.1. Intervención activa o pasiva del terapeuta
4.2. Sostén y autosostén (continente-contenido)
4.3. La importancia del cierre

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Para el alumnado: calcetines antideslizantes, material para anotaciones y ropa cómoda.
- Para poder llevar a cabo la formación: un salón diáfano, a poder ser de suelo de madera o similar, un equipo de música, esterillas o colchonetas. Otros materiales específicos corren a cuenta de la profesional..

DOCENTE/S:

Diplomada en Trabajo Social. Coordinadora en Movimiento expresivo. Danzaterapeuta.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

entidad cardio responsable • www.iberocardio.es •

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

CURSO HIGIENE SONORA LABORAL "DEL RUIDO AL BIENESTAR, SALUD AL TRABAJAR"

Nº DE HORAS: 10 Ó 20 H.

GRUPOS: 8 A 20 ALUMNOS

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Aprender conceptos clave relacionados con la Higiene sonora.
- Dar a conocer la influencia del ruido y el sonido en nuestra salud.
- Realizar un análisis estratégico de puntos clave en la Higiene sonora en diversas organizaciones.
- Proponer medidas preventivas, correctoras y protectoras que mejoren la higiene sonora del puesto de trabajo.

CONTENIDOS:

1. Concepto de Higiene Sonora.
2. El espacio de trabajo.
3. Concepto de Sonido, ruido, ambientes sonoros.
4. Ruido y salud. Efectos del sonido en nuestra salud.
5. Gestión de espacios sonoros en el ámbito de trabajo.
6. Análisis de casos prácticos y propuestas de mejora.
7. Estrategias de mejora de la Higiene sonora personal. 10 consejos prácticos.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Medios audiovisuales (proyector, televisión, altavoces…)

DOCENTE/S:

Experto en PRL relacionados con la higiene sonora.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

www.iberocardio.es Responsable

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

CURSO DE PREVENCIÓN Y TRATAMIENTO DEL BURNOUT "DESCONECTA Y RECONECTA"

Nº DE HORAS: 10 Ó 20 H.

GRUPOS: 8 A 20 ALUMNOS

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Crear un espacio de expresión y descarga emocional de las personas que trabajan en el centro.
- Ofrecer herramientas de autocuidado físico y emocional
- Mejorar la relación intra e interpersonal de las personas que forman parte de los equipos.
- Dar a conocer la Musicoterapia como forma de tratar y prevenir el Burnout en organizaciones.
- Fomentar hábitos de trabajo saludables física y emocionalmente.

CONTENIDOS:

1. El estrés, la ansiedad, sintomatología, y formas de aparición.
2. El síndrome de Burnout. Teorías, Síntomas, consecuencias.
3. Las emociones. Teoría del ITG (Identificación, Tránsito y Gestión).
4. La Musicoterapia como disciplina de la salud.
5. Beneficios de la Musicoterapia en el tratamiento y prevención del Burnout.
6. Técnicas vivenciales..

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Medios audiovisuales (proyector, televisión, altavoces…)

DOCENTE/S:

Experto en PRL relacionados con la socialización en el trabajo.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

Página cargada responsable www.iberocardio.es

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

EL SALARIO EMOCIONAL. UNA FORMA CREATIVA DE RETENER EL TALENTO EN NUESTROS CENTROS

Nº DE HORAS: 10 H.

GRUPOS: 8 A 20 ALUMNOS – PRESENCIAL Y TELEFORMACIÓN

DIRIGIDO A: MANDOS INTERMEDIOS, DIRECTORES/AS DE RESIDENCIAS, SUPERVISORAS/ES, EQUIPO TERAPÉUTICO

OBJETIVOS:

El salario emocional es un tema que preocupa a muchos empresarios que tienen dificultades para identificar de forma precisa y clara qué significa y cómo beneficia a los colaboradores dentro de una organización.

El salario, por lo regular, es asociado con una remuneración económica, pero el salario emocional va más allá del dinero, es algo que beneficia y logra el bienestar de las personas dentro y fuera de la misma empresa.

Permite, por un lado, que la empresa pueda mejorar su productividad, apoya en el alcance de las metas de la misma, así como de las áreas y de cada puesto de trabajo, evita una rotación de personal elevada, mejora el clima laboral, permite la colaboración y, por extensión, el trabajo en equipo; la comunicación mejora al darse un ambiente más relajado donde todos fluyen en la misma sintonía; por otro lado, logra el bienestar de las personas, se sienten libres de trabajar en un lugar que les reconoce y les valora, buscan apoyarse entre ellos.

Al sentirse en un ambiente de equipo, se sienten motivados y por ende motivan a otros; en fin, los beneficios son muchos y éstos se ven reflejados de forma clara y transparente dentro y fuera de la empresa ya que los colaboradores se vuelven embajadores de la marca porque el compromiso se da en ambas direcciones

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Dar a conocer esta metodología innovadora en el ámbito de residencias de mayores y centros sociosanitarios.
- Ofrecer a empresas, mandos intermedios y supervisoras herramientas para la gestión del salario emocional de
- esos equipos.
- Dar estrategias creativas de motivación en los equipos, lo que redundará en la empresa.
- Aportar valor añadido a las metas comunes.
- Ayudar a mantener y fijar el talento en las organizaciones.

CONTENIDOS:

1. Qué es el salario emocional. Cuáles son sus aspectos clave.
2. Cuál es el papel del líder dentro de la estructura del salario emocional.
3. Cuáles son las principales ventajas que obtiene la empresa al implementar el salario emocional.
4. Cómo utilizar el salario emocional como herramienta de motivación para nuestros empleados.
5. Qué pasos debemos hacer para desarrollar una estrategia de salario emocional.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Medios audiovisuales (proyector, televisión, altavoces…)

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

ABORDAJE DEL PACIENTE NEUROLÓGICO EN FASE CRÓNICA EN ENTORNO RESIDENCIAL

Nº DE HORAS: 17H

GRUPOS: MÍNIMO DE 8 PERSONAS Y UN MÁXIMO DE 16 PARTICIPANTES

DIRIGIDO A: EQUIPO DE ENFERMERÍA, FISIOTERAPEUTAS, TERAPEUTAS OCUPACIONALES, PSICÓLOGOS

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

Dotar a los profesionales de herramientas que les permitan atender a un usuario de la residencia de la mejor manera posible para favorecer una correcta evolución de la patología y generar avances en su bienestar biopsicosocial. Por lo que los asistentes del curso podrán:

- Aprender nociones teóricas sobre el funcionamiento normal y alterado del Sistema Nervioso. Conocer las secuelas más habituales en pacientes con daño cerebral adquirido en fase crónica (cognitivas, motoras, comunicación y de deglución).
- Conocer métodos de evaluación sencillos de cribado para conocer el estado general del paciente y de las secuelas que pueda presentar como consecuencia de la lesión neurológica.
- Practicar técnicas de manejo y rehabilitación de las diferentes secuelas.

CONTENIDOS:

1. MODULO 1 (4 horas)
- Bases anatómico-funcionales del Sistema Nervioso
- Funcionamiento cognitivo, conductual y emocional de un paciente con patología neurológica
2. MODULO 2 (3 horas)
- Secuelas motoras de miembro superior: edema, hombro congelado, espasticidad,…
- Evaluación de cribado de secuelas motoras en miembro superior
- Técnicas de manejo y rehabilitación
3. MODULO 3 (3 horas)
- Funcionamiento del lenguaje normal
- Qué es una afasia y tipos de afasia
- Evaluación de cribado de secuelas de la comunicación para saber a qué me enfrento
- Pautas generales de comunicación
- Sistemas alternativos y aumentativos de comunicación
4. MODULO 4 (3 horas)
- Secuelas motoras de miembro inferior: pie equino, falta de fuerza, control motor, control de tronco, alteración del equilibrio, …
- Evaluación de cribado de secuelas motoras en miembro inferior
- Técnicas de manejo y rehabilitación
5. MODULO 5 (4 horas)
- Funcionamiento normal y alterado de la deglución
- Cribado de disfagia
- Adaptación de la alimentación: texturas, uso d espesantes, adaptación de los medicamentos
- Pautas generales de alimentación
- Maniobras de deglución

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios

- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Psicología, Terapeutas.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

entidad cardio-responsable • www.ibercardio.es •

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

CURSO INICIAL ATENCIÓN ESPECIALIZADA A PERSONAS CON DAÑO NEUROLÓGICO EN ENTORNOS RESIDENCIALES

Nº DE HORAS: 24H

GRUPOS: MÍNIMO DE 8 PERSONAS Y UN MÁXIMO DE 16 PARTICIPANTES

DIRIGIDO A: FISIOTERAPEUTAS Y TERAPEUTAS OCUPACIONALES EN EL ÁMBITO RESIDENCIAL.

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

Dotar a los profesionales de herramientas que les permitan atender a un usuario de la residencia de la mejor manera posible para favorecer una correcta evolución de la patología y generar avances en su bienestar biopsicosocial. Por lo que los asistentes del curso podrán:

- Conocer las nociones básicas sobre el daño neurológico, sus causas y principales consecuencias.
- Abordar los cuidados de las personas con daño neurológico en el entorno sociosanitario.
- Adquirir los conocimientos y estrategias para analizar las necesidades que presentan las personas con daño neurológico en las situaciones diarias desde un enfoque Centrado en la Persona.
- Elaborar un plan terapéutico en base a las necesidades concretas de los usuarios.
- Adquirir recursos terapéuticos para el tratamiento de personas con daño neurológico

CONTENIDOS:

1. Módulo 1: Manejo cotidiano del paciente con daño neurológico.
   - 1.1. Analizar todas las interacciones que se puedan dar con personas con daño neurológico a lo largo de todo un día en un entorno residencial, reflexionar sobre ellas e iniciar un proceso de cambio para mejorar la calidad de dichas interacciones.
   - 1.2. Contenido:
   - 1.3. Abordaje de las actividades de aseo y vestido en personas con daño neurológico.
   - 1.4. Abordaje de los distintos tipos de transferencias en personas con daño neurológico.
   - 1.5. Abordaje de la alimentación en personas con daño neurológico: disfagia, negativas a comer, etc
   - 1.6. Manejo conductual en situaciones cotidianas.
   - 1.7. Productos de apoyo
     - 1.7.1. Para las actividades de la vida diaria
     - 1.7.2. Importancia del posicionamiento en personas con daño neurológico
   - 1.8. Actividades vivenciales que ayuden a reflexionar sobre la importancia de cada interacción en personas con grave afectación.
   - 1.9. Resolución de casos prácticos hipotéticos o reales. Elaboración de plan individualizado de atención.
2. Módulo 2: Recursos terapéuticos en el paciente neurológico
   - 2.1. Analizar brevemente la sintomatología asociada a las principales patologías neurológicas enfocándolo sobre todo para entender el funcionamiento y el impacto que esto puede tener en la vida de las personas.
   - 2.2. Introducir en las técnicas y conceptos más utilizados en neurorehabilitación de manera práctica a través de la realización de distintas actividades y ejercicios
   - 2.3. Promover pensamiento creativo para una vez conocidos los principios básicos de cada intervención generar actividades variadas acorde a las necesidades de cada paciente y a la dinámica del entorno residencial.
3. Recursos terapéuticos en el tratamiento de personas con enfermedad de Parkinson.
4. Recursos terapéuticos en el tratamiento de personas que han sufrido un ictus:
   - 4.1. Abordaje del MMSS
   - 4.2. Prevención y manejo del hombro doloroso
   - 4.3. Abordaje del MMII.
   - 4.4. Abordaje de la marcha.
   - 4.5. Abordaje de sintomatología asociada a lesión en el hemisferio izquierdo: alteraciones visoespaciales y visoperceptivas , negligencia y apatía
   - 4.6. Abordaje de sintomatología asociada a lesión en el hemisferio derecho: Afasias y apraxias
5. Recursos terapéuticos en personas con demencias en sus distintas fases.
   - 5.1. Abordaje psicomotor en personas con demencia

5.2. Abordaje de las estereotipias en personas con demencia

6. Recursos terapéuticos en cuidados paliativos:
   6.1. La importancia del posicionamiento.
   6.2. Nociones básicas sobre fisioterapia respiratoria.
   6.3. Manejo del dolor.
7. Resolución de casos prácticos hipotéticos o reales. Elaboración de plan individualizado de atención.
8. Cuestionario de evaluación final para valorar el grado de cumplimiento de los objetivos planteados en el curso.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Psicología, Terapeutas.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

entidad cardio-responsable • www.ibercardio.es •

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

YOGA Y RELAJACIÓN

Nº DE HORAS: 10H

GRUPOS: 15 A 20 ALUMNOS

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Dotar a los participantes de los conocimientos teóricos y de las técnicas del yoga para conseguir un mayor bienestar y relajación en los trabajadores y entre todos los que forman la comunidad del centro.

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Conciencia y escucha del cuerpo con respeto y sensibilidad, y observación de los procesos de de la mente para aprender a vivir de una manera más plena y tranquila
- Fortalecernos físicamente y mejorar los niveles energéticos para obtener salud y bienestar a todos los niveles.
- Beneficios saludables de la práctica del yoga: regulación del sistema nervioso endocrino, aumento de la flexibilidad, incremento de la fortaleza y la resistencia, mejora de la circulación
- Crear un ambiente más relajado y saludable en los trabajadores
- Reducción del estrés, alivio del dolor y mejor respiración
- Desarrollo de la conciencia y la paz interior

CONTENIDOS:

1. Historia, filosofía y tipos de yoga
2. Beneficios y claves del yoga: la respiración, la columna vertebral, la conexión cuerpo-mente.
3. Objetivos de una clase de yoga.
4. Técnicas y ejercicios del yoga: asanas (posturas), pranayamas (ejercicios de respiración), meditación, mudras, bandhas, mantras y kriya, relajaciones guiadas
5. Práctica, estructura y secuencia de una clase de hatha yoga (yoga físico).
6. Beneficios y práctica del Yoga en la tercera edad: yoga en la silla.
7. Yoga mental: ejercicios de meditación y relajación
8. Yoga, un camino de transformación y bienestar integral.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales propios. Temario. Esterillas, cojines para la meditación, manta para la relajación
- Aula espaciosa, sillas, reproductor de música en el aula.

DOCENTE/S:

Profesora de yoga (15 años). Coach. Terapeuta corporal y transpersonal. Formada en Yoga Integral, Yoga dinámico y Yoga kundalini. Licenciada en Sociología.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

EXPERTO EN LA DINAMIZACIÓN DE CLUBES DE LECTURA FÁCIL.

Nº DE HORAS: 10H.

GRUPOS: 15 ALUMNOS RECOMENDADO

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- El objetivo principal es que los alumnos adquieran las herramientas, habilidades y competencias necesarias para afrontar la dinamización de clubes de lectura fácil en la entidad donde trabajan.

CONTENIDOS:

1. Lo que debes saber en primer lugar.
   - Descubrirás cuál es la realidad de la problemática de la dificultad lectora, quiénes son las personas que tienen dificultades lectoras y por qué es importante que una persona pueda leer y comprender un texto correctamente.
2. Introducción a la herramienta: Conocimiento de los conceptos de Lectura Fácil, sus características y los diferentes materiales.
   - Aprenderás qué es la lectura fácil, su origen, el sello y la certificación oficial y materiales diferentes que existen con esta potente metodología y cómo hacer uso de ella.
3. Club de Lectura Fácil:
   - Aprenderás como utilizar la metodología de LF a nivel grupal. Vas a poder descubrir qué son los clubes de lectura fácil y aprenderás a dinamizarlos. Para ello te formarás en las diferentes fases de las sesiones del club, qué debes tener en cuenta para poner en marcha un club de lectura fácil. Todo con ejemplos prácticos, propuesta de actividades para todas las fases.
4. Competencias del dinamizador
   - Aprenderás las competencias que tiene un dinamizador de los clubes de lectura fácil para que puedas ponerlas en marcha al acabar esta formación.
5. Dinamización del club:
   - Pasos previos necesarios para empezar un club de Lectura Fácil
   - Aspectos a tener en cuenta durante el club
   - Aspectos a tener en cuenta durante el cierre y la posibilidad de continuar con la dinamización de más libros.
6. Actividades complementarias una vez acabada la lectura del libro
7. Materiales pedagógicos para las sesiones

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Trabajadora Social, Experto en la metodología de Lectura Fácil

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992



HABILIDADES SOCIALES

www.iberocardio.es Responsable

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

EMPLEADOS EMBAJADORES DE MARCA: CÓMO POTENCIAR LAS RRSS

Nº DE HORAS: 12H

GRUPOS: VARIABLE SEGÚN CONDICIONES

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Las redes sociales se han convertido en la carta de presentación de cualquier entidad, pero no es suficiente con tener presencia. Algunas de las claves del éxito es mantener una buena reputación de marca, ganar mucha visibilidad y convertirse en una "love mark". La interacción de los empleados para conseguir dichas metas son imprescindibles ya que son un sólido apoyo en la divulgación no sólo del contenido, sino de la esencia de la marca

LOS OBJETIVOS ESPECIFICOS DEL CURSO SON:

- Generación de contenido interempresarial.
- Creación de comunidad digital entre los trabajadores y las cuentas de la asociación.
- ROI RRSS y monetización de campañas.
- Aumento del alcance del contenido desde las cuentas de los trabajadores y colaboradores.

CONTENIDOS:

1. ¿Qué aportan las redes sociales a la entidad?
2. ¿Qué beneficios aportan los empleados embajadores de marca?
3. Pasos clave que debe aportar la empresa
   - 3.1. motivación
   - 3.2. orientación
   - 3.3. formación
   - 3.4. apoyo
   - 3.5. reconocimiento
4. Incluir la marca en la biografía/info de mis redes sociales
5. Cómo debo generar conversación con la marca
6. Medios para dirigir a mis seguidores al contenido de la marca
7. Establecer KPIs
   - 7.1. Número de seguidores
   - 7.2. Alcance del contenido
   - 7.3. Feedback en los post

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa, con acceso a ordenadores e internet.

DOCENTE/S:

Licenciada en publicidad y relaciones públicas, máster en marketing digital.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

MARKETING ESPECÍFICO 3.0

Nº DE HORAS: 40H

GRUPOS: VARIABLE SEGÚN CONDICIONES

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Dotar a la empresa de herramientas suficientes para poder generar y publicitar contenido enfocado a la captación de su target a través de las redes sociales y así aumentar sus clientes.

LOS OBJETIVOS ESPECIFICOS DEL CURSO SON:

- Generación de contenido interempresarial.
- ROI RRSS y monetización de campañas.
- Aumento del alcance del contenido desde las cuentas de los trabajadores y colaboradores.

CONTENIDOS:

1. DEFINICIÓN DE OBJETIVOS
   1.1. Retorno de inversión
   1.2. ¿Es posible medirlo?
   1.3. Establecer marcadores (aumento clientes, likes, seguidores, feedback…)
2. PREPARACIÓN GRÁFICA DE NUESTRO FEED
   2.1. Cabeceras
   2.2. Logotipos
   2.3. Colores corporativos
   2.4. Definición de nuestra empresa
   2.5. Links de redirección a la suscripción web
3. SELECCIÓN DE REDES SOCIALES SEGÚN PÚBLICO OBJETIVO
   3.1. Diferencia entre cliente y público objetivo
   3.2. Identificación de público objetivo según estadísticas redes sociales
   3.3. Definición de lenguaje y contenido según nuestro público objetivo
   3.4. Definición de número de post según el medio
4. DESARROLLO DE UN CALENDARIO MENSUAL
   4.1. ¿Cómo nos ayuda el calendario?
   4.2. ¿Cómo se crea? Clase práctica en la que creamos un calendario
   4.3. Preparación material gráfico para el calendario mensual
   4.4. Cómo hacer fotografías para las redes sociales (tamaños, resolución, orientación)
   4.5. Cómo hacer vídeos y editarlos
   4.6. Cómo diseñar sin ser diseñador (Canva)
   4.7. Situaciones de crisis, ¿cómo responder a un usuario cabreado?
5. TIPS PARA AUMENTAR EL ALCANCE
   5.1. Uso inteligente de hashtags
   5.2. Geolocalización
   5.3. Concursos, sorteos, etc…
   5.4. Influencers
   5.5. Aplicar las redes sociales para mejorar nuestro SEO
6. MEDIR, MEDIR Y VOLVER A MEDIR
   6.1. La importancia de revisar las estadísticas
   6.2. Cómo interpretarlas
   6.3. Cómo aplicar cambios según los resultados

7. PUBLICIDAD EN LAS REDES
   7.1. Tipos de espacios que nos ofrecen
   7.2. Herramientas para generar campañas
   7.3. La pregunta del año, ¿cuánto debo invertir?
   7.4. Creación práctica de una campaña
   7.5. Análisis de la campaña

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa, con acceso a ordenadores e internet.

DOCENTE/S:

Licenciada en publicidad y relaciones públicas, máster en marketing digital.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

entidad colaboradora responsable • www.iberocardio.es •

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

HABLAR EN PÚBLICO

Nº DE HORAS: 10H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TODO EL MUNDO.

LIBROS Y/O MANUALES: SI

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Identificar los recursos para impactar en el auditorio, mejorando las habilidades para hablar en público.

CONTENIDOS:

1. Saber informar, narrar,… (Clase magistral) Aportar hechos, datos, evidencias, cifras, etc. con un lenguaje directo y un autocontrol personal.
2. Saber persuadir, convencer, (Dinámicas grupales)
3. Esquematizar discursos para afrontar debates, implicar, entusiasmar al auditorio, empatizar y con autoestima.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Psicólogo y Coach.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

www.iberocardio.es

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

COORDINACIÓN Y COMUNICACIÓN INTERNA

Nº DE HORAS: 10 H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TRABAJADORES DE CARA AL PUBLICO Y/O EQUIPOS DE TRABAJO.

LIBROS Y/O MANUALES: SI

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Clarificar las claves de la Comunicación verbal y no verbal como habilidad imprescindible en la Atención al cliente.

CONTENIDOS:

1. Teoría de la comunicación. Pautas de la comunicación verbal. Aprovechamiento de la comunicación no verbal. Canales de comunicación.
2. Programación neurolingüística. Importancia de la percepción a la hora de hacernos un mapa de los demás, y cómo nos complica las relaciones con los demás.
3. Comunicación interna. Herramientas y dinámicas para fomentar el trabajo en equipo. Alinear mensajes, objetivos y metas estratégicas.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Psicólogo y Coach.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

www.iberocardio.es

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

GESTIÓN DEL CONSENSO (PNL)

Nº DE HORAS: 12H.

GRUPOS: 15-20 ALUMNOS

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Facilitar a las personas instrumentos para potenciar sus habilidades comunicativas que le permitan una mayor eficacia en el desempeño de sus tareas dentro de un grupo/organización de personas.
- Potenciar los procesos de comunicación organizacionales fomentando una gestión eficiente de la diversidad
- Permitir el reconocimiento de la diferencia como aliada para la construcción del clima organizacional.
- Generar destrezas que permitan la resolución de conflictos desde el manejo de las emociones, favoreciendo las relaciones interpersonales.

CONTENIDOS:

1. Reflexiones iniciales
2. El conflicto
3. "Win-to-win"
   - 3.1. Competir
   - 3.2. Acomodar
   - 3.3. Ceder
   - 3.4. Construir
4. Instrumental para solucionar
   - 4.1. Comunicación
   - 4.2. Asertividad
   - 4.3. Poder
   - 4.4. Creatividad
   - 4.5. Persuasión
5. Gestión del Consenso
6. Competencia Vs colaboración

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Máster en Ingeniería del lenguaje y Comunicación y Coach.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

NEGOCIACIÓN Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Nº DE HORAS: 10 H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TRABAJADORES DE CARA AL PUBLICO Y/O EQUIPOS DE TRABAJO.

LIBROS Y/O MANUALES: SI

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Adiestrar en las habilidades para afrontar conflictos de trabajo y especialmente saber negociar las situaciones que se presentan.

CONTENIDOS:

1. Proceso de negociación. Fases y buenas prácticas que tener en cuenta en las negociaciones internas y externas.
2. Resolver los conflictos. Definir, proponer y optar por las mejores soluciones para resolver diferencias.
3. Habilidades que conviene entrenar para negociar y resolver conflictos:
4. Inteligencia emocional, Autoestima, Anticipar,…

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Máster en Ingeniería del lenguaje y Comunicación y Coach.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

www.iberocardio.es

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

DETECTAR EL MOBBING EN LA EMPRESA

Nº DE HORAS: 10H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TODO EL MUNDO.

LIBROS Y/O MANUALES: SI

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Conocer, comprender y analizar el acoso psicológico laboral, desde las distintas aristas que lo componen. Al finalizar el curso, los participantes serán capaces de manejar los necesarios para la prevención, identificación y control de las situaciones de mobbing en su entorno laboral.

CONTENIDOS:

1. El mobbing como riesgo laboral psicosocial
   1.1. Definición de mobbing. Distinción de otros conceptos
      - (estrés laboral, burn-out, etc.).
   1.2. Consecuencias del mobbing.
      - Personales.
      - Organizacionales.
      - Sociales.
2. Factores que incrementan el riesgo de acoso
   2.1. Aspectos provenientes de la organización.
   2.2. Visiones que entorpecen la prevención y control del Mobbing.
   2.3. Aspectos provenientes de las personas.
3. La detección precoz del mobbing
   3.1. Criterios de diagnóstico e identificación temprana.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Psicólogo y/o Técnico Superior en Integración Social

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

COMO GESTIONAR EL ACOSO LABORAL O "MOBBING"

Nº DE HORAS: 10H

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Conocer los diferentes tipos de violencia que se pueden producir en el entorno laboral.
- Saber identificar y cómo actuar ante una situación de acoso.
- Fomentar relaciones interpersonales saludables entre los trabajadores.
- Capacitar a trabajadores y directivos de herramientas y medidas de actuación ante una situación de acoso.

CONTENIDOS:

1. Justificación y antecedentes. Introducción, estadísticas y legislación.
2. Definiciones y objetivos: Tipos de acoso, objetivos y ámbito de aplicación.
3. Identificación de conductas: que es o no es acoso laboral, que es sancionable y/o constituye delito. Factores y señales de alarma.
4. Consecuencias del acoso laboral: En la víctima y en el agresor/a.
5. Importancia del entorno laboral: Efecto espectador, proyección sobre la víctima, cómo se debe actuar correctamente.
6. Estoy siendo acosado: ¿Quién me puede ayudar?, ¿Cómo lo puedo solucionar?
7. Protocolo de actuación: Procedimiento de detección, procedimiento de actuación formal, modelo de denuncia por acoso, constitución de un Comité Asesor, criterios a los que debe ajustarse la actuación, garantías del procedimiento y medidas cautelares.
8. Prevención del acoso: Evaluación de situaciones con riesgo de acoso.
9. Medidas contra el acoso: comunicación no sexista, habilidades sociales, educación en valores e inteligencia emocional.
10. Aplicación práctica: aprender a detectar y actuar en caso de acoso.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa.

DOCENTE/S:

Técnico Superior en Integración Social.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

www.ibercardio.es Sociedad Cardio-respiratoria

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

MINDFULNESS Y GESTIÓN EMOCIONAL

Nº DE HORAS: 10H

GRUPOS: 15 A 20 ALUMNOS

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- El objetivo principal es la presencia plena, es decir mantenerse en contacto con lo que está sucediendo aquí y ahora. El mindfulness es un programa científico basado en la atención plena y la meditación que ayuda a reducir el estrés, aliviar el dolor y gestionar las emociones.

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Aprender a concentrar la mente para estar en calma y reunir la fuerza suficiente para aceptar la realidad
- Familiarizarse con la práctica del mindfulness nos enseña a entrenar la atención para mejorar nuestra vida
- Reducción del estrés y mejor gestión del tiempo. De la cronolocura (no tengo tiempo...)a vivir de una manera más fluida y plena
- Tomar contacto con un estado de paz y serenidad que te ayuda a responsabilizarte en lugar de reaccionar de manera impulsiva
- Aprender a gestionar las emociones y desarrollar la inteligencia emocional
- Aumento de la concentración y la observación, incremento de la asertividad y mejora del trabajo en equipo
- Fortalecimiento del sistema inmunológico, relajación muscular y disminución de la tensión, y reducción del dolor

CONTENIDOS:

1. Que es mindfulness. Definición y orígenes del mindfulness
2. Mente y procesos cognitivos. Funcionamiento del cerebro. Práctica: observar el pensamiento
3. Conociendo las emociones. Práctica de etiquetaje emocional.
4. El arte de habitar el cuerpo. Conexión cuerpo-mente
5. Reducción del estrés y gestión del tiempo.
6. Integrando mindfulness en el día a día.
7. Beneficios y ejercicios del Mindfulness para la tercera edad. Programa de Mindfulness para la tercera Edad. Mindfulness-based Congnitive Approach for Seniors (MBCAS)

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios. Esterillas, cojines para la meditación, manta para la relajación
- Aula: Espaciosa, sillas, reproductor de música en el aula.

DOCENTE/S:

Profesora de yoga (15 años). Coach. Terapeuta corporal y transpersonal. Certificado en Mindfulness terapéutico. Licenciada en Sociología.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

INTELIGENCIA EMOCIONAL

Nº DE HORAS: 10 H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

LIBROS Y/O MANUALES: SI

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Clarificar las pautas éticas con que se deben prestar los servicios profesionales de atención residencial a personas mayores.

CONTENIDOS:

1. Evolución del cerebro.
2. Aprendizaje emocional: conocerse, gobernarse, motivar, empatizar y relacionarse.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Máster en Ingeniería del lenguaje y Comunicación y Coach.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

www.iberocardio.es

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

SENSIBILIZACIÓN Y COMUNICACIÓN CON PERSONAS SORDAS PARA ENTIDADES

Nº DE HORAS: 10H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TODO EL MUNDO.

LIBROS Y/O MANUALES: SI

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Conocimiento sobre las principales características del colectivo de personas sordas, aspectos socioculturales y comunicativos de las mismas.
- Satisfacer necesidades comunicativas con personas sordas de tipo inmediato, comprendiendo y utilizando estructuras básicas que favorezcan la comprensión.
- Establecer contactos sociales elementales siempre que el interlocutor colabore.
- Tomar conciencia de las características culturales propias de la comunidad de personas sordas y sordociegas signantes.

CONTENIDOS:

1. BLOQUE 1: SENSIBILIZACIÓN SOCIAL
   - 1.1. Caracterización del colectivo de las personas sordas.
   - 1.2. Características de las personas sordas:
     - 1.2.1. Perspectivas médica y sociocultural.
     - 1.2.2. Psicosociales y culturales
   - 1.3. Análisis de los elementos estructurales de la comunidad sorda.
   - 1.4. Necesidades en materia de comunicación de las personas sordas:
     - 1.4.1. Heterogeneidad.
     - 1.4.2. Recursos técnicos y tecnológicos para la vida cotidiana.
     - 1.4.3. Prevalencia del canal visual para organizar y percibir la realidad.
   - 1.5. Riesgos de dependencia en las personas sordas.
   - 1.6. Valor identitario de la lengua de signos.
   - 1.7. Ámbitos de desarrollo de las personas sordas:
     - 1.7.1.Análisis de los contextos familiares, sociales y educativos de las personas sordas.
     - 1.7.2.Influencia en el desarrollo de las personas sordas.
   - 1.8. Identificación de necesidades y características.
   - 1.9. Temática y ámbitos vinculados a la comunidad sorda:
     - 1.9.1.Accesibilidad universal y «diseño para todas las personas».
     - 1.9.2.Modelos educativos: bilingües y monolingües.
     - 1.9.3.Comunidad, cultura e identidad de las personas sordas.
     - 1.9.4.Promoción de la autonomía de las personas sordas.
     - 1.1.1. Participación social de las personas sordas.
2. BLOQUE 2: INTRODUCCIÓN A LA LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA
   - 2.1. Reconocimiento de la información cotidiana contenida en discursos signados claros y sencillos:
     - 2.1.1. Pautas para establecer la comunicación.
     - 2.1.2. Habilidades de expresión corporal, facial y de uso del espacio:
       - 2.1.2.1. Distintas situaciones y estados de ánimo empleando el propio cuerpo.

2.1.3. Habilidades de discriminación y memoria visual.
2.1.4. Uso del espacio como recurso expresivo y gramatical.

2.2. El espacio como recurso expresivo:
2.2.1. Dimensiones.
2.2.2. Planos.
2.2.3. Direcciones.
2.2.4. Trayectorias.
2.2.5. Tiempos.
2.2.6. Tridimensionalidad.
2.2.7. Dibujo en el espacio.
2.2.8. Diseño espacial.
2.2.9. Simbolismo del espacio.

2.3. Los elementos espaciales y la comunicación.
2.4. Coordinación y agilidad motriz: Duración, intensidad, trayectoria y ritmo del movimiento.
2.5. Calidades del movimiento: gravedad, tensión, espacio y tiempo, su expresividad.
2.6. Temporalidad del movimiento.
2.7. Aplicación expresiva.
2.8. Segmentación.
2.9. El deletreo.
2.10. Copia pronominal.
2.11. Presentar a otro.
2.12. Poner excusas.
2.13. Saber pedir permiso y disculpas de manera sencilla.
2.14. Preguntar y dar la dirección.
2.15. Adquirir un repertorio de léxico básico relativo a datos personales y situaciones concretas.
2.16. Producir unos pocos enunciados sencillos y preparados, aislados o enlazados con conectores muy básicos gramaticalmente correctos, para ser capaz de:
- Uso fluido del alfabeto dactilológico.
- Presentarse a uno mismo y despedirse, respetando las normas de interacción de la comunicación signada.
- Solicitar y dar instrucciones sencillas sobre orientaciones y localizaciones y sobre horas y fechas.

2.17. Reconocer y comprender vocabulario y frases sencillas y breves signados con claridad y lentitud sobre aspectos de la vida cotidiana.
2.18. Participar en intercambios comunicativos breves sobre actividades y asuntos cotidianos siempre que sean a un ritmo pausado y el interlocutor colabore usando expresiones y fórmulas simples y claras, encaminadas a solucionar con éxito la interacción. Más en concreto podrá:
- Saludar y responder a un saludo.
- Iniciar una conversación.
- Presentarse a sí mismo.
- Concertar una cita.
- Acabar una conversación y despedirse.
- Localizar en el espacio un objeto, persona o lugar.
- Pedir y ofrecer información sobre actividades cotidianas: direcciones, horarios y fechas.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Equipamientos mínimos necesarios para permitir el desarrollo de la actividad formativa:
- Espacio formativo Equipamiento
- Aula polivalente.
- Ordenadores instalados en red
- Sistema de proyección e Internet.
- Medios audiovisuales.
- Programas informáticos de aplicación.

Entidad cardio-responsable www.iberocardio.org

DOCENTE/S:

Profesional con titulación en Especialista de Lengua de Signos Española, título que dota la capacidad de enseñar dicha lengua gracias a los conocimientos sobre lingüística, gramática y docencia de la misma. La profesional es una persona sorda nativa de LSE.

*Preguntar disponibilidad geográfica.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

entidad cardio-responsable • www.iberocardio.es •



COACHING Y CRECIMIENTO PERSONAL

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

JUGANDO EN EQUIPO, PARA SER COMPETENTES.

Nº DE HORAS: 12H

GRUPOS: VARIABLE SEGÚN CONDICIONES

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Interactuar con otros miembros de equipo bajo presión para alcanzar un resultado
- Descubrir cómo en equipo todos van asumiendo roles preferentes

CONTENIDOS:

- Cómo presentarse ante un equipo de trabajo, supone cómo nos percibimos y como anticipamos nuestra aportación al grupo.
- El juego como recurso para trabajar y resolver problemas, explotando las mismas habilidades que en la vida personal nos ayudan a conseguir convivencia social.
- Mediante la gamificación se pone a prueba a un improvisado equipo de trabajo, convencido de que la tarea es resolver las pruebas.
- Sacar provecho de la experiencia: lo de menos eran las tareas, lo importante era compartir. Cómo ir asumiendo el rol que ayuden al equipo a ser más completo y a optimizar el esfuerzo.
- Contrastar el rol interpretado con los principales rasgos de personalidad que con agilidad podemos detectar en los equipos de trabajo: tendencias personales, pros y contras para trabajar en equipo, actitudes y relaciones sociales.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa, con acceso a ordenadores e internet.

DOCENTE/S:

Psicólogo/a y Coach (formación con dos docentes)

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

TÉCNICAS CREATIVAS PARA PROMOVER INNOVACIONES EN LOS PROGRAMAS DE LAS ENTIDADES

Nº DE HORAS: 10H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TODO EL MUNDO.

LIBROS Y/O MANUALES: SI

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Saber informar, narrar,… (Clase magistral) Aportar hechos, datos, evidencias, cifras, etc. con un lenguaje directo y un autocontrol personal.
- Saber persuadir, convencer,,… (Dinámicas grupales)
- Esquematizar discursos para afrontar debates, implicar, entusiasmar al auditorio, empatizar y con autoestima.

CONTENIDOS:

Identificar los recursos para impactar en el auditorio, mejorando las habilidades para hablar en público.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Máster en Ingeniería del lenguaje y Comunicación y Coach.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

www.iberocardio.es

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

COACHING. EQUIPOS DE TRABAJO, EVITAR LOS PROBLEMAS MÁS FRECUENTES

Nº DE HORAS: 10H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TODO EL MUNDO.

LIBROS Y/O MANUALES: SI

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Identificar los problemas más frecuentes en el desarrollo de los Equipos de Trabajo. Mejorando las habilidades para gestionar equipos.

CONTENIDOS:

1. Individualismo. Anticiparse a los problemas más comunes que enfrentan los equipos de trabajo. Objetivos poco claros. Lograr un desempeño superior, aspecto clave del trabajo en equipo.
2. Problemas de Liderazgo para dar forma al equipo, gestionar reuniones, pactar objetivos comunes, y los ruidos en las relaciones.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Máster en Ingeniería del lenguaje y Comunicación y Coach.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

www.iberocardio.es

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

GESTIÓN DE EMOCIONES PARA LA AUTOESTIMA PROFESIONAL

Nº DE HORAS: 10H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TODO EL MUNDO.

LIBROS Y/O MANUALES: SI

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Clarificar las emociones que nos sacuden en las distintas situaciones laborales, para gobernarlas con eficiencia.

CONTENIDOS:

1. Tomar consciencia de las emociones que experimentamos en el trabajo en equipo:
   - Conflictos
   - Tolerancia a la frustración
   - Ilusión
   - …

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Máster en Ingeniería del lenguaje y Comunicación y Coach.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

www.iberocardio.es

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

GESTIÓN DEL TIEMPO

Nº DE HORAS: 10H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TODO EL MUNDO.

LIBROS Y/O MANUALES: SI

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Disponer de pautas para organizar el trabajo y participar en los compromisos (con las tareas, con los compañeros,…)

CONTENIDOS:

1. El tiempo como un recurso vital.
   1.1. Tratamiento del tiempo.
   1.2. Ladrones del tiempo.
   1.3. Recomendaciones técnicas.
   1.4. Impacto psicológico.
2. Herramientas para optimizar el tiempo.
   2.1. Calendarios y agenda.
   2.2. Dirigir reuniones y grupos.
   2.3. Saber priorizar.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Máster en Ingeniería del lenguaje y Comunicación y Coach.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

GESTIÓN DEL CAMBIO. DIRECCIÓN DE EMPRESAS RECURSOS HUMANOS

Nº DE HORAS: 10H.

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Formar a la dirección de empresas desde la gestión de recursos humanos;
- Establecer pautas y claves para conseguir una eficiente gestión del cambio.

ENTRE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DESTACAMOS:

- Conocimiento de la estructura organizativa; La impotancia del cambio organizacional:El saber realizar una adecuada planificación estratégica; La evaluación del desarrollo con mejora continua en las empresas.

CONTENIDOS:

1. Estructura Organizativa
   1.1. Organigramas. Estructura Lineal
   1.2. Organigramas. Estructura Matricial
   1.3. Organigramas. Estructura por Departamenlización
   1.4. Organigramas. Estructura Circular
   1.5. Errores en la organización
   1.6. Ejercicio Práctico
2. Cambio Organizacional
   2.1. Innovar y aprender continuamente
   2.2. Reacciones al cambio
   2.3. Cultura de la Empresa
   2.4. Tipos de cultura
3. Gestión del Cambio
   3.1. La dirección en la gestión del cambio
   3.2. Diagnóstico en la gestión del cambio
   3.3. Tipo de análisis
   3.4. Fases del proceso
   3.5. Riesgos en la gestión del cambio
   3.6. Ejercicio Práctico
4. Planificación Estratégica
   4.1. Concepto
   4.2. Fases
   4.3. Planificación de Plantilla
   4.4. Planificación de Costes
5. Evaluación del Desempeño
   5.1. Definición
   5.2 Fases
   5.3 Métodos
6. Evaluación

www.iberocardio.es Responsabilidad cardio-respons

6.1 Teórica
6.2 Práctica

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa

DOCENTE/S:

Graduado Social, Máster Relaciones Internacionales y Comercio Exterior, Master Recursos Humanos y Dirección de Personal.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

entidad cardio-responsable • www.iberocardio.es •

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

TRANSPARENCIA, ESTRATEGIA Y CALIDAD

Nº DE HORAS: 10H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: EQUIPOS O LIDERES DE TRABAJO.

LIBROS Y/O MANUALES: SI

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Revisar el ideario corporativo de las entidad ateniendo en cuenta las exigencias de la Ley de Transparencia, que reclaman visión estratégica y gestión de Calidad.

CONTENIDOS:

1. Marco normativo del sector. Impacto de la Ley de transparencia en nuestro sistema de gestión y de comunicación.
2. Herramientas para ajustar el plan estratégico de cada entidad conforme a una misión, visión y valores.
3. Exposición de distintos sistemas y modelos de gestión de la Calidad que ayuden a gestionar con transparencia.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Máster en Ingeniería del lenguaje y Comunicación y Coach.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

www.iberocardio.es

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

CUIDA TU SALUD FINANCIERA

Nº DE HORAS: 10H.

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Facilitar a los alumnos herramientas sencillas conseguir los objetivos propuestos;
- Establecer las pautas y claves para poder ser dueño del control de tu economía

ENTRE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DESTACAMOS:

- Conocimiento por parte de los discentes de una cuenta de explotación ;Identificación y control por parte de los discentes de las pérdidas; Identificación y control por parte de los discentes de las ganancias ; Análisis básico para detectar desviaciones y poder tomar decisiones

CONTENIDOS:

1. Cuenta de Explotación. Unidad de Negocio / Vida.
   1.1. ¿Qué forma parte de una cuenta de explotación ?.
   1.2. Ingresos (Ganancias)
   1.3. Costes (Pérdidas)
   1.4. Ejercicio Práctico
2. Análisis de la cuenta de explotación.
   2.1. En función de las ventas
   2.2. En función de los costes
   2.3. En función de cada apartado
   2.4. Ejercicio Práctico
3. Controles Periódicos
   3.1. Llévalo al día
   3.2. Control Mensual
   3.3. Control Trimestral
   3.4. Control Anual
   3.5. Estimaciones
   3.6. Comparativas.
   3.7. Ejercicio Práctico
4. Conclusión
5. Evaluación
   5.1. Teórica
   5.2. Práctica

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios

Entidad Cardiosaludable Responsable • www.iberocardio.org

- Aula: Espaciosa

DOCENTE/S:

Graduado Social, Máster Relaciones Internacionales y Comercio Exterior, Master Recursos Humanos y Dirección de Personal.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

entidad cardio-responsable • www.iberocardio.es •

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

FORMACIÓN ÉXITO

Nº DE HORAS: 10H.

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Motivar a los alumnos para conseguir los objetivos propuestos; Establecer las pautas y claves para conseguir éxito, llegar y mantenerse

ENTRE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DESTACAMOS:

- BÚSQUEDA DE LA MOTIVACIÓN DE LOS DISCENTES; IDENTIFICACIÓN DE LA MOTIVACIÓN DE LOS DISCENTES; EXPLICACIÓN DE CADA UNO DE LOS SECRETOS PARA OBTENER ÉXITO.

CONTENIDOS:

1. Motivación
   - 1.1. Motivación intrínseca
   - 1.2. Motivación extrínseca
   - 1.3. Ejercicio Práctico
2. Secretos para el éxito
   - 2.1. Actitud
   - 2.2. Hechos
   - 2.3. Proactividad
   - 2.4. Mantente Firme
   - 2.5. Cree en ti
   - 2.6. Aplica el Cuadro
   - 2.7. Excusas
   - 2.8. Focaliza
   - 2.9. Ejercicio Práctico
   - 2.10. Duda de tus límites
   - 2.11. Piensa en positivo
   - 2.12. Come adecuadamente
   - 2.13. El camino eres tú
   - 2.14. Suerte (Buena)
   - 2.15. Perseverancia
3. Conclusión
4. Evaluación
   - 4.1. Teórica
   - 4.2. Práctica

Sociedad Cardiovascular Responsable • www.iberocardio.es

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa

DOCENTE/S:

Graduado Social, Máster Relaciones Internacionales y Comercio Exterior, Master Recursos Humanos y Dirección de Personal.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

entidad cardio-responsable • www.ibercardio.es •

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

LIDERAZGO Y CUADRO DE MANDO

Nº DE HORAS: 10H.

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Mostrar la importancia del liderazgo, clave en el éxito de la empresa; Establecer pautas y claves para conseguir un liderazgo eficiente
- Formar a la dirección de empresas desde la gestión de recursos humanos; Establecer pautas y claves para conseguir una eficiente gestión de los rr hh

ENTRE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DESTACAMOS:

- El líder como directivo; El liderazgo en la organización; Gestión por competencias y gestión del conocimiento; La inteligencia emocional en la empresa.
- Realizar una adecuada evaluación del desempeño; Realizar una eficiente gestión de la formación; Establecer una eficaz y eficiente política retributiva; Mostrar diferentes sistemas de compensación; Cuadro de mando para la gestión de personas.

CONTENIDOS:

1. Liderazgo
   - 1.1. El líder como directivo
     - 1.1.1. Misión
     - 1.1.2. La toma de decisiones
     - 1.1.3. La comunicación del líder
     - 1.1.4. El líder como motivador de su equipo
   - 1.2. El liderazgo en la organización
     - 1.2.1. Teorías sobre el liderazgo
     - 1.2.2. Liderazgo autocrático y liderazgo democratico
     - 1.2.3. Modelos de liderazgo en la organización
     - 1.2.4. Conclusiones
   - 1.3. El liderazgo y el cambio de empresa
     - 1.3.1. Liderazgo carismático
     - 1.3.2. Liderazgo transaccional
     - 1.3.3. Liderazgo transformacional
     - 1.3.4. Ejercicio Práctico
   - 1.4. La gestión por competencias
     - 1.4.1. Introducción
     - 1.4.2. Tipos de competencias
   - 1.5. La gestión del conocimiento
     - 1.5.1. La era del conocimiento y la era de la información
     - 1.5.2. Concepto y aplicaciones en la empresa
     - 1.5.3. El aprendizaje organizativo
     - 1.5.4. Capitales del conocimiento
   - 1.6. La inteligencia emocional en la empresa

1.6.1. Emociones inteligentes. El plan emocional
1.6.2. Competencias
1.6.3. Competencias emocionales
1.6.4. La Inteligencia emocional grupal
1.6.5. Competencias emocionales del líder
1.6.6. La teoría de la inteligencia emocional

2. Cuadro de Mando
   2.1. Evaluación del Desempeño
      2.1.1. El cuestionario
      2.1.2. Personas que intervienen en el proceso
      2.1.3. Etapas de la entrevista de evaluación
      2.1.4. Mecanismos de control
   2.2. Gestión de la Formación
      2.2.1. Finalidades
      2.2.2. Objetivos
      2.2.3. Preparación
      2.2.4. Diseño
      2.2.5. Aprobación
      2.2.6. Desarrollo y Seguimiento
      2.2.7. Ejercicio Práctico
   2.3. Políticas Retributivas y Sistemas de Compensación
      2.3.1. Función de las Compensaciones
      2.3.2. Objetivos de las política retributiva
      2.3.3. Diseño de la política retributiva
      2.3.4. Retribución basada en desempeño
      2.3.5. Ejercicio Práctico
   2.4. Cuadro de Mando para la gestión de las personas
      2.4.1. La necesidad del cuadro de mando
      2.4.2. La impoortancia de las mediciones
      2.4.3. La cuenta de resultados y la gestión de los empleados
      2.4.4. Ejercicio Práctico
      2.4.5. Las aportaciones del empleado
      2.4.6. Los procesos de gestión de las personas
      2.4.7. Las capacidades para la gestión del personal

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa

DOCENTE/S:

Graduado Social, Máster Relaciones Internacionales y Comercio Exterior, Master Recursos Humanos y Dirección de Personal.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

INGENIERÍA DE LA ASERTIVIDAD

Nº DE HORAS: 12H.

GRUPOS: 15-20 ALUMNOS

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Aprender a defender tus derechos respetando a los demás, desarrollando estrategias de comunicación elegantes y efectivas, que te permitan comunicar libremente tus puntos de vista.

CONTENIDOS:

1. ¿Qué es la asertividad?
2. ¿Qué consigo siendo asertivo?
3. El arte de la comunicación elegante
4. Impulsando tu talento asertivo:
   - 4.1. Escucha activa
   - 4.2. Empatía
   - 4.3. Gestión de la emoción
   - 4.4. Comunicación eficiente
5. "Manos a la obra"
   - 5.1. Estrategias
   - 5.2. Entrenando

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Máster en Ingeniería del lenguaje y Comunicación y Coach.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

HERRAMIENTAS PARA EL CAMBIO DE CREENCIAS LIMITANTES

Nº DE HORAS: 10H.

GRUPOS: 15-20 ALUMNOS

OBJETIVOS

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Instrumentos para cambiar vuestra propia experiencia y/o la de las personas con las que relacionáis personal o profesionalmente, cuando ésta supone una creencia limitante que afecta al comportamiento o la forma de relacionarse.

CONTENIDOS:

1. Presuposiciones de la PNL
   1.1. Definición
   1.2. Ejercicios
   1.3. Puesta en común
2. Modelo de cambio
   2.1. Desarrollo
   2.2. Talleres
   2.3. Solucionario
3. Estrategias Penelísticas
   3.1. Swish
   3.2. Variación de posiciones perceptivas
   3.3. Prácticas
4. Herramientas PNL
   4.1. Anclajes
   4.2. Colapsos de anclas
   4.3. Rolle Playing
   4.4. Debate

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Máster en Ingeniería del lenguaje y Comunicación y Coach.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992



ESPECÍFICOS

entidad responsable www.iberocardio

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

SIGNAR A1. ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA ADAPTADO AL MCER

Nº DE HORAS: 60H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: ESTÁ DESTINADO A CUALQUIER PERSONA INTERESADA EN APRENDER LA LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA COMO SEGUNDA LENGUA.

LIBROS Y/O MANUALES: SI

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Satisfacer necesidades de tipo inmediato, comprendiendo y utilizando estructuras básicas de uso muy frecuente.
- Establecer contactos sociales elementales siempre que el interlocutor colabore.
- Tomar conciencia de las características culturales propias de la comunidad de personas sordas signantes.

CONTENIDOS:

1. Adquirir un repertorio de léxico básico relativo a datos personales y situaciones concretas, articulando correctamente los signos e identificando sus componentes.
2. Producir unos pocos enunciados sencillos y preparados, aislados o enlazados con conectores muy básicos, gramaticalmente correctos, para ser capaz de:
   2.1. Presentarse a uno mismo y despedirse, respetando las normas de interacción de la comunicación signada.
   2.2. Describirse (físicamente) y dar información personal y familiar y sobre su lugar de residencia.
   2.3. Solicitar y dar instrucciones sencillas sobre orientaciones y localizaciones y sobre horas y fechas.
3. Reconocer y comprender vocabulario y frases sencillas y breves signados con claridad y lentitud sobre aspectos de la vida cotidiana como:
   3.1. Información sobre identificación y caracterización personal (relaciones familiares, profesiones, estudios).
   3.2. Instrucciones sobre orientación y localización en el espacio, así como horarios y fechas.
4. Participar en intercambios comunicativos breves sobre actividades y asuntos cotidianos siempre que sean a un ritmo pausado y el interlocutor colabore usando expresiones y fórmulas simples y claras, encaminadas a solucionar con éxito la interacción. Más en concreto podrá:
   4.1. Saludar y responder a un saludo.
   4.2. Iniciar una conversación.
   4.3. Presentarse a sí mismo.
   4.4. Concertar una cita.
   4.5. Acabar una conversación y despedirse.
   4.6. Identificar y designar las partes de la casa y objetos domésticos de uso más común.
   4.7. Localizar en el espacio un objeto, persona o lugar.
   4.8. Describir personas, lugares y objetos.
   4.9. Dar y pedir información personal sobre: lugar de nacimiento y residencia, edad, estado civil, familia, estudios y profesión.
   4.10. Pedir y ofrecer información sobre actividades cotidianas: direcciones, horarios y fechas.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Equipamientos mínimos necesarios para permitir el desarrollo de la actividad formativa:

- Espacio formativo Equipamiento
- Aula polivalente.
- Ordenadores instalados en red
- Sistema de proyección e Internet.
- Medios audiovisuales.
- Programas informáticos de aplicación.

DOCENTE/S:

Profesional con titulación en Especialista de Lengua de Signos Española, título que dota la capacidad de enseñar dicha lengua gracias a los conocimientos sobre lingüística, gramática y docencia de la misma. La profesional es una persona sorda nativa de LSE.

*Preguntar disponibilidad geográfica.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

entidad cardio-responsable • www.ibercardio.es •

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

SIGNAR A2. ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA ADAPTADO AL MCER

Nº DE HORAS: 90H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TODO EL MUNDO QUE HAYA SUPERADO EL NIVEL SIGNAR A1.

LIBROS Y/O MANUALES: SI

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Dominar un repertorio de elementos lingüísticos sencillos (léxico y estructuras gramaticales) para desenvolverse en situaciones cotidianas de contenido predecible, signando con claridad y de forma comprensible.
- Familiarizarse con las normas sociales, culturales y de interacción comunicativa de la comunidad de signantes y adoptarlas en intercambios sociales breves.

CONTENIDOS:

1. Hacer descripciones y presentaciones breves y sencillas sobre:
   1.1. la familia y otras personasAdquirir un repertorio de léxico básico relativo a datos personales y situaciones concretas, articulando correctamente los signos e identificando sus componentes.
   1.2. condiciones de vida o de trabajo.
   1.3. actividades diarias y costumbres
   1.4. gustos y preferencias
   1.5. objetos y posesiones.
2. Responder a preguntas breves y sencillas.
3. Ofrecer y recibir información relativa asuntos cotidianos.
4. Comprender frases, expresiones y vocabulario relacionados con áreas de prioridad inmediata.
5. Identificar de modo general el tema sobre el que se discute.
6. Hacer descripciones y presentaciones breves y sencillas sobre:
   6.1. la familia y otras personas
   6.2. condiciones de vida o de trabajo.
   6.3. actividades diarias y costumbres
   6.4. gustos y preferencias
   6.5. objetos y posesiones.
7. Responder a preguntas breves y sencillas.
8. Ofrecer y recibir información relativa asuntos cotidianos.
9. Comprender frases, expresiones y vocabulario relacionados con áreas de prioridad inmediata.
10. Identificar de modo general el tema sobre el que se discute
    10.1. Instrucciones sencillas relacionadas con la salud.
    10.2. Información sobre alimentación, productos, precios y formas de pago.
    10.3. Información básica sobre hechos o acontecimientos presentes o pasados.
    10.4. Opiniones sobre hechos de actualidad, siempre que se presenten de forma clara y breve.
11. Podrá comunicarse en tareas sencillas y habituales que requieran un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos, más detalladamente podrá:
    11.1. Agradecer y disculparse.
    11.2. Felicitar y responder a una felicitación.

11.3. Manifestar condolencia y solidaridad.
11.4. Invitar y responder a invitaciones.
11.5. Identificar y designar partes del cuerpo humano.
11.6. Dar y pedir información sobre estado de salud.
11.7. Dar y pedir información sobre: precios y formas de pago.
11.8. Pedir permiso para hacer algo en situaciones cotidianas.
11.9. Ofrecer y pedir información sobre el tiempo meteorológico.
11.10. Expresar y preguntar por estados de ánimo y sentimientos: alegría, tristeza, dolor, preocupación.
11.11. Expresar conocimiento o desconocimiento sobre algo.
11.12. Expresar propósitos en relación al futuro próximo.
11.13. Mostrar aprobación o desaprobación, acuerdo o desacuerdo con algo.
11.14. Informar sobre habilidades y valorarlas.
11.15. Expresar y preguntar por gustos.
11.16. Describir, hacer valoraciones y comparaciones.
11.17. Relatar algo en presente y pasado próximo.
11.18. Referirse a condiciones y circunstancias históricas.

12. Mostrar control sobre la comunicación de forma que pueda:
12.1. Señalar que no se entiende.
12.2. Solicitar la repetición de lo expresado.
12.3. Verificar que se ha comprendido lo dicho.
12.4. Preguntar por un signo o expresión que no se conoce o se ha olvidado.
12.5. Pedir que se signe más despacio o más claro.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Equipamientos mínimos necesarios para permitir el desarrollo de la actividad formativa:
- Espacio formativo Equipamiento
- Aula polivalente.
- Ordenadores instalados en red
- Sistema de proyección e Internet.
- Medios audiovisuales.
- Programas informáticos de aplicación.

DOCENTE/S:

Profesional con titulación en Especialista de Lengua de Signos Española, título que dota la capacidad de enseñar dicha lengua gracias a los conocimientos sobre lingüística, gramática y docencia de la misma. La profesional es una persona sorda nativa de LSE.

*Preguntar disponibilidad geográfica.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

www.iberocardio.es cardio-responsable

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

SIGNAR B1. ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA ADAPTADO AL MCER

Nº DE HORAS: 90H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TODO EL MUNDO QUE HAYA SUPERADO EL NIVEL SIGNAR A2.

LIBROS Y/O MANUALES: SI

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Atender a personas sordas signantes en las situaciones más habituales y predecibles que se dan durante el uso de servicios y en la realización de transacciones, respondiendo a peticiones y proporcionando indicaciones e información concreta, utilizando un lenguaje sencillo, con cierta flexibilidad, en un registro neutro.
- Participar en las actividades sociales (reuniones, celebraciones, ceremonias, etc.) en las que se interactúa con personas sordas signantes, expresándose y comportándose lingüística y socialmente con razonable corrección y con arreglo a las normas y convenciones más básicas de la comunidad sorda.
- Colaborar con personas signantes en la resolución de los problemas de interés común que se dan en el transcurso de la vida cotidiana (planificación de actividades conjuntas, toma de decisiones, etc.), intercambiando puntos de vista, razonamientos, explicaciones, soluciones y formas de proceder, de forma sencilla, aunque tenga que buscar confirmación y emplear algún circunloquio.
- Intercambiar con personas sordas del entorno personal próximo opiniones sencillas, experiencias, planes, deseos, sentimientos y sensaciones, en relación con temas conocidos y de interés propio, empleando un lenguaje sencillo pero amplio, para transmitir gran parte de lo que desea, aunque se encuentre con dudas y dificultades ante temas abstractos y poco conocidos.
- Interactuar con personas sordas signantes del entorno personal propio, en el transcurso de las situaciones que se dan en la vida cotidiana, intercambiando información sobre hechos o situaciones, formulando deseos y preferencias o dando y siguiendo indicaciones e instrucciones, mediante un repertorio de elementos lingüísticos sencillos, con cierta flexibilidad y razonable corrección.
- Participar en reuniones, grupos de trabajo o convenciones, en los que se traten los temas más conocidos y habituales relacionados con la comunidad sorda, identificando las ideas principales de lo que se signa e intercambiando información sencilla y breve, utilizando un lenguaje sencillo y solicitando repetición o confirmación cuando se enfrenta a temas complejos o poco conocidos.
- Solicitar los servicios que ofrecen las organizaciones relacionadas con la comunidad sorda (administrativos, académicos, jurídicos, etc.) proporcionados por personas signantes, intercambiando información sencilla, formas de proceder e indicaciones, opciones y soluciones, siempre que se signe de forma clara, en lengua estándar, y se pueda contar con repetición o confirmación.
- Orientar a personas sordas signantes en el uso de servicios (sanitarios, sociales, administrativos, etc.), proporcionando información sencilla y breve, recomendaciones o indicaciones sobre cuestiones cotidianas y sobre temas habituales y cotidianos, empleando un repertorio de elementos lingüísticos sencillos con cierta flexibilidad.
- Difundir información relacionada con la comunidad sorda, siempre que se trate de temas habituales, conocidos o de interés personal, expresándose con razonable corrección, aunque se encuentren dificultades y se hagan evidentes las pausas en los periodos más largos.
- Proporcionar soportes a personas signantes sordas que se encuentran integradas en el sistema educativo o en vías de acceso al mercado laboral de la comunidad oyente, facilitándoles explicaciones sencillas, transmitiéndoles información relevante, tendiendo puentes ante aspectos novedosos o desconocidos, siempre que se trate de cuestiones cotidianas y de temas concretos, empleando un lenguaje sencillo, pero amplio, con dudas y circunloquios.
- Asistir a eventos culturales en lengua de signos (teatro, cortos cinematográficos, narración de historias signadas, humor, etc.), captando las ideas principales del texto signado, aunque se requiera la activación de conocimientos ampliamente

difundidos entre los miembros de la comunidad sorda, siempre que se signe despacio, se emplee un nivel de lengua estándar y los elementos visuales conduzcan la línea del argumento.

- Captar las ideas principales de textos signados artísticos o de traducciones literarias signadas, siempre que se trate de narraciones o historias breves, que transmitan información explícita y que no se precise la activación de conocimientos abstractos y difíciles que comparten los miembros de la comunidad sorda.

CONTENIDOS:

1. Comprensión de mensajes signados
   - 1.1. Identificar los puntos principales de textos claros, signados en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio, siempre que se signe con claridad.
   - 1.2. Reconocer las intenciones comunicativas y las ideas principales de un discurso sencillo y claro, que trate sobre temas, en situaciones habituales y conocidas.
   - 1.3. Extraer la información fundamental (datos concretos) de avisos informativos u otro material grabado en vídeos signados, que traten sobre temas sencillos y generales, signados lentamente y con claridad.
   - 1.4. Relacionar las ideas principales con el contexto de la comunicación en mensajes sencillos extraídos de material grabado en vídeos signados, que traten sobre temas cotidianos, emitidos con relativa lentitud y claridad.
   - 1.5. Seguir instrucciones sencillas o indicaciones detalladas, en relación con modos de proceder, recomendaciones, consejos, etc. siempre que se signe con claridad y en lengua estándar.
   - 1.6. Identificar las ideas principales en una conversación signada o un debate que presencie, siempre que el discurso esté articulado con claridad en un nivel de lengua estándar.
2. Expresión signada
   - 2.1. Signar, en monólogos sostenidos signados, textos breves y sencillos, con razonable fluidez y de forma coherente y organizada, con una cohesión básica, en los que se expresa sobre experiencias y sentimientos y sobre una variedad de temas conocidos, describiendo las propias reacciones, sueños, experiencias y ambiciones.
   - 2.2. Expresar, en el transcurso de declaraciones breves y sencillas, los aspectos importantes de una idea, sobre la familia, aficiones e intereses, trabajo, viajes, hechos de actualidad con razonable precisión y corrección, usando un repertorio de fórmulas y estructuras.
   - 2.3. Transmitir mensajes en lengua de signos española, aprovechando un repertorio de elementos lingüísticos sencillos suficientes para comunicar gran parte de lo que quiere en situaciones habituales y sobre temas conocidos enfatizando si lo desea alguna cuestión, aunque con algunas dudas y circunloquios pero con razonable flexibilidad.
   - 2.4. Realizar breves declaraciones ensayadas sobre un tema conocido, signando de forma inteligible, a pesar de ir acompañadas de un acento y entonación inconfundiblemente ajena a la comunidad signante.
   - 2.5. Realizar una presentación breve y preparada sobre un conocido y de interés común con la suficiente claridad como para que se pueda seguir sin dificultad la mayor parte del tiempo y cuyas ideas principales están explicadas con una razonable precisión, respondiendo si llega el caso a preguntas complementarias, aunque tenga que pedir que se las repitan si se habla con rapidez.
   - 2.6. Participar en debates largos que ocurren a su alrededor, siempre que el discurso esté articulado con claridad en un nivel de lengua estándar identificando generalmente las ideas principales, la temática y las distintas intenciones comunicativas, aunque a veces resulta difícil entenderle cuando intenta expresar lo que quiere decir.
3. Interacción con personas signantes
   - 3.1. Participar, sin preparación previa, en conversaciones que traten temas cotidianos, expresando opiniones personales y sentimientos e intercambiando información sobre temas habituales de interés personal o pertinentes en la vida diaria, empleando los exponentes más habituales, en un registro neutro, y comportándose de forma adecuada, mediante la incorporación en la interacción comunicativa de normas y convenciones consensuadas por las personas sordas en las situaciones más habituales.
   - 3.2. Proporcionar la información concreta que se requiere en una entrevista o consulta aunque no con mucha precisión si no está preparada; si cuenta con alguna preparación, si tiene previsto un cuestionario para realizarla puede llevarla a cabo, comprobando y confirmando la información, aunque puede que tenga que pedir de vez en cuando que le repitan lo dicho si la respuesta de su interlocutor es rápida o extensa; puede, incluso tomar la iniciativa.
4. Corrección y precisión en el uso de los elementos del sistema
   - 4.1. Poner en juego, con razonable corrección, precisión, y cierta flexibilidad, un repertorio sencillo de elementos lingüísticos, compuesto por las unidades léxicas requeridas en las situaciones más habituales y predecibles de la vida cotidiana y en

relación con temas conocidos, además de una serie de elementos morfosintácticos sencillos, que enlaza en una secuencia lineal.

4.2. Articular su signado con razonable precisión con un acento ajeno aún a la comunidad signante, siendo inteligible lo que quiere transmitir por sus interlocutores, a pesar de cometer de forma esporádica errores de articulación.

5. Adecuación sociolingüística

5.1. Utilizar las fórmulas de cortesía, en relación con las normas y convenciones más básicas que rigen la comunicación entre los miembros de la comunidad sorda, y que le permiten comportarse lingüísticamente con razonable adecuación y flexibilidad, en las situaciones sociales habituales predecibles en las que participa, en un lenguaje sencillo y en un registro neutro.

6. Adecuación pragmalingüística

6.1. Emplear una serie de elementos básicos y sencillos de enlace y referencia (demostrativos, pronombres, etc.), en la construcción o la reconstrucción de textos signados breves, mediante una serie de recursos sencillos, con los que enlaza y cohesiona una serie de elementos lingüísticos sencillos en una secuencia lineal.

6.2. Signar con razonable fluidez, aunque se hagan evidentes las pausas y los falsos comienzos, debido a necesidades de planificación o reformulación y a las limitaciones expresivas, sobre todo, cuando se enfrenta a temas complejos y menos conocidos en periodos largos.

6.3. Utilizar de forma simultánea con los elementos del sistema de la lengua de signos española recursos como la expresión facial o la entonación ciliar, con razonable adecuación, para la transmisión.

6.4. Emplear una serie de estrategias discursivas sencillas para citar, definir, ejemplificar, etc. Cuando procesa (construye o identifica ideas principales) textos expositivos signados que se ajustan a las convenciones de género, en los que se transmite información sencilla y práctica.

6.5. Relatar hechos y experiencias sencillas con cierto detalle, siguiendo un orden lineal temporal, acogiéndose a las convenciones de género en textos narrativos (cuentos, historias, monólogos sostenidos, etc.), empleando recursos como la entonación ciliar o el mantenimiento de la mirada para resaltar información importante e insertando secuencias descriptivas y dialogales muy breves.

6.6. Realizar descripciones e identificar los detalles en textos descriptivos sencillos de personas, lugares y objetos, empleando recursos como el orden de los elementos, la entonación ciliar, etc. para destacar los aspectos más importantes.

7. Aprendizaje autónomo

7.1. Describir lo que es capaz de hacer en lengua de signos española y en qué grado de dominio aplicando procedimientos como el uso de descripciones, instrumentos y herramientas de autoevaluación (cuestionarios de autoevaluación, diarios, etc.).

7.2. Valorar, en términos globales, los aspectos o áreas en las que experimenta progreso o precisa refuerzo en su proceso de aprendizaje y contrastar sus propias percepciones y valoraciones con las de evaluadores externos (compañeros, profesor, hablantes nativos, etc.).

7.3. Definir sus necesidades de aprendizaje y comunicación (percepciones, deseos, situaciones-meta, etc.) en relación con la lengua de signos española y con otras lenguas.

7.4. Programar, en términos globales, las etapas del proceso de aprendizaje de la lengua de signos española.

7.5. Relacionar las tareas pedagógicas y las que reflejan “el mundo real” con las propias necesidades de comunicación.

7.6. Tomar conciencia metalingüística de los conocimientos que tiene de la lengua materna y de otras lenguas, incluidos los que va incorporando de la lengua de signos española.

7.7. Identificar regularidades en el sistema de la lengua de signos española y extraer las reglas de su funcionamiento (observación de fenómenos, análisis, formulación de hipótesis, comprobación, etc.).

7.8. Reforzar la autoimagen y la autoconfianza como aprendiente y usuario de lengua de signos española, mediante la experimentación y el ensayo de procedimientos de autoafirmación, énfasis en los aspectos positivos, etc.

7.9. Fortalecer y diversificar la motivación (los estímulos, deseos e intereses) hacia el uso y el aprendizaje de la lengua de signos española.

7.10. Superar las fases de aparente estancamiento durante el proceso de aprendizaje de la lengua de signos española.

7.11. Programar tareas mediante las cuales pueda desarrollar el aprendizaje de la lengua de signos española de un modo autodirigido o independiente (explotación de muestras de lengua, de situaciones de inmersión, etc.).

8. Comunicación intercultural

8.1. Reconocer en uno mismo y en otros la presencia de filtros y condicionantes culturales a la hora de interpretar, analizar, describir o valorar los comportamientos socioculturales, referentes culturales de la comunidad sorda: prácticas de la vida cotidiana, relaciones y contacto entre personas, etc.

8.2. Tomar conciencia de los tópicos, tabúes, estereotipos y prejuicios más difundidos sobre la comunidad sorda, en relación con las relaciones entre personas, valores sociales, económicos, etc.
8.3. Reconocer en uno mismo y en otros eventuales síntomas de estrés cultural ante las situaciones de choque lingüístico y cultural durante el proceso de aproximación y contacto con la cultura sorda.
8.4. Reflexionar sobre los sentimientos y reacciones que se experimentan cuando uno mismo u otros se enfrentan a las situaciones de contacto con miembros de la comunidad sorda, en las que no resultan válidos los propios esquemas de conocimiento, parámetros de interpretación, patrones y normas de comportamiento, valores, creencias, etc.
8.5. Esforzarse por interpretar hechos y productos culturales (hechos históricos, comportamientos colectivos, manifestaciones de las artes plásticas, películas, etc.) de la comunidad sorda, activando el conocimiento declarativo relacionado.
8.6. Tomar conciencia de las peculiaridades de la cultura sorda relativas a las convenciones evidentes: temas de conversación, formas de saludo, distancia física, formalidades en la mesa, etc.
8.7. Reconocer, durante las vivencias interculturales, los vacíos o lagunas (contexto cultural y sociocultural, conocimientos compartidos entre signantes sordos, normas y convenciones que rigen la comunicación entre personas signantes: proxémica, cronémica, tabúes y temas de conversación, etc.) que impiden compartir el fondo común que sirve de base a la comunicación entre signantes.
8.8. Actualizar de forma consciente, durante la observación o participación en las situaciones de interacción social (encuentros, reuniones, celebraciones, etc.), los conocimientos factuales (relaciones entre padres e hijos, las tradiciones, etc.) y destrezas de contacto (formas y momentos de hacer halagos, formas de llamarse entre compañeros, manifestaciones de afecto y cortesía, etc.) relativos a relaciones interpersonales en los diferentes ámbitos (familia, comunidad vecinal, académica, profesional, etc.).
8.9. Flexibilizar los sistemas de percepción que se emplean al acercarse a la cultura sorda y a otras culturas.
8.10. Explicar a los oyentes datos factuales concretos (principales instituciones, fiestas y celebraciones, etc.), que resulten para ellos opacos durante los eventos comunicativos que requieran acciones como las siguientes: la comprensión o interpretación de obras de arte, programas, personajes relevantes de la vida pública, etc.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Equipamientos mínimos necesarios para permitir el desarrollo de la actividad formativa:
- Espacio formativo Equipamiento
- Aula polivalente.
- Ordenadores instalados en red
- Medios audiovisuales, sistema de proyección e Internet
- Programas informáticos de aplicación.

DOCENTE/S:

Profesional con titulación en Especialista de Lengua de Signos Española, título que dota la capacidad de enseñar dicha lengua gracias a los conocimientos sobre lingüística, gramática y docencia de la misma. La profesional es una persona sorda nativa de LSE.

*Preguntar disponibilidad geográfica.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

Universidad Católica de Ávila · www.iberoamericano.es

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

SIGNAR B2. ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA ADAPTADO AL MCER

Nº DE HORAS: 70H.

GRUPOS: 10-20 ALUMNOS

DIRIGIDO A: TODO EL MUNDO QUE HAYA SUPERADO EL NIVEL SIGNAR B1.

LIBROS Y/O MANUALES: SI

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Atender a personas signantes sordas en el uso de servicios de la Administración pública o de organizaciones privadas (sanitarios, sociales, jurídicos, etc.), proporcionando descripciones o instrucciones claras y detalladas sobre los requisitos, procedimientos que se deben seguir y las formas de proceder o transmitiendo el contenido de los mensajes de otras personas (empleados, expertos, etc.), expresándose con fluidez, precisión y claridad.
- Utilizar servicios o adquirir productos (matrículas en centros, publicaciones, asesoría jurídica, etc.) en organizaciones atendidas por personas sordas signantes, aportando descripciones y explicaciones claras y detalladas, siguiendo instrucciones transmitidas en lengua estándar, a ritmo normal, sobre procedimientos, requisitos, etc. y, eventualmente, negociando y resolviendo conflictos, dejando claro al interlocutor que debe hacer concesiones, siempre que se trate de situaciones predecibles y no excesivamente complejas.
- Participar, junto a personas sordas signantes, en eventos rituales propios de la comunidad sorda (celebraciones, oficios religiosos, reuniones, etc.), que se den en los ámbitos público, académico o profesional, manteniendo intercambios conversacionales signados propios de estas situaciones, en los que intercambia información, opiniones y puntos de vista, con un grado muy aceptable de espontaneidad y fluidez, adecuándose a la situación con gran flexibilidad, no sin cierto esfuerzo, especialmente, si participan varios interlocutores que no modifican de alguna forma su discurso.
- Interactuar con personas sordas signantes, en el curso de acontecimientos de la vida cotidiana, intercambiando, con algún esfuerzo, ideas, puntos de vista y opiniones sobre temas de interés común, en conversaciones extensas, resaltando la importancia personal de hechos y experiencias, aportando argumentos, explicaciones y comentarios adecuados, captando la mayor parte de lo que se dice a su alrededor, aunque pueda tener algunas dificultades en conversaciones, discusiones y debates en los que participen varios interlocutores si no modifican de alguna forma su discurso.
- Participar en reuniones o grupos de trabajo, con personas signantes, en que se traten temas de la propia especialidad, captando líneas argumentales y la mayor parte de lo que se dice, contribuyendo al progreso del trabajo, intercambiando ideas y puntos de vista, evaluando propuestas alternativas y valorando enfoques, ventajas, inconvenientes, etc., con un grado de fluidez y espontaneidad suficiente como para no requerir esfuerzo por parte de sus interlocutores.
- Proporcionar soporte a personas sordas signantes que se encuentren integradas, o en programas de inclusión educativa o en el mercado laboral, proporcionando información mediante descripciones claras y detalladas, resaltando ideas relevantes y tendiendo puentes en relación con aspectos desconocidos o complejos, con fluidez y claridad, siempre que se aborden temas razonablemente conocidos, dentro del área de la propia especialidad académica y profesional.
- Transmitir a personas signantes sordas la información detallada, concreta o abstracta, necesaria para la comprensión y el disfrute de hechos o productos culturales (manifestaciones artísticas, símbolos, etc.), mediante descripciones claras y detalladas, aportando ideas y ejemplos relevantes, con un grado de fluidez suficiente como para no precisar esfuerzos en sus interlocutores.
- Participar en procesos de selección de personal para desarrollar trabajos en el ámbito de organizaciones con mayoría de personas signantes sordas, transmitiendo, con eficacia, claridad y fluidez, aspectos relevantes de su trayectoria académica y profesional o de las propias competencias, resaltando la importancia personal de hechos o experiencias y proporcionando detalles, ejemplos y explicaciones adecuadas.
- Participar en eventos profesionales o académicos (conferencias, presentaciones, clases, congresos, etc.) de la comunidad sorda, que se realicen con fines instructivos, informativos o divulgativos sobre asuntos de interés, relativos a la propia especialidad, identificando las ideas principales de discursos, declaraciones, conferencias, etc., incluso lingüísticamente complejos, siempre que estén bien estructurados y se signen en un nivel de lengua estándar, a ritmo normal.
- Transferir a personas menos competentes en lengua de signos española el contenido general (ideas principales y detalles importantes) de textos signados de cierta extensión (fragmentos de noticias, entrevistas, documentales, etc.) que

transmitan opiniones, argumentos o análisis, incluso lingüísticamente complejos, siempre que traten de temas conocidos, o de la propia especialidad académica o profesional, se transmitan a ritmo normal y se signen en un nivel de lengua estándar.

- Extraer información de interés (ideas principales y datos concretos) para la propia actividad profesional o académica de grabaciones de textos signados de cierta extensión, incluso técnicos y lingüísticamente complejos, que traten temas concretos o abstractos, referidos a la comunidad sorda y relacionados con la propia especialidad, disponibles en páginas electrónicas, videotecas, etc., siempre que se signen en un nivel de lengua estándar y estén bien estructurados.
- Participar en eventos de la comunidad sorda (debates en vivo o retransmitidos, entrevistas, etc.), identificando líneas de argumentación, incluso complejas, puntos de vista, actitudes, tono e intenciones de las personas signantes, siempre que traten temas razonablemente conocidos o de la propia especialidad académica o profesional.
- Transmitir la trama y la secuencia general de los acontecimientos de obras de teatro signadas, narraciones públicas, etc. que presencie, siempre que los textos se signen a ritmo normal, en lengua estándar y no contengan alusiones a conceptos complejos, únicamente compartidos por los miembros de la comunidad sorda.

CONTENIDOS:

1. Comprensión de mensajes signados
   - 1.1. Identificar, con algún esfuerzo, los puntos principales de conversaciones signadas cara a cara sobre temas, habituales o no, de la vida personal, social, académica o profesional, aunque puede presentar algunas dificultades para seguir discusiones entre varios hablantes si estos no modifican su discurso de algún modo.
   - 1.2. Identificar las ideas principales de un discurso signado que trate temas concretos o abstractos signados, con estructuras complejas, siempre que el tema sea razonablemente conocido y el desarrollo del discurso signado se facilite con marcadores explícitos.
   - 1.3. Reconocer de manera independiente diferentes estilos de discursos signados, en vídeos signados, que se presenten con diferentes velocidades, en los que es capaz de identificar el tono y el estado de ánimo del hablante.
   - 1.4. Extraer la información general y detallada de las noticias signadas, entrevistas, debates, etc., sobre temas actuales, grabados o retransmitidos por televisión y a través de Internet, siempre que se signen con claridad y en lengua estándar, con independencia de la velocidad o la complejidad del discurso.
2. Expresión signada
   - 2.1. Signar discursos claros y detallados sobre una variedad de temas relacionados con su especialidad, así como sobre hechos y experiencias reales o imaginarias, sintetizando y evaluando información y argumentos.
   - 2.2. Signar textos claros y bien estructurados teniendo en cuenta el género elegido como, por ejemplo, reseñas de artículos o de películas, proponiendo motivos o ejemplos que apoyen o rebatan una opinión concreta.
   - 2.3. Signar discursos claros y detallados sobre una amplia variedad de temas relacionados con sus intereses, en los que se expliquen distintos puntos de vista sobre un tema, exponiendo ventajas e inconvenientes de varias opciones.
   - 2.4. Realizar presentaciones signadas, previamente preparadas, donde se destaque la importancia de determinados hechos y experiencias. Si llega el caso, respondiendo a preguntas complementarias con argumentos correctos, con un grado de fluidez y espontaneidad que no requiere esfuerzo por parte de los interlocutores.
3. Interacción con personas signantes
   - 3.1. Participar en conversaciones formales signadas, sobre una gran variedad de temas, con fluidez y espontaneidad, sin requerir esfuerzo por parte de los interlocutores, y defendiendo ideas propias y adoptando un nivel de formalidad adecuado a las circunstancias.
   - 3.2. Participar en conversaciones signadas informales de larga duración sobre temas de tipo cotidiano o general, sin molestar o divertir a sus interlocutores, transmitiendo cierta emoción y resaltando la importancia personal de hechos y de experiencias.
   - 3.3. Contrastar las propias ideas con las de sus interlocutores signantes, expresando opiniones con precisión, defendiendo puntos de vista a través de líneas argumentales relativamente complejas, proporcionando explicaciones, argumentos y comentarios adecuados, siempre que el número de participantes no se a excesivo y que estos no se alejen del uso estándar de la lengua.
   - 3.4. Tomar parte activa, sin requerir por parte de los interlocutores signantes un comportamiento específico, en reuniones y debates sobre asuntos relacionados con su especialidad en contextos profesionales, explicando propuestas y evaluando otras alternativas, formulando hipótesis y respondiendo a estas.
   - 3.5. Realizar tareas y actividades en colaboración con interlocutores signantes, en que sea necesario comparar diferentes enfoques, invitando a otros a participar, contribuyendo al desarrollo del trabajo.
4. Corrección y precisión en el uso de los elementos del sistema

4.1. Demostrar un control sobre el sistema de la lengua de signos española relativamente alto, con escasos errores que provoquen la incomprensión, corrigiendo la mayor parte de sus incorrecciones.
4.2. Utilizar un vocabulario relativamente amplio que le permite expresarse de formas variadas sobre asuntos generales y de su propia especialidad, en el que se incluyan algunos modismos poco frecuentes de la lengua de signos española, aunque todavía precise algunos circunloquios e incurra en vacilaciones.

5. Adecuación sociolingüística
5.1. Comportarse con adecuación y flexibilidad en las situaciones sociales poco predecibles, evitando malentendidos y salvando situaciones de ambigüedad, gracias a su variado repertorio de recursos, que le permite interpretar y aclarar lo que el interlocutor quiere decir y ajustar su registro a la situación, a pesar de algunas limitaciones.

6. Adecuación pragmalingüística
6.1. Tomar el turno de palabra adecuadamente en una discusión, utilizando para ello diversos recursos lingüísticos que permiten iniciar, mantener y terminar conversaciones con naturalidad, adoptando alternativamente el rol de signante emisor y signante receptor, utilizando, si es necesario, coletillas para ganar tiempo y mantener su turno mientras formula mentalmente lo que va a decir.
6.2. Utilizar sus estrategias de comunicación signada para adaptarse a los cambios de dirección, estilo y registro que se pueden producir en una conversación signada, pudiendo variar la formulación de lo que quiere decir.
6.3. Relatar hechos, ideas o resumir acontecimientos con espontaneidad, mostrando una fluidez y facilidad de expresión notables incluso en intervenciones de cierta extensión y complejidad.
6.4. Adaptar contenido y la expresión signada a la situación y al interlocutor, adoptando el nivel de formalidad adecuado a las circunstancias.
6.5. Realizar descripciones y narraciones claras, desarrollando los aspectos principales y apoyando sus puntos de vista en detalles y ejemplos adecuados, empleando con eficacia una variedad de mecanismos de cohesión y conectores para señalar con claridad las relaciones que existen entre las ideas, para crear un discurso signado claro, estructurado y con un buen nivel de coherencia.
6.6. Producir discursos signados con una velocidad regular, provocando pocas pausas largas, aunque a veces puede dudar buscando ciertas estructuras y expresiones, con un grado de fluidez y espontaneidad que le permita mantener conversaciones con hablantes nativos sin tensión para ninguna de las partes.

7. Aprendizaje autónomo
7.1. Describir lo que es capaz de hacer en lengua de signos española y en qué grado de dominio aplicando procedimientos como el uso de descripciones, instrumentos y herramientas de autoevaluación (cuestionarios de autoevaluación, diarios, Portfolio Europeo de las Lenguas, etc.), etc.
7.2. Valorar, en términos globales, los aspectos o áreas en las que experimenta progreso o precisa refuerzo en su proceso de aprendizaje y contrastar sus propias percepciones y valoraciones con las de evaluadores externos (compañeros, profesor, hablantes nativos, etc.).
7.3. Definir sus necesidades de aprendizaje y comunicación (percepciones, deseos, situaciones-meta, etc.) en relación con la lengua de signos española y con otras lenguas.
7.4. Programar, en términos globales, las etapas del proceso de aprendizaje de la lengua de signos española.
7.5. Relacionar las tareas pedagógicas y las que reflejan “el mundo real” con las propias necesidades de comunicación.
7.6. Tomar conciencia metalingüística de los conocimientos que tiene de la lengua materna y de otras lenguas, incluidos los que va incorporando de la lengua de signos española.
7.7. Identificar regularidades en el sistema de la lengua de signos española y extraer las reglas de su funcionamiento (observación de fenómenos, análisis, formulación de hipótesis, comprobación, etc.).
7.8. Reforzar la autoimagen y la autoconfianza como aprendiente y usuario de lengua de signos española, mediante la experimentación y el ensayo de procedimientos de autoafirmación, énfasis en los aspectos positivos, etc.
7.9. Fortalecer y diversificar la motivación (los estímulos, deseos e intereses) hacia el uso y el aprendizaje de la lengua de signos española.
7.10. Superar las fases de aparente estancamiento durante el proceso de aprendizaje de la lengua de signos española.
7.11. Programar tareas mediante las cuales pueda desarrollar el aprendizaje de la lengua de signos española de un modo autodirigido o independiente (explotación de muestras de lengua, de situaciones de inmersión, etc.).

8. Comunicación intercultural

8.1. Reconocer en uno mismo y en otros la presencia de filtros y condicionantes culturales a la hora de interpretar, analizar, describir o valorar los comportamientos socioculturales, referentes culturales de la comunidad sorda: prácticas de la vida cotidiana, relaciones y contacto entre personas, etc.
8.2. Tomar conciencia de los tópicos, tabúes, estereotipos y prejuicios más difundidos sobre la comunidad sorda, en relación con las relaciones entre personas, valores sociales, económicos, etc.
8.3. Reconocer en uno mismo y en otros eventuales síntomas de estrés cultural ante las situaciones de choque lingüístico y cultural durante el proceso de aproximación y contacto con la cultura sorda.
8.4. Reflexionar sobre los sentimientos y reacciones que se experimentan cuando uno mismo u otros se enfrentan a las situaciones de contacto con miembros de la comunidad sorda, en las que no resultan válidos los propios esquemas de conocimiento, parámetros de interpretación, patrones y normas de comportamiento, valores, creencias, etc.
8.5. Esforzarse por interpretar hechos y productos culturales (hechos históricos, comportamientos colectivos, manifestaciones de las artes plásticas, películas, etc.) de la comunidad sorda, activando el conocimiento declarativo en relación con las obras, autores y hechos relevantes relacionados con la comunidad sorda.
8.6. Tomar conciencia de las peculiaridades de la cultura sorda relativas a las convenciones evidentes: temas de conversación, formas de saludo, distancia física, formalidades en la mesa, etc.
8.7. Reconocer, durante las vivencias interculturales, los vacíos o lagunas (contexto cultural y sociocultural, conocimientos compartidos entre signantes sordos, normas y convenciones que rigen la comunicación entre personas signantes: proxémica, cronémica, tabúes y temas de conversación, etc.) que impiden compartir el fondo común que sirve de base a la comunicación entre signantes.
8.8. Actualizar de forma consciente, durante la observación o participación en las situaciones de interacción social (encuentros, reuniones, celebraciones, etc.), los conocimientos factuales (relaciones entre padres e hijos, las tradiciones, etc.) y destrezas de contacto (formas y momentos de hacer halagos, formas de llamarse entre compañeros manifestaciones de afecto y cortesía, etc.) relativos a relaciones interpersonales en los diferentes ámbitos (familia, comunidad vecinal, académica, profesional, etc.).
8.9. Flexibilizar los sistemas de percepción que se emplean al acercarse a la cultura sorda y a otras culturas.
8.10. Explicar a los oyentes datos factuales concretos (principales instituciones, fiestas y celebraciones, etc.), que resulten para ellos opacos durante los eventos comunicativos que requieran acciones como las siguientes: la comprensión o interpretación de obras de arte, programas, personajes relevantes de la vida pública, etc.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Equipamientos mínimos necesarios para permitir el desarrollo de la actividad formativa:
- Espacio formativo Equipamiento
- Aula polivalente.
- Ordenadores instalados en red
- Sistema de proyección e Internet.
- Medios audiovisuales.
- Programas informáticos de aplicación.

DOCENTE/S:

Profesional con titulación en Especialista de Lengua de Signos Española, título que dota la capacidad de enseñar dicha lengua gracias a los conocimientos sobre lingüística, gramática y docencia de la misma. La profesional es una persona sorda nativa de LSE.

*Preguntar disponibilidad geográfica.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

AUXILIAR DE FARMACIA

Nº DE HORAS: 3H.

GRUPOS: ONLINE

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

El Objetivo General de este Curso de Prevención de Riesgos Laborales es dotar al alumno de los conocimientos necesarios para poder prevenir y evitar los riesgos más habituales en el desarrollo de una determinada actividad profesional.

Los Objetivos específicos son:

- En primer lugar, la formación del alumno respecto a las medidas preventivas que se deben adoptar frente a determinados riesgos específicos habituales en dicha actividad profesional.
- En segundo lugar, la formación del alumno respecto a las medidas preventivas que se deben adoptar frente a los riesgos generales más habituales del sector al que pertenece dicha actividad profesional.

Será la organización preventiva de la empresa la que determinará si la superación de este curso es SUFICIENTE para cubrir la obligatoria formación en prevención de riesgos laborales del puesto de trabajo, que ha de recibir el trabajador.

CONTENIDOS:

1. Riesgos generales en farmacias
2. Riesgos en zonas y tareas de atención al público en farmacia
3. Riesgos en laboratorio de farmacia
4. Almacenamiento en trastienda o rebotica
5. Riesgos biológicos en farmacias
6. Estrés en la atención al público en farmacias
7. Actuación en caso de robo o agresión en farmacias
8. Riesgos ergonómicos en farmacias
9. Manipulación de cargas en farmacias
10. Señalización de seguridad en farmacia
11. Emergencias en farmacias
12. Primeros auxilios. Conducta PAS
13. Seguridad Vial. Recomendaciones básicas

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Equipo informático con conexión a internet

DOCENTE/S:

Profesional con titulación

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

TRABAJO EN EQUIPOS DE ALTO RENDIMIENTO

Nº DE HORAS: 2H. SEGÚN ALUMNOS

GRUPOS: 25-30

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Interactuar con otros miembros del equipo de trabajo, bajo presión para alcanzar resultados.
- Descubrir y determinar cómo en equipo todos van asumiendo roles preferentes.

CONTENIDOS:

- Cómo presentarse ante un equipo de alto rendimiento en el trabajo, supone cómo nos percibimos y como anticipamos nuestra aportación al grupo.
- La utilización de “ABJ” como recurso para trabajar y resolver problemas, explotando las mismas habilidades que en la vida personal nos ayudan a conseguir convivencia social.
- Mediante la gamificación se pone a prueba a un improvisado equipo de trabajo, convencido de que la tarea es resolver las pruebas. Los directivos implicados podrán demostrar sus habilidades en un entorno hostil y de estrés controlado.
- Sacar provecho de la experiencia: lo de menos eran las tareas, lo importante era compartir. Cómo ir asumiendo el rol que ayuden al equipo a ser más completo y a optimizar el esfuerzo.
- Mejorar la competitividad y rendimiento del equipo con el conocimiento interpersonal y las habilidades de los equipos de dirección.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa, con acceso a ordenadores e internet.

DOCENTE/S:

Equipo Iberocardio.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

GOBERNANTA

Nº DE HORAS: 4 H.

GRUPOS: ONLINE

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

El Objetivo General de este Curso de Prevención de Riesgos Laborales es dotar al alumno de los conocimientos necesarios para poder prevenir y evitar los riesgos más habituales en el desarrollo de una determinada actividad profesional.

Los Objetivos específicos son:

- En primer lugar, la formación del alumno respecto a las medidas preventivas que se deben adoptar frente a determinados riesgos específicos habituales en dicha actividad profesional.
- En segundo lugar, la formación del alumno respecto a las medidas preventivas que se deben adoptar frente a los riesgos generales más habituales del sector al que pertenece dicha actividad profesional.

Será la organización preventiva de la empresa la que determinará si la superación de este curso es SUFICIENTE para cubrir la obligatoria formación en prevención de riesgos laborales del puesto de trabajo, que ha de recibir el trabajador.

CONTENIDOS:

1. El enfoque actual de las personas con discapacidad
2. Clasificación de la discapacidad
3. El modelo de cuidados centrado en la persona con discapacidad
4. Fomento del Bienestar Físico a través de los cuidados
5. El cuidado que genera Bienestar Emocional
6. Bienestar Material y Autodeterminación

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Equipo informático con conexión a internet

DOCENTE/S:

Profesional con titulación

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

COORDINACIÓN Y COMUNICACIÓN INTERNA

Nº DE HORAS: 2H.

GRUPOS: 25-30 ALUMNOS

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

- Clarificar las claves de la Comunicación verbal y no verbal como habilidad imprescindible en la Atención al cliente.

CONTENIDOS:

- Teoría de la comunicación. Pautas de la comunicación verbal. Aprovechamiento de la comunicación no verbal. Canales de comunicación.
- Utilización o no de la comunicación informal.
- Comunicación interna. Herramientas y dinámicas para fomentar el trabajo en equipo. Alinear mensajes, objetivos y metas estratégicas.
- Organización de reuniones eficaces.

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Materiales: Propios
- Aula: Espaciosa con mesas y sillas fáciles de desplazar por la sala.
- Otros: Equipo de proyector

DOCENTE/S:

Psicólogo y/o Coach.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

www.iberocardio.es

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

EXCEL 2016 BÁSICO 30H

Nº DE HORAS: 30 H.

GRUPOS: TELEFORMACIÓN

OBJETIVOS:

LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO SON:

Excel es la aplicación por excelencia para gestionar grandes cantidades de datos y realizar operaciones con ellos.

Los datos se almacenan en archivos denominados libros. Cada libro puede tener infinidad de hojas de cálculo, el soporte final de los datos. De esta forma, aparecen organizados y en contexto, la forma más adecuada para interpretarlos.

El programa se encarga de presentarlos con un diseño perfecto. Además los analiza para resumirlos, crear gráficos y resaltar patrones.

La última versión del programa destaca por su cuidada interfaz, mejoras en la proyección y agrupamiento de datos, y la integración con servicios (como ONeDrive, Dropbox o LinkedIn, por ejemplo).

CONTENIDOS:

1. El Introducción a la aplicación y entorno de trabajo de Excel
2. Contenido de las celdas: Tipos de datos
3. Técnicas de desplazamiento y selección en la hoja de cálculo
4. Trabajar con archivos: Libros de trabajo
5. Copiar fórmulas. Direcciones de celdas
6. Dar formato a las celdas de la hoja de cálculo
7. Trabajar con filas y columnas
8. Funciones
9. Gráficos de representación de datos
10. Imprimir y exportar hojas de cálculo

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Equipo informático con conexión a internet

DOCENTE/S:

Profesional con titulación en ingeniería informática

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

IBEROCARDIO PROGRAMA CURSO

COMO UTILIZAR CHATGPT Y LAS TECNOLOGÍAS DE LENGUAJE NATURAL

Nº DE HORAS: 10 HORAS

FORMACIÓN POR VIDEOCONFERENCIA

OBJETIVOS:

INTRODUCCIÓN:

Este curso de te sumerge en el emocionante mundo de los modelos de lenguaje natural, como ChatGPT, Claude, Mixtral… Aprenderás sobre cómo interactuar con los grandes modelos de lenguaje natural, sus fortalezas y debilidades y cómo personalizarlos para tus propias aplicaciones. ¡No te lo puedes perder si quieres explorar las maravillas de la inteligencia artificial en el ámbito del lenguaje!

ENTRE LOS OBJETIVOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DESTACAMOS:

- Presentar las posibilidades de las nuevas tecnologías de lenguaje natural
- Identificar los problemas que todavía no pueden resolver y cual es la manera más fiable de trabajar con ellos.
- Ser conscientes de las problemáticas asociadas a los sistemas de Inteligencia Artificial (sesgos, falta de interpretabilidad, etc.)
- Ser capaces de utilizar las tecnologías de lenguaje natural integrándolas con nuestras aplicaciones de ofimática (Microsoft Office, Google Docs, etc.)
- Generar imágenes a partir de descripciones en lenguaje natural mediante modelos como Dalle, Stable Diffusion, Midjourney….

CONTENIDOS:

1. Introduccíon
2. ChatGPT: prompts, habilidades y limitaciones
3. Análisis de datos con ChatGPT (ChatGPT Plus)
4. GPTs (ChatGPT plus)
5. Aprendizaje Profundo y Otros modelos LLM
6. OpenAI API
7. Aplicaciones en Ofimática (hojas de cálculo, editores de texto)
8. Generación de imágenes con Dalle3 (ChatGPT plus), Stable Diffusion…

NECESIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Ordenador y conexión a internet

ALUMNOS:

Este curso está pensado para usuarios con conocimientos básicos de informática a nivel de usuario; no son necesarios conocimientos previos en Inteligencia Artificial, modelos de lenguaje natural ni de programación

DOCENTE/S:

Javier Becerra Elcinto es Cofundador y Director Técnico en PANOimagen, empresa dedicada al desarrollo de soluciones de Inteligencia Artificial. Su experiencia como formador viene avalada por la impartición de numerosos cursos de formación relacionados con la computación científica y la Inteligencia Artificial en organismos públicos (ThinkTIC, INTA, CEHIPAR, CIEMAT…) y empresas privadas.

Esta formación está exenta en virtud del Art. 20, punto 9 de la Ley IVA 37/1992

